



støv for alle pengene

Saga Studio

præsenterer

den danske lystspil-farce

støv for alle pengene

instruktion: POUL BANG

idé og drejebog: IDA og BENT FROM

musik: SVEN GYLDMARK

fru Bodil Henriksen	HELLE VIRKNER
salgschef Arne Henriksen	SØREN ELUNG JENSEN
deres søn	JAN PRIISKORN SCHMIDT
vicevært Alf Thomsen	DIRCH PASSER
journalist Monalisa Jacobsen	HANNE BORCHSENIUS
fru Rigmor Hansen	BODIL UDSEN
postassistent Thorbjørn Hansen	OVE SPROGØE
fru Feddersen	KAREN LYKKEHUS
kommunesekretær Tim Feddersen	KARL STEGGER
fru Lene Svendsen	BEATRICE PALNER
bankassistent Viggo Svendsen	HENNING PALNER
redaktøren af »ALT for ALLE«	ASBJØRN ANDERSEN
landmand Kresten Kristensen	ELITH FOSS
hans kone	EBBA AMFELDT
en repræsentant	PAUL HAGEN

GUNNAR STRØMVAD .: PALLE WOLFSBERG .: BENT VEJLBY
ARNE SELDORF .: JØRGEN BUCKHØJ .: BENNY JUHLIN
HOLGER VISTISEN .: VALSØ HOLM .: MOGENS HERMANSEN
LISE THOMSEN .: POVL WØLDIKE .: ERIK HANSEN .: AASE HANSEN
LONE LINDORFF .: CARL NIELSEN .: INGER RAUF

kamera: AAGE WILTRUP .: tilrettelægning: ERIK LARSEN
tone: GEORG JENSEN — LEON SEIBÆK — JØRGEN NORDSKJOLD
dekorationer: OTTO LUND — IWAN POULSEN .: stills: IB LØNVANG
scenemester: H. GÄRTNER .: instruktørass.: HANNE MYNSTER
klipping: LARS BRYDESEN — LARS KNUTZON .: kostumer: NIELS HOLM
make-up: BIRTHE LYNGSØE .: fortekster: BENT BARFOD FILM
luftoptagelser: DANFLY, Kalundborg — kamera: OLE LYTKEN, D.F.F.
optaget i EASTMAN COLOR .: kopi: JOHAN ANKERSTJERNE A/S
udlejning: TEATRENES FILMS-KONTOR A/S

Ku' De li' »STØV PÅ HJERNEN«?

— og hva' med »DET STØVER STADIG«!

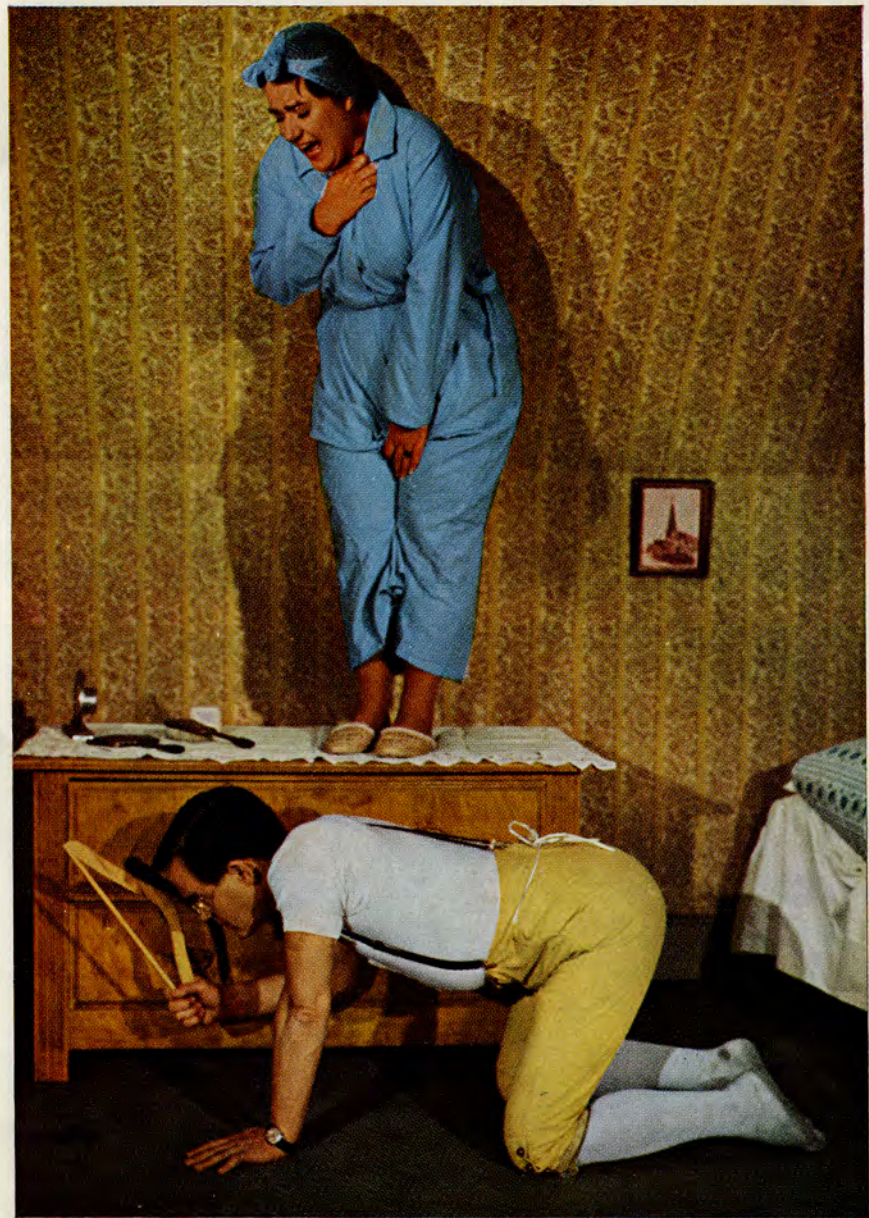
Husker De alle de sjove genvordigheder vore venner fra »sovebyen« måtte igennem for at tilpasse sig »Fremtidens Danmark« — vor højtskede velfærdsstat?!

Gudskelov har velfærdsstatens borgere endnu ikke fået alle ønsker opfyldt — der er stadig meget at udrette — ikke mindst bymenneskets urgamle drøm om »tilbage til naturen«! Alt efter fine fornemmelser, romantisk indstilling — og pengepung — realiseres drømme om køb af slotte med svaner i voldgraven, bondegårde, indeklemte husmandsbrug — ja, måske bedst af alt »gamle Ane's hus« deroppe i svinget ved piletræet — — — og »tovlige« bymenneskers drømme falder i så fin tråd med mange landmænds dødtørthed over med så megen møje og slid at skulle fravriste Moder Jord et så karrigt udkomme, at det er forklarligt, at bonden griber chancen for at slippe fri og ved at flytte til storbyen få del i velstanden og det moderne livs komfort og bekvemmeligheder.

I SOLVÆNGET virkeliggør vore kære »støvere« dette allernyeste PIP og køber sommerferie-landbrug for — som Rigmor Hansen siger — at blive selvforsynende med billige og vitaminsprængfyldte, friske landbrugsprodukter.

Men selv om viceværten, Alf, er fuld af snilde og praktisk sans, så må vore ærke-københavnere efterhånden sande, at bondens liv ikke er lutter lagkage, sommersol og lærkesang; de får deres næser grundigt dyppede — i grøftningen — inden en veritabel lufttur jager dem tilbage på hjemmebanen samtidig med, at landboen erkender, at nok har storbyen sit glimmer og flitterstads, men ikke nok til helt at fordunkle de sande glæder, som alle de, der kan kunsten fra fødslen, oplever ved at holde træskoene på mulden!

God fornøjelse!















Saga Studio's lystspil-farce