

1/16

FAR TIL FJER I HØJT HUMØR

© 1971 A-S PANORAMA FILM

A-S PANORAMA FILM

præsenterer

INSTRUKTION: IB MOSSIN

CHEFFOTOGRAF: ERIK W. WILLUMSEN D.F.F.

MUSIK: SVEN GYLDMARK

SANGTEKSTER: ERIK LETH

DREJEBOG: IB MOSSIN

EFTER KAJ ENGHOLM'S TEGNESERIE

PRODUCERET AF: JUST BETZER

FAR ^{TIL} FIRE i HØJT HUMØR

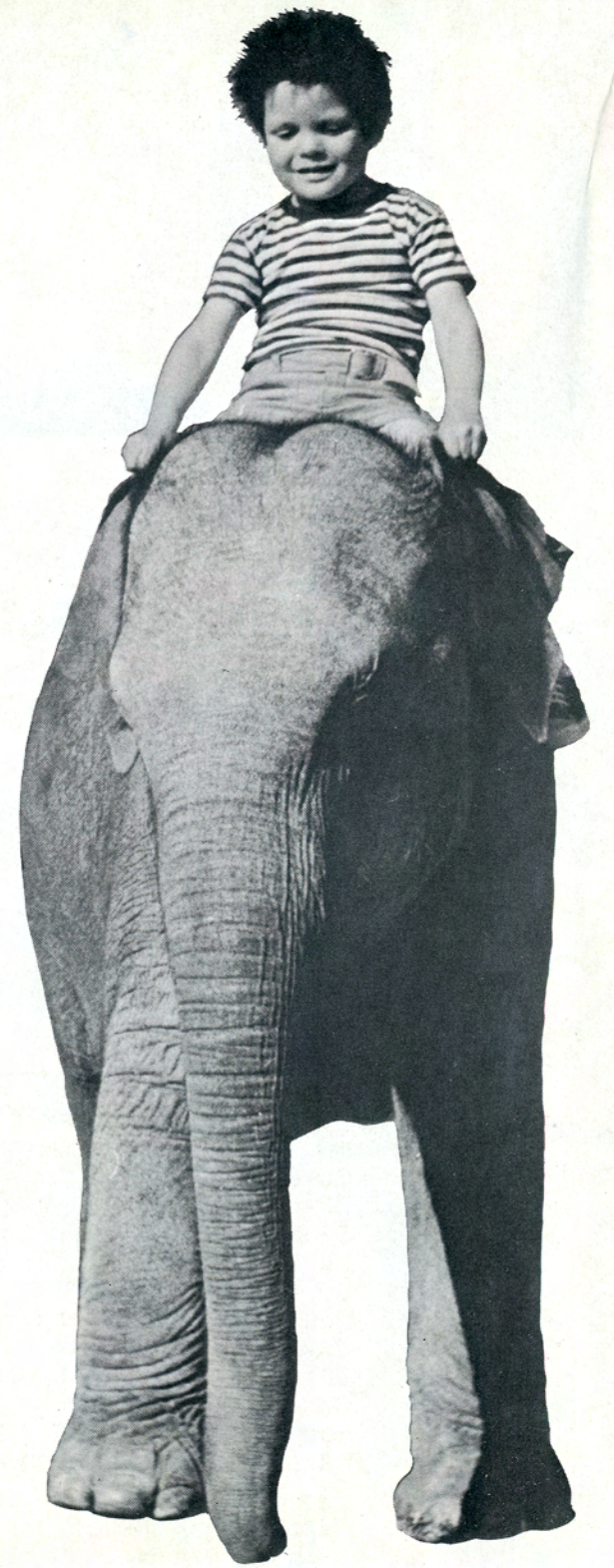
<i>Tone</i>	Jon Branner
<i>Toneass.</i>	Torben Øksnebjerg
<i>Klip</i>	Poul Sørensen
<i>Fotoass.</i>	Jesper Find
<i>Sminke</i>	Birthe Lyngsøe
<i>Rekvisitør</i>	Jørn Walsøe Th.
<i>Belysning</i>	Bo Riemer
<i>Script-Girl</i>	Susanne Bruhn
<i>Kostumer:</i>	Lene Salomon
<i>Produktionsledelse</i>	Bjarne Vestergård
<i>Produktionsass.</i>	Emmy Svendsen
<i>Kopi</i>	Nordisk Films Teknik A/S
<i>Lydstudio</i>	Skandinavisk Toneteknik A/S
<i>Teknisk udstyr</i>	Saga Film A/S
<i>Udlejning</i>	A-S Panorama Film
<i>Familiens tøj</i>	Magasin
<i>Campingudstyr</i>	L.M. Caravans & OBI Telte
<i>Fars bil</i>	Fredericia Motorcompagni

MEDVIRKENDE:

<i>FAR</i>	Helge Kjørulff-Schmidt
<i>ONKEL ANDERS</i>	Buster Larsen
<i>FRU SEJERSEN</i>	Vera Gebuhr
<i>SØS</i>	Bente Messmann
<i>OLE</i>	Lars Kühmler
<i>MIE</i>	Mette Thielke
<i>LILLE PER</i>	Bo Andersen

<i>Ida</i>	Pernille Larsen
<i>Pusling</i>	Aase Werrild
<i>Alfred</i>	Robert Andersen
<i>Eli</i>	Eli Benneweis
<i>Henrik</i>	Claus Jespersen
<i>Elefantdressør</i>	Sonny Benneweis
<i>Hestedressør</i>	Diana Benneweis
<i>Klovn</i>	Arne Bjørk
<i>Wilfred</i>	Poul Türon
<i>Salgschef</i>	Ole Ishøy
<i>Chauffør</i>	Peter Frigast
<i>Færgeskontrollør</i>	Bjørn Ploug
<i>En familie</i>	Familien Andersen m. fl.





CIRKUS! CIRKUS!

Cirkusteltet knejser flot med masterne mod skyen,
Og når teltet står der, jubler alle børn i byen:
Cirkus! Cirkus!
Fest og højt humør!
Når jeg bli'r stor, så vil jeg være cirkus-direktør!
Cirkus! Cirkus!
Når jeg vokser lidt,
Så skal jeg ha' mit eget cirkustelt – et kæmpe-eet!
Et orkester det skal jeg osse ha'
Med en tuba, der siger »Um-ba-ba«!
Cirkus! Cirkus!
Så går vi i gang
Med fuld musik, og jeg ska' slå på tromme: Tju og bang!

Cirkus rejser langt omkring på alle landeveje;
Og jeg si'r, når drengene de spø'r, hva' vi ska' lege:
Cirkus! Cirkus!
Når jeg får mit telt,
Så vil jeg rejse jorden rundt – helt over Store Bælt!
Cirkus! Cirkus!
Ved du, hvad jeg skal?
Jeg skal ha' tusind flotte heste i min cirkus-stald!
Elefanter, man aldrig før har set,
Danser polka og spiller på trompet!
Cirkus! Cirkus!
Cirkus vil vi ha',
Og jeg vil være cirkus-klovnen, alle griner af!

Cirkusteltet er vist dyrt, men det er ligemeget.
Jeg vil spare penge sammen, til jeg får mit eget!
Cirkus! Cirkus!
Cirkus det er bedst!
Så skal jeg være ham, der rider på den hvide hest!
Cirkus! Cirkus!
Jeg tør osse ta'
Den store elefant i snablen pænt og si'e »go'da«!
Cirkusteltet, som knejser højt mod sky,
Si'r farvel nu – og ta'r til næste by.
Cirkus! Cirkus!
Fest og højt humør!
Når jeg bli'r stor, så vil jeg være cirkus-direktør!

Musik: *Sven Gyldmark*

Tekst: *Erik Leth*







Kære publikum – her har De dem igen . . . Kai Engholms populære tegneserie:

»FAR TIL FIRE«

Efter hele ti års pause synes vi, det er en god idé at lade denne herlige og gemytlige familie genopstå på det hvide lærred.

Vi håber, at publikum synes som vi: At det er blevet til en hyggelig, spændende og humørfyldt BØRNE - VOKSEN - FAMILIEFILM.

Vi har gjort alt for at bevare stilen og den velkendte og skattede tone blandt familiens pudsiges medlemmer – som naturligvis stadig består af: FAR – ONKEL ANDERS – FRU SEJERSEN – SØS – OLE – MIE og ikke at forglemme, – VORES ALLE SAMMENS PRAGTFULDE LILLE-PER . . . som denne gang spilles af den herligste unge, nemlig: Lille Bo fra Hobro! Jeg tror og håber, at De, ærede publikum, vil hygge og more Dem lige så meget som vi, der har haft med denne films tilblivelse at gøre.

Vi er blevet enige om at kalde filmen:

FAR TIL FIRE I HØJT HUMØR

Og så et par ord om selve handlingen:

Vores familie vågner en meget tidlig sommermorgen, og efter at have gnedet søvnen af øjnene går det op for alle, at det er SOMMERFERIE.

Ved morgenbordet vil alle børnene vide, hvor man skal hen i denne ferie. De er spændte, og før morgenmaden glider ned, må FAR – meget mod sin vilje – bedrøve sine unger med, at de ikke har råd til at rejse nogen steder, men må blive hjemme i det hyggelige kvarter.

Skuffelse og misstemning breder sig. Men hvad sker midt i »sorgen«? Jo, hør blot:

Onkel Anders kommer på besøg og kan til alles overraskelse fortælle, at han og lille Per har vundet en CAMPINGVOGN – gennem en konkurrence – og den holder allerede uden for familiens hus.

Da FAR TIL FIRE-FAMILIEN drager afsted, er der kun én, som bliver skuffet: Fru Sejersen. Hun havde bestemt regnet med at ordne denne ferie med besøg hos – bl. a. sine gamle tanter og mostre o. s. v.

Hun spiller en lille komedie, men finder på råd. Da vores familie ruller afsted til Jylland med deres medbragte hus efter sig, jubler alle . . . men også over at være sluppet af med denne lidt påtrængende og så geskæftige fru Sejersen. Hun har i øvrigt helt overtaget Søs' rolle hjemme hos FAR, efter at Søs er blevet stewardess . . . måske netop derfor er man lettet over, at hun ikke er med.

Men hun ER med!! Den første campingplads familien besøger, slår hun sit lille fjollede telt op ved siden af familiens campingvogn. Det sker i ly af mørket den første nat. Hun er fulgt efter dem – uden at de aner noget derom.

Det er selvfølgelig en skuffelse, men humøret lader sig ikke så let spolere i en skøn sommerferie.

En morgen går alle tre børn en tur med onkel Anders, og de opdager en meget stor cirkus, som er ved at slå teltene op o. s. v. De går derned, og nu kommer selveste direktøren hen til dem. Anders og han er gamle venner, og gensynsglæden er stor . . . så stor, at de bliver enige om, at hele familien skal rejse rundt med Cirkus Benneweis. Og nu tør det antydes, at ferien bliver endnu mere spændende og begivenhedsrig.

En dag finder lille Per på én af sine ture rundt i cirkus en lille pige siddende grædende inde i elefantteltet. Hun fortæller ham, at én af de små elefanter er løbet sin vej, og sammen finder de ud af, at det kun kan være den onde elefantpasser Wilfreds skyld. De gør alt for at finde elefanten igen . . . de slipper endda samtlige elefanter løs, for at de eventuelt kunne hjælpe til . . . men alt er tilsyneladende håbløst. Børnene gennem sig af angst og skræk for, hvad der vil ske, når det opdages, at alle elefanterne er borte. En kæmpeeftersøgning går igang. Wilfred smides ud, men tager af raseri herover en væmmelig hævn, som er lige ved at koste børnene livet: Han åbner en kurv med en giftig kvælslange, som lydløst og uden at nogen opdager det, snor sig afsted gennem græsset. Dens kurs er: Teltet, hvor de to børn har gemt sig.

Først i sidste øjeblik lykkes det den unge Henrik . . . søn af cirkusdirektøren . . . at forhindre slangen i at nå børnene.

Men inden vi er kommet så langt, har vi flere spændende og meget morsomme parallelhandlinger løbende. Vi kommer til at opleve adskillige helt vanvittige situationer. Det er en virkelig morsom, spændende, vittig og herlig film, som vil fryde og glæde FAR TIL FIRE PUBLIKUMMET, som med sindsro kan begive sig ind og se denne dejlige familie-børne-farvefilm. Jeg tror, som alle der har haft berøring med den, at De vil hygge og more Dem. På festlig gensyn til:

FAR TIL FIRE I HØJT HUMØR

Ib Mossin.

HEJ SOL - SKIN PÅ MIG!



Solen er oppe. Fuglene synger.
Blomsterne nikker. Bladene gynger.
Alle er med på den melodi,
Som jeg mægtig godt kan li':
Hej, sol – skin på mig!
Sky, sky – gå din vej!
Solen er bedst til sjov og leg.
Hej, sol – skin på mig!

Solen gi'r lyst til sjov og ballade.
Misserne leger – de er så glade.
Stæren er osse kommet i gang
Med sin lille morgensang.
Hej, sol – skin på mig!
o. s. v.

Sidde i solen – det er nu lykken.
Vov-hunden den har smidt sig på ryggen.
Musene løber og leger skjul.
Hov! Der fløj en sommerfugl!
Hej, sol – skin på mig!
o. s. v.

Solen er dejlig, og når den skinner,
Bli'r man så brun på næse og kinder.
Skyerne kan jeg slet ikke li'.
Øv. Den er der regnvejr i.
Hej, sol – skin på mig!
o. s. v.

Solen kan sætte liv i os alle,
Så vi får rigtig lyst til at tralle.
Dørene op – og ud i det fri!
Og så stemmer alle i:
Hej, sol – skin på mig!
o. s. v.

Musik: *Sven Gyldmark*

Tekst: *Erik Leth*

Filmens sange er udkommet på grammofonplade og indsunget af LILLE BO på POLYDOR



SE FILMEN - LÆS BOGEN
som er udkommet på MARTIN'S FORLAG