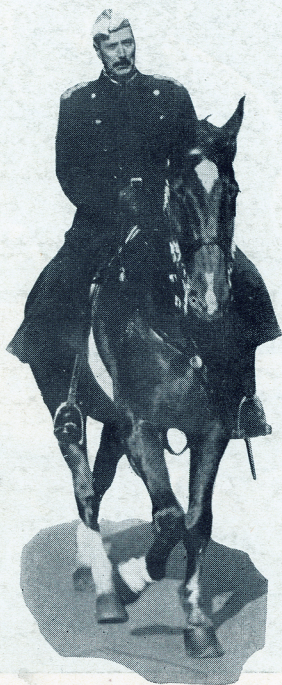


Danmarks Konge

Christian den Tiende



1870

1940



Kong Christian den X som Farfar.

Den nationale Film:

„Danmarks Konge, Christian den Tiende“

En Kavalkade af Begivenheder fra Hs.
Majestæt Kong Christian d. X' Regeringstid

Optagelserne er samlet fra: Det kgl. Bibliotek, A/S Nordisk Films Kompagni, A/S Palladium, A/S Fotorama Filmbureau, A/S Minerva Film, Dansk Film Revy, De danske Statsbaner, Odense Byraad, Det kgl. københavnske Skydeselskab og danske Broderselskab, Direktør Einar Dessau, Grosserer Poul Welander og Direktør P. Petersen, Reykjavik.

Musikken komponeret, arrangeret og indspillet af
Emil Reesen med et stort Symfoniorkester

Endvidere:

Den kongelige Livgardes Musikkorps
Dirigent: **Th. Dyring**

Redaktion: KAJ HOLBECH

Kopi: A/S Nordisk Films Kompagni

Lydsystem: Petersen & Poulsen

Eneret: A/S FILM-CENTRALEN-PALLADIUM



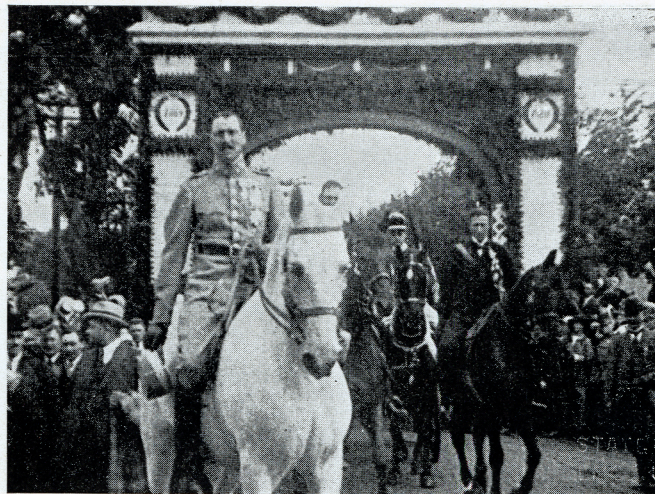
Amalienborg, den 15. Maj 1912.

INGEN Konge i Danmarks tusindaarige Historie har haft saa enig og dyb Betydning for sit Folk, som Christian den Tiende i Dag. Aldrig før har Kongen som Nationens Symbol og Samler staaet os saa levende nær, og aldrig før har Folkets Tillid og Hengivenhed forenet sig mere maalbevidst om Kong Christian. Kongen var altid Rigets Symbol, men Kong Christian er for os alle blevet Danmarks Virkelighed.

Denne store Danmarks-Kavalkade er et Tilbageblik over Kongens virksomme Liv, det er et Stykke Danmarkshistorie, der fortælles det er Historien om en elsket Konge, Danmarks Konge, Christian den Tiende

Med en fejende og festlig March er Vagtparaden paa Vej gennem den travle Hovedstads Gader til Kongens Slot — og vi følger Trit med Kongens Soldater. Alle gaar vi med til Amalienborg, hvor Danmarks Historie er blevet skrevet, og hvorfra vi nu skal genopleve store og smaa Begivenheder fra Kong Christians Regeringstid.

Og saa rykker vi tilbage i Tiden. Vi befinder os paa Amalienborg Slotsplads den 15. Maj 1912. Konseilpræsident Klaus Berntsen



Den 10. Juli 1920: Kongen rider over den gamle Grænse.

kommer ud paa Altanen til Christian den Syvendes Palæ og udraaber Christian den Tiende til Danmarks Konge.

Den 14. Oktober 1917 er Kongen til Stede ved det danske Spejderkorps' store Fest paa Københavns Stadion, og saa gør vi et Spring frem i Tiden til den 5. Maj 1920 og følger med de danske Soldater ind i de sønderjydske Byer.

De store historiske Begivenheder i Sønderjylland 1920 er selvfølgelig et Kapitel for sig i denne Danmarks-Kavalkade. Efter at Kongen den 9. Juli 1920 havde underskrevet Loven om de sønderjydske Landsdeles Indlemmelse i Danmark, overværer Majestæten en Gudstjeneste i Vor Frue Kirke i København, og senere paa Dagen er Kong Christian til Stede ved Soldaterforeningernes store Fest paa Stadion. Samme Aften sejler „Dannebrog“ med den kongelige Familie ombord til Kolding, og den næste Dag, den 10. Juli Kl. 9,25, rider Kongen paa den hvide Hest over den gamle Grænse og fortsætter samme Dag til Haderslev og Aabenraa. I Aabenraa besøger Kongen *Folkehjem*, Danskhedens faste Borg i mange Aar.

Den 11. Juli kommer „Dannebrog“ sejlene til Sønderborg, og om Eftermiddagen afholdes den store Fest i Dybbøl Skanser. Her-



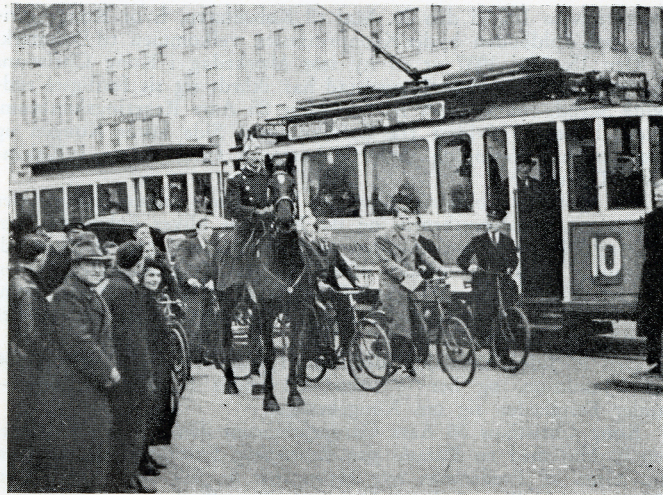
Juli 1921: Fra Kongens Besøg paa Grønland.

under modtager Kongen Sønderjydernes Gave: en Gengivelse i Guld af Guldhornene fra Gallehus, og Menig Hans Thomsen fra 1864 overrækker Kongen et gammelt Dannebrog.

Den 12. Juli slutter Kongen og Dronningen deres Ophold i Sønderjylland med Besøg i Tønder og en Visit hos Amtmand, Grev Schack paa Schackenborg.

Den 18. Juni 1921 forlader Kongen og Dronningen København ombord paa Krydseren „Valkyrien“ for at aflægge Besøg paa Færøerne, Island og Grønland. Vi følger Kongens Færd til de smaa færøerske Byer, overværer den festlige Modtagelse i Islands Hovedstad: Reykjavik, og faar inde i Landet Lejlighed til at se den tredie islandske Kongeglima. Videre gaar Rejsen mod Nord til vor store Koloni med Besøg blandt andet i Godthaab, og her giver Grønlænderne en Opvisning for Majestæten i deres Kajaker — ligesom Kongen ogsaa faar Lejlighed til at beundre Grønlændernes Dansefærdighed.

Efter Hjemkomsten fra Grønland overværer Kongen den 28. September 1921 den festlige Indvielse af den ombyggede og uddybede Odense-Kanal.



Kongen paa sit Morgenridt, men stopper for rødt.

I øsende Regnvejr fejrer Kongen og Dronningen den 26. April 1923 deres Sølvbryllup. Festen afholdes paa Fredensborg Slot, men ved Middagstid kører det kongelige Sølvbrudepar til København for om Eftermiddagen at foretage en Køretur gennem Hovedstaden.

Den 17. August 1924 aflægger Kongen et Besøg i den store Spejderjamboree paa Ermelundssletten, til hvilken over 5000 Spejdere fra Alverdens Lande er stævnet, og den 22. Juli 1926 besøger Kongen og Dronningen den lille Christiansø.

Den 11. September 1933 er en stor Dag for Jyllands Hovedstad: Kongen overværer Indvielsen af det jyske Universitet, og den 1. Juli 1934 finder der paany en stor Begivenhed Sted i Aarhus: Mindesmærket for Danmarks 4000 Faldne i Verdenskrigen indvies i Marselisborg Mindepark, og Kongen nedlægger den første Krans ved Foden af Mindesmærket.

Den 14. Maj 1935 er vi ved Lillebælt: den nye store Bro, der forbinder Fyn og Jylland, er færdigbygget, og i det første Lyntog, der kører over De Danske Statsbaners imponerende Broværk, har Majestæten taget Plads.

Efter Vielsen i Stockholm ankommer Kronprins Frederik og

Kronprinsesse Ingrid den 26. Maj til København, hvor Kong Christian paa Toldboden byder Kronprinsessen velkommen til Danmark.

Den 15. Maj 1937 er en ny stor Mærkedag i Kong Christians Regeringstid. Danmarks Hovedstad har iklædt sig sit festligste rødhvide Skrud, for Landets Konge fejrer 25 Aars Regeringsjubilæum. Under hjertelig Hyldest fra Befolkningens Side kører Kongen og Dronningen i Festoptog under Eskorte til Gudstjeneste i Københavns Domkirke.

Paa Kongens Fødselsdag den 26. September samme Aar indvier Majestæten Størstrømsbroen, og da Næstved bliver Søkøbstad den 21. Maj 1938 overværer Kongen og Dronningen denne Begivenhed.

Dansk Landbrug mindes 150-Aaret for Stavnsbaandets Løsen ved en storstilet Landbrugsudstilling paa Bellahøj i København. Den 18. Juni 1938 aabner Kongen denne Udstilling og uddeler samtidig to Ærespremier.

Den 9. Juli 1938 fejrer den lille fynske Købstad Bogense 650 Aars Jubilæum, og her — som ved andre Købstadsjubilæer — samler Festglæden sig om Kongebesøget.

Kong Christians 50 Aars Garderjubilæum den 5. Maj 1939 fejres den 6. Maj med en Parade paa Rosenborg Eksercerplads, og med Indvielsen af Fredericias nye Havn den 6. Juli 1939 slutter den historiske Afdeling af denne Danmarks-Kavalkade.

— — —
Prinsesse Elisabeths Billedbog, der rummer en Mængde Billeder af den kongelige Farfar, bliver nu levende, og i en Række baade muntre og rørende Billeder faar man et Indblik i Kong Christians mere private Tilværelse. Man ser Kongen mellem sine mange Sportsvenner, Kongen som Lystfisker, paa Cykle paa Skagen mellem de hvide Klitter, som Jæger og Kapskytte — men først og sidst som lykkelig Farfar omgivet af Børn og Børnebørn.

Og saa slutter Filmen om Danmarks Konge, Christian den Tiende, med Majestæten Ridt gennem Københavns travle Gader. Hver Morgen i de 28 Aar, Christian den Tiende har været Danmarks Folkekonge, har han begyndt sin lange Arbejdsdag med dette hjertelige og ligefremme Møde med Borgerne. Kongen og Folket følges ad til Arbejdet, til Glæder og Sorger. Paa sin Vej gennem Hovedstaden rider Majestæten alene... trygt færdes han midt i sit Folk... for alle passer vi paa det dyrebareste vi har i vort Land i Dag... Danmarks Konge, Christian den Tiende..