

2 MINUTTER FOR SENT





Poul Reichhardt og Grethe Thordahl som ægteparret Paduan

A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI

præsenterer

2 MINUTTER FOR SENT

Manuskript: *Peer Guldbrandsen*

Musik: *Herman D. Koppel*

Fotografer: *Verner Jensen og Jørgen Skov* — Tone:
Hans Olsson og Jens E. Hansen — Dekorationer:
Kai Rasch — Kostumer: *Inger Bjarne* — Pelsværk:
Magasin du Nord — Make-up: *Sonja* — Produk-
tionsleder: *John Hilbert*

Personerne:

Max Paduan *Poul Reichhardt*
Grete, hans hustru *Grethe Thordahl*
Beth, Gretes søster *Astrid Villaume*
Normann, kriminalkommissær *Gunnar Lauring*
Ib Normann, hans søn *Louis Miehe-Renard*
Jacobsen, urmager *Erik Mørk*
Johansen, vicevært *Johannes Meyer*
Rosenblad, antikvarboghandler *Poul Müller*
Sara Klint *Jeanne Darville*

Desuden medvirker:

Per Buckhøj, Bjørn Puggaard-Müller, Karl Stegger,
Arne Westermann m. fl.

Iscenesættelse:

TORBEN ANTON SVENDSEN



Produktion og udlejning:

A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI

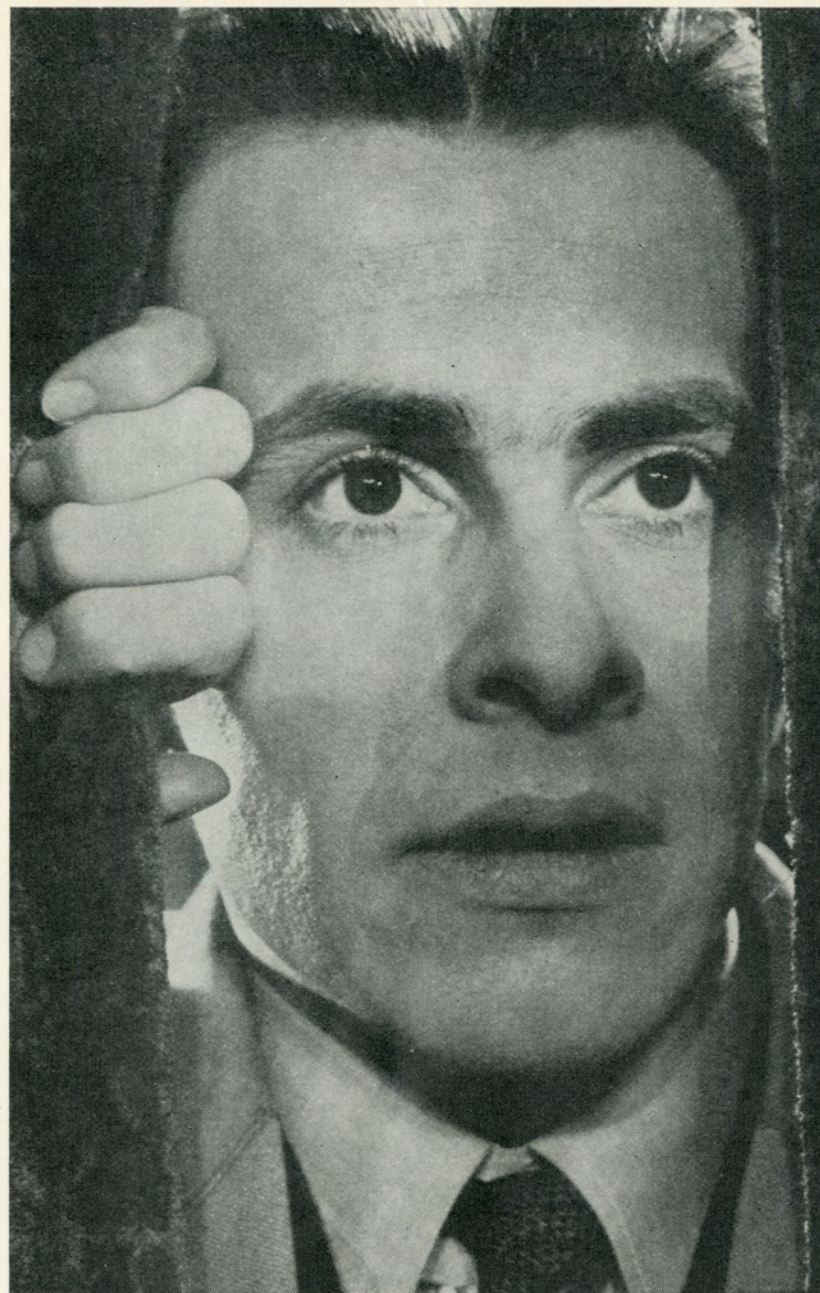
Handlingen

udspilles væsentlig i det maleriske gamle København og koncentrerer sig om beboerne i en bestemt ejendom, hvor antikvarboghandler Rosenblad har lejet kælderen og urmager Jacobsen har butik i stuen. Viceværten er den snurrige gamle Johansen, som altid nysgerrigt følger lejernes færden. I ejendommen har den unge forretningsmand Max Paduan tidligere haft lokaler. Han har en temmelig blakket fortid, også med hensyn til kvinder, men hans tilværelse er gledet ind i mere faste former, efter at han har giftet sig, og han har netop fået sin stilling i sit gamle firma tilbage. Han elsker sin hustru, den smukke Grete, de har et hyggeligt hjem i byens sydlige udkant, og alt kunne være lykkeligt, hvis hun ikke tidligt og silde plagede ham med sin ganske urimelige skinsyge.

Et tilfældigt besøg, som hun aflægger i antikvarboghandelen, får skæbnesvangre følger. En ung kvinde, Sara Klint, findes myrdet i baglokalet, og Grete inddrages i politiets undersøgelser, der ledes af den energiske kriminalkommissær Normann. Det opklares snart, at Max Paduan har haft et forhold til den myrdede, og han undgår ikke at komme i politiets søgelys, samtidig med at den gamle historie giver hans kones jalousi ny næring.

Nu tager handlingen fart. Antikvarboghandleren og urmageren er på forskellig måde impliceret i sagen. Paduans svigerinde Beth er journalist, og hun er overbevist om, at svogeren er uskyldig. Hun foretager på egen hånd en grundig efterforskning, bistået af bladets politireporter, som er en søn af kriminalkommissæren og længe har sværmet for hende.

Efterhånden oprulles et menneskeligt drama om stærke lidenskaber, men en uafvendelig skæbne driver det unge ægtepar mod katastrofen.



Erik Mørk som urmageren



Johannes Meyer som vicevært



Astrid Villaume som Beth

