OLSEN BANDEN

går amok

OLSEN-BANDEN GÅR AMOK

Medvirkende:

Egon Olsen	OVE SPROGØE
Benny	MORTEN GRUNWALD
Kjeld	POUL BUNDGAARD
Yvonne	KIRSTEN WALTHER
Børge	JES HOLTSØ
Dynamit-Harry	PREBEN KAAS
Kriminalassistent Jensen	AXEL STRØBYE
Købmand Quist	EINAR FEDERSPIEL
Ragna	BIRGITTE FEDERSPIEL

Desuden: Helle Virkner, Benny Hansen, Jesper Langberg, Ove Verner Hansen, Arthur Jensen m. fl.

Manuskript:
Erik Balling –
Henning Bahs

Instruktion:
Erik Balling

Fotograf:
Jørgen Skov

Musik:
Bent Fabricius-Bjerre

Solist:
Tommy Reilly

Tonemester:
Hans W. Sørensen

Make-up:
Bente Møller

Script-girl:
Birthe Frost

Kostumer:
Lotte Dandanell

Arkitekt & spec. effekter:
Henning Bahs

Rekvisitter:
Helge Hansen –
Magnus

Klipning:
Ole Steen Nielsen

Stills:
Rolf Konow

Lys:
Jørgen Kunz –
Søren Sørensen

Fotoass:
Jesper Find

Assistenter:
John Nielsen
Birger Lind
Ejvin Isholm
Niels Normann Madsen
Preben Seltoft
Hanne Krebs

Produktionsledelse:
Bo Christensen

Laboratorium:
Nordisk Films Teknik

© NORDISK FILM 1973

PRODUKTION OG UDLEJNING: A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI

Olsen-Banden går amok

Egon Olsen er en mand, der har måttet gennemgå det utrolige. Sin geniale hjerne og ukuelige selvtillid til trods mødes han altid af de mest tåbelige, barnagtige og meningsløse forhindringer på sin vej gennem livet. En vej, der altid kun har haft eet mål: Det perfekte, gigantiske kup med et par millioner i bytte.

Nu har han slidt og kæmpet med sine to uduelige hundehoveder til medhjælpere – Benny og Kjeld – i årevis, i film efter film, har lidt under deres usle småborgerlige amatørfuskeri og altid været den, der endte bag tremmerne i Vridsløse. Intet under at han går amok.

Det må være slut! Man må gå andre veje, og man må først og fremmest holde op med at smånusse med en enkelt million eller to. Der må mindst 6 til. I sorte, fede kontanter. Godt man »har noget« på en såkaldt bagmand. En rigtig lyssky en i et hus på Christianshavn – et hus, der også i høj grad har kriminalassistent Jensens tænderklaprende interesse. Også han har hele livet ventet på at gøre det store kup og har fået mavesår, fordi det stadig ikke lykkes.

Hvem kommer først – Olsen eller Jensen? Og kan Egon nu alligevel klare sig uden de to gamle hundehoveders hjælp? Kan han undvære at krumme tæer over Yvonnes himmelråbende kommentarer? Kan han overleve uden Bennys herligt stimulerende tilråb: »Det er skidegodt, Egon!«

AK 46.352
POLITI