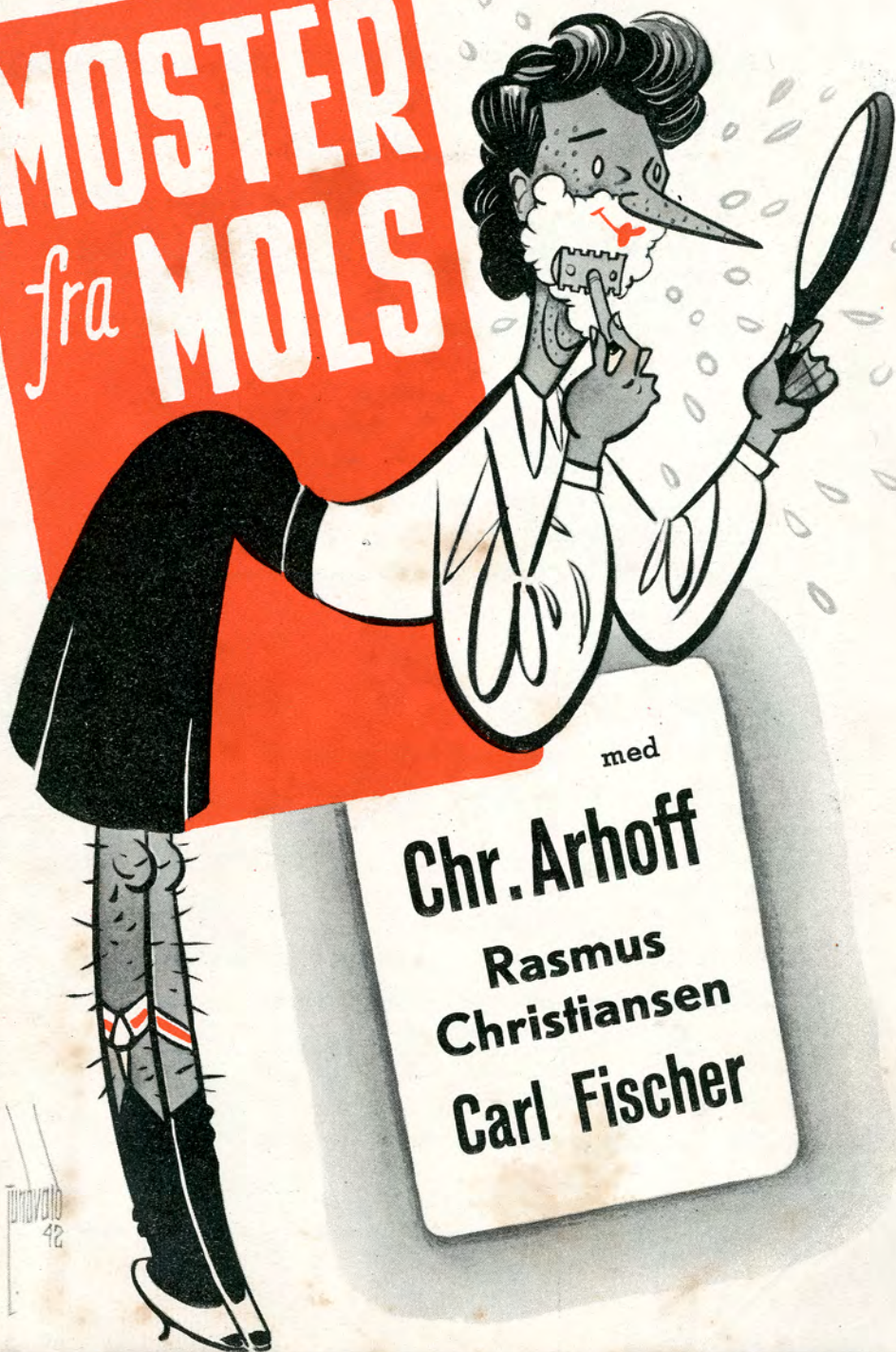


MOSTER fra MOLS



med
Chr. Arhoff
Rasmus
Christiansen
Carl Fischer

TEATRENES FILMS-KONTOR A/S præsenterer

Den danske Sommer-Farce

Moster fra Mols

Iscenesat efter Manuskript af **AXEL FRISCHE**

Musik: **Victor Cornelius**

Sangtekster: **Sven Buemann**

Instrumentation: **Peter Deutsch**

Fotografi: **Rudolf Frederiksen og Alf Schneevoigt**

Tone: **Bent Høyer** - Kopi: **Johan Ankerstjerne**

Eneret:

TEATRENES FILMS-KONTOR A/S
KØBENHAVN

Optaget paa

ASA-Studio - Lyngby

I HOVEDROLLERNE:

<i>Fabrikant Nelsø</i>		<i>RASMUS CHRISTIANSEN</i>
<i>Hans Hustru</i>		<i>Marie Niedermann</i>
<i>Else, deres Datter</i>		<i>Gerda Gilboe</i>
<i>Grethe Holst, en ung Pige fra Ebeltoft</i>		<i>Inger Stender</i>
<i>Fru Hansen, Pensionatsværtinde</i>		<i>Agis Winding</i>
<i>Hans Nielsen, Slagter</i>		<i>CHR. ARHOFF</i>
<i>Peter Jacobsen, Handelsrejsende</i>		<i>Poul Reichhardt</i>
<i>Snuffelbach, Konstruktor</i>		<i>CARL FISCHER</i>



Moster fra Mols

I en stor Villa i Ordrup bor den velhavende Forretningsmand, Fabrikant Nelsø, hans Hustru og deres unge Datter Else. Den aldrende Fabrikant er i Besiddelse af et sundt, godt Humør og sætter Pris paa Livets Goder, navnlig dem, der er flydende og er prydet med »Stjerne-Etiketter«, og det ærgrer ham derfor, at Datteren ikke er som andre unge Piger, der morer sig med deres jævnaldrende, men trods sin Ungdom lider af en alvorlig spleen. Dette skyldes, at en af hendes Kammerater, som hun var forelsket i, for Næsen af hende forlovede sig med hendes bedste Veninde, og for at faa hende paa andre Tanker beslutter hendes Fader og Moder en Dag at ansætte en jævnaldrende som »ung Pige i Huset med familiær Stilling«. Kort Tid efter rykker en ung Pige fra Ebeltoft, Grethe Holst, derfor ind i Villaen, og der opstaar hurtigt Sympati og et varmt Venskab mellem hende og Husets unge Datter, som atter lærer at smile og glæde sig over de smaa Ting, dansk Ungdom nu engang kan glæde sig over.

Naar den udvalgte er blevet Grethe, skyldes det et mærkværdigt Tilfælde. Hun er en Præste-

datter fra Mols, der er taget til København for at finde en Stilling, og som her — da hendes Faster, som hun først har opsøgt, ikke er hjemme — op-søger den unge Handelsrejsende Peter Jacobsen, der bor i et Pensionat, og som hun har lært at kende under en af hans Rejser i Provinsen. Han har pralet lidt, og hun tror derfor, at han er i Stand til paa en Studs at skaffe hende en Plads, og ved Hjælp af Pensionatsværtinden Fru Hansen lykkes det ogsaa. Imidlertid har Fru Hansen under Forhandlingerne med Fru Nelsø stukket den Plade, at Peter Jacobsen er Grethes Broder, og da han indfinder sig i Villaen med hendes Kuffert, modtages han derfor paa det hjerteligste som den unge Piges »Storebroder«.



I nogen Tid opretholdes denne Tingenes Tilstand, og imedens har en ung Slagter sin stadige Gang i Køkkenet, idet han er for-elsket op over begge Øren i Datteren Else. Disse fire unge Menne-sker beslutter en Dag at tage paa Traverbanen, og her sker en Katastrofe, som vender op og ned paa alt. En ubekendt Mand beder Slagteren indløse en Vinderbon paa et temmelig stort Be-løb, som den tjenstvillige unge Mand ogsaa overleverer til den ukendte. Men et Øjeblik efter opdages det, at Bon'en er falsk, og Resultatet er, at Slagteren bliver anholdt af Politiet og trans-porteret paa Politistationen. Hans mange Protester nytter ikke det ringeste — det med »den ukendte« har Politiet saa ofte været ude for — saa da der viser sig en gunstig Lejlighed til det, beslutter Slagteren at stikke af fra Politiet. Hans Flugt lykkes, men under denne ser han sig nødsaget til at søge ind i en Renseri-Vogn, hvor han ombytter sin maskuline Paaklædning med en Dame-dragt, der lige er afhentet til Rensning. Han søger hjem til Villaen i Ordrup, hvor de tre andre Kammerater beslutter at hjælpe ham, og efter et hastigt Toilette præsenteres han for Hr. og Fru Nelsø som Grethes Tante, der er kommet paa Besøg fra Provinsen. Hun faar en hjertelig Modtagelse af det elskværdige Ægtepar, og Svik-



møllen holdes i Gang nogen Tid. Men pludselig, medens »Tanten« er ved at barbere sig, hvilket sker til stor Moro for nogle forbipasserende paa Vejen, faar han mellem disse Øje paa den ukendte fra Traverbanen. Han styrter ud paa Vejen efter ham, og det kommer til et forrygende Slagsmaal, som ender med den unge Slagters Sejr, naturligvis til Ægteparret Nelsøes største Forbløffelse.

Forinden er Peter Jacobsen gaaet til Bekendelse og har friet til Grethe, som glad har givet ham sit Ja, og nu siger ogsaa Else ja til den gæve Slagter, og Familien Nelsøe er fuldt ud tilfreds med denne Udvikling af det lille Sommereventyr!



Hun er dit Livs Kendingsmelodi

Tekst: Sven Buemann

Musik Victor Cornelius



Du har en Pige, der smykker dit Liv,
en sød Forloved — en Girlfriend — en Viv.
Hun har to Øjne, der ler, naar du si'er:
Du er den yndigste Pige blandt Pi'er.

Refrain:

Hun er dit Livs Kendingsmelodi,
hun har de Toner, dit Hjerte kan li'.
Hendes Gang, hendes Haar, hendes Blik,
det er altsammen dejlig Musik.
Hun er dit Livs Kendingsmelodi,
som du aldrig vil ønske forbi,
og alle de Steder, hun vandrer omkring,
er der Schubert og Weyse og Swing.

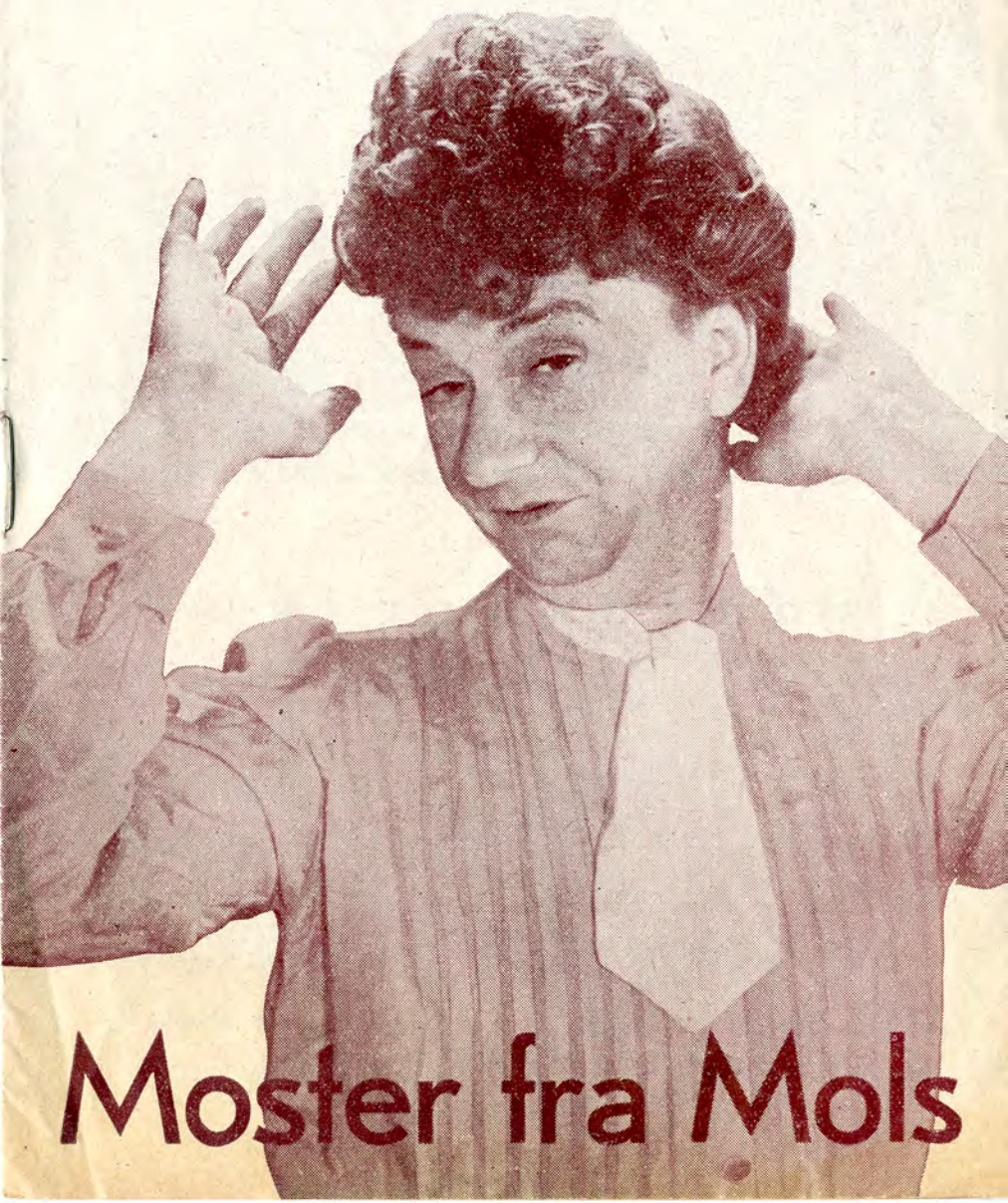
Tekst og Musik udkommet hos Vilh. Hansens Musikforlag





Den danske Sommer-Farce

med Chr. Arhoff, Rasmus Christiansen, Carl Fischer



Moster fra Mols



PRÆSENTERER:

Den danske Sommer-Farce
Moster fra Mols



I HOVEDROLLERNE:

Fabrikant Nelsøe *RASMUS CHRISTIANSEN*
 Hans Hustru *Marie Niedermann*
 Else, deres Datter *Gerda Gilboe*
 Grethe Holst, en ung Pige fra Ebeltoft *Inger Stender*
 Fru Hansen, Pensionatsværtinde *Agis Winding*
 Hans Nielsen, Slagter *CHR. ARHOFF*
 Peter Jacobsen, Handelsrejsende *Poul Reichhardt*
 Snuffelbach, Konstruktor *CARL FISCHER*

Iscenesat efter Manuskript af AXEL FRISCHE

Musik **VICTOR CORNELIUS**
 Sangtekster **SVEN BUEMANN**
 Instrumentation **PETER DEUTSCH**
 Fotografi.... **RUDOLF FREDERIKSEN og ALF SCHNEEVOIGT**
 Tone..... **BENT HØYER**
 Kopi..... **JOHAN ANKERSTJERNE**

Eneret..... **TEATRENES FILMS-KONTOR A/S, KØBENHAVN**

Handlingen

I MOSTER FRA MOLS

I en stor Villa i Ordrup bor den velhavende Forretningsmand, Fabrikant Nelsøe, hans Hustru og deres unge Datter Else. Den aldrende Fabrikant er i Besiddelse af et sundt, godt Humør og sætter Pris paa Livets Goder, dem, der er flydende og er prydet med »Stjerne-Etiketter«, og det ærgrer ham derfor, at Datteren ikke er som andre unge Piger, der morer sig med deres jævnaldrende, men trods sin Ungdom lider af en alvorlig spleen. Dette skyldes, at en af hendes Kammerater, som hun var forelsket i, for Næsen af hende forlovede sig med hendes bedste Veninde, og for at faa hende paa andre Tanker, beslutter hendes Fader og Moder en Dag at ansætte en jævnaldrende som »ung Pige i Huset med familiær Stilling«. Kort Tid efter rykker en ung Pige fra Ebeltoft, Grethe Holst, derfor ind i Villaen, og der opstaar hurtigt Sympati og et varmt Venskab mellem hende og Husets unge Datter, som atter lærer at smile og glæde sig over de smaa Ting, dansk Ungdom nu engang kan glæde sig over.

Naar den udvalgte er blevet Grethe, skyldes det et mærkværdigt Tilfælde. Hun er en Præstedatter fra Mols, der er taget til København for at finde en Stilling, og som her — da hendes Faster, som hun først har opsøgt, ikke er hjemme — opsøger den unge Handelsrejsende Peter Jacobsen, der bor i et Pensionat, og som hun har lært at kende under en af hans Rejser i Provinsen. Han har pralet lidt, og hun tror derfor, at han er i Stand til paa en Studs at skaffe hende en Plads, og ved Hjælp af Pensionatsværtinden Fru Hansen lykkes det ogsaa. Imidlertid har Fru Hansen under Forhandlingerne med Fru Nelsøe stukket den Plade, at Peter Jacobsen er Grethes Broder, og da han indfinder sig i Villaen, med hendes Kuffert, modtages han derfor paa det hjerteligste som den unge Piges »Store-brøder«.

I nogen Tid opretholdes denne Tingenes Tilstand, og imedens har en ung Slagter sin stadige Gang i Køkkenet, idet han er forelsket op over begge Øren i Datteren Else. Disse fire unge Mennesker beslutter en Dag at tage paa Traverbanen, og her sker en Katastrofe, som vender op og ned paa alt. En ubekendt Mand beder Slagteren indløse en Vinderbon paa et



temmelig stort Beløb, som den tjenstvillige unge Mand ogsaa overleverer til den ukendte. Men et Øjeblik efter opdages det, at Bon'en er falsk, og Resultatet er, at Slagteren bliver anholdt af Politiet og transporteret paa Politistationen. Hans mange Protester nytter ikke det ringeste — det med »den ukendte« har Politiet saa ofte været ude for — saa da der viser sig en gunstig Lejlighed til det, beslutter Slagteren at stikke af fra Politiet. Hans Flugt lykkes, men under denne ser han sig nødsaget til at søge ind i en Renseri-Vogn, hvor han ombytter sin maskuline Paaklædning med en Damedragt, der lige er afhentet til Rensning. Han søger hjem til Villaen i Ordrup, hvor de tre andre Kammerater beslutter at hjælpe ham, og efter et hastigt Toilette præsenteres han for Hr. og Fru Nelsøe som Grethes Tante, der er kommet paa Besøg fra Provinsen. Hun faar en hjertelig Modtagelse af det elskværdige Ægtepar, og Svikmøllen holdes i Gang nogen Tid. Men pludselig, medens »Tanten« er ved at barbere sig, hvilket sker til stor Moro for nogle forbipasserende paa Vejen, faar han mellem disse Øje paa den ukendte fra Traverbanen. Han styrter ud paa Vejen efter ham, og det kommer til et forrygende Slagsmaal, som ender med den unge Slagters Sejr, naturligvis til Ægteparret Nelsøes største Forbløffelse.

Forinden er Peter Jacobsen gaaet til Bekendelse og har friet til Grethe, som glad har givet ham sit Ja, og nu siger ogsaa Else ja til den gæve Slagter, og Familien Nelsøe er fuldt ud tilfreds med denne Udvikling af det lille Sommereventyr!

Hun er dit Livs Kendingsmelodi

Tekst: Sven Buemann — Musik: Victor Cornellus.

Du har en Pige, der smykker dit Liv,
en sød Forloved — en Girlfriend — en Viv.
Hun har to Øjne, der ler, naar du si'er:
Du er den yndigste Pige blandt Pi'er.

Refrain:

Hun er dit Livs Kendingsmelodi,
hun har de Toner, dit Hjerte kan li'.
Hendes Gang, hendes Haar, hendes Blik,
det er altsammen dejlig. Musik.
Hun er dit Livs Kendingsmelodi,
som du aldrig vil ønske forbi,
og alle de Steder, hun vandrer omkring,
er der Schubert og Weyse og Swing.



