

# Det lille **HOTEL**





A/S PALLADIUM  
præsenterer



# Det lille Hotel

*Manuskript og drejebog:*

**HØGENS LINCK**

*Fotograf:* KJELD ARNHOLTZ

*Tone:* HENNING MØLLER

*Dekorationer:* ERIK ÅES

*Klipning:* EDITH SCHLÜSSEL

*Produktionsleder:* AXEL JEPSEN

*Kopi:* JOHAN ANKERSTJERNE A/S

*Musikken:* SV.-ERIK TARP

*Dirigent:* HANS PEDER ÅSE

*Iscenesættelse:*

**JON IVERSEN**

*Udlejning:*

A/S FILM-CENTRALEN-PALLADIUM





# Personerne



ALBERT WADENIUS, kammerjunker  
Helge Kjærulff-Schmidt

PAULINE, hans kone ..... Lisbeth Movin

HENRIK, deres søn ..... Ebbe Langberg

EMMA SKOV, direktør og ejendomsspekulant  
Maria Garland

MARIANNE, hendes datterdatter  
Malene Schwartz

AGNES-CATRINE, ejer af Det lille Hotel  
Bodil Steen

PER, hendes søn ..... Preben Uglebjerg

JOACHIM, overtjener ..... Hass Christensen

SYLVIA RASMUSSEN . Sigrid Horne-Rasmussen

BIRTE, hendes datter ..... Ghita Nørby



Endvidere medvirker:

*Karen Lykkebus, Louis Miebe-Renard,  
Vera Stricker, Karl Gustav Ablefeldt,  
Else Kornerup, Bjørn Puggaard-Müller m. fl.*









## \*\*\* HANDLINGEN \*\*\*

En drilsk hvirvelvind var optakten til denne historie. Marianne stod med nogle nodeblade. Hun havde netop spillet den lille melodi, som hun selv havde komponeret, da nævnte hvirvelvind kom ind i billedet, og nodebladene flagrede ud af det åbne vindue og ned på den befærdede vej.

Her kom Per kørende i sin lille sportsbil. Per så beundrende på den yndige Marianne, der søgte at fange nodebladene, men uheldigvis overså han den lige så yndige Birte, der kom kørende på sin cykel. Et uheld var uundgåeligt, men heldigvis skete der ingen alvorlig skade — kun Birte's cykel måtte til cykellægen omgående. Og nu kom den flotte Henrik ind i billedet. Henrik så, at Per var faldet i staver over Mariannes blå øjne, så han sprang til for at hjælpe Birte med den havarede cykel.

Ja, nu havde de unge jo sådan set fundet hinanden, men så let går det dog heller ikke, for hør blot —

Per er netop kommet hjem fra Paris. Han skal hjælpe sin mor, som er indehaverse af DET LILLE HOTEL, og derfor har han været i udlandet for at dygtiggøre sig i hotelfaget. — Birte er tilfældigvis ansat som køkkenpige på DET LILLE HOTEL, og det varer derfor ikke så længe, før hun atter »støder sammen« med Per. Men Birte ville meget hellere møde Henrik igen.

Henrik er moderne billedhugger, men han er ikke en moderne, »fattig« kunstner. Han bor hjemme hos sin far og mor i yderst komfortable omgivelser. Henriks far er kammerjunker Wadenius og hans mor er den elegante og kloge fru Pauline. Forældrene ville gerne have, at Henrik og Marianne skulle gifte sig, for Mariannes mormor er den meget velhavende fru Emma Skov, som kammerjunkeren har lånt en del penge hos.

Den meget dominerende fru Skov ved dog ikke, at Wadenius har brugt pengene til at købe DET LILLE HOTEL for, — og tilmed — hvad der slet ikke ville falde nogen ind, — har han købt hotellet til sin elskerinde Agnes Catrine. Når vi så tilføjer, at den fra Paris hjemvendte Per er søn af Wadenius og Agnes Catrine, vil enhver forstå, at der hurtigt kan opstå mange forviklinger og misforståelser.

Men de fire unge og forelskede mennesker bestemmer sig til sidst for at vise »de gamle«, at de selv kan klare situationen. De går alle fire på Rådhuset og henter bryllupspapirerne. Da dokumenterne er udfyldt, lægger de dem foran deres respektive forældre eller værge til underskrift.

Birtes meget jævne, men kærlige mor — Sylvia Rasmussen — bliver lykkelig på sin datters vegne, og uden at vide af det bliver hun den indirekte årsag til, at alle små og store fejltrin kommer frem i dagens lys. Men »fejlene« indrømmes og heldigvis er de, der ikke selv har »fejlet«, så menneskekloge og kærlige, at de kan tilgive.

Således ender derfor vor historie, som en rigtig historie skal ende: De elskende får hinanden, og tilmed bliver de unge måske et godt eksempel for de ældre.







# *Lykken kommer af sig selv*

Tekst: Børge Müller

Musik: Svend Erik Tarp

## **Refrain:**

*Lykken kommer af sig selv,  
den kan bo på et hotel,  
kom kun indenfor i lyset og lær den at kende.  
Find et bord og slå dig ned,  
dagens ret er kærlighed,  
vi serverer den for alle en aften som denne.*

## **Verse:**

*Lykken har travlt,  
den flagrer rundt,  
snart er den ude, snart inde.  
Viser den sig,  
blir der tumult,  
for lykken er altid forfulgt.  
Man skal la' vær',  
den kan godt selv,  
jag ikke staklen i blinde.  
Giv den lidt tid,  
den finder vej  
både til dig og til mig.*

**Eneret: Musikforlaget I MUDICO A/S København K**



