

GUILD OG GRØNNE SKOVE



Festligt Lystspil i Farver

A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI

præsenterer

FARVEFILMEN

GULD

og grønne Skove

PERSONERNE

Christian, sognefoged Axel Bang
Martha, hans kone Henny Lindorff
Theo, deres søn Verner Tholsgaard
Lars Peter, postmester Ole Larsen
Thyra, hans kone Else Marie
Ole, deres søn Mogens Viggo Petersen
Anton, købmand Valso Holm
Hans, hans søn Cay Christiansen
Jensigne,
 telefonbestyrerinde ... Anna Henriques Nielsen
Mattis, organist Vilhelm Henriques
Pastor Breining Einer Reim
Skolelæreren Keld Markuslund
Søren, sognefoged Karl Stegger
Rigmor } Hanne Winther-Jørgensen
Marie } hans døtre Hanne Ribens
Anna } Judy Gringer
Bedstemoder Karen Rud
Billy, en dansk-amerikaner Jørn Jeppesen
Jimmy, en amerikaner Emil Hallberg
Flere amerikanere samt øernes befolkning m. fl.

Produktion og udlejning:

A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI



Manuskript:
Johannes Allen

★
Musik:
Svend Erik Tarp

★
Dirigent:
Hans Peder Åse

★
Foto:
Jørgen Skov

★
Tone:
Hans W. Sørensen

★
Dekorationer:
Kai Rasch

★
Kostumer:
Inger Bjarne

★
Assistenter:
**Finn Henriksen
og Jørn Abrahamsen**

★
Regissør:
Henning Babs

★
Klip:
Carsten Da

★
Make-up:
Babs From og Sonja

★
Instruktion:
GABRIEL AXEL



HANDLINGEN

Danmark har 497 øer, og de er berømte allesammen — som næsten alt her i landet. Men her skal fortælles om bare to danske øer, hvoraf den ene er mindre end den anden, og det er jo aldrig så godt. Lad os kalde den mindste for *Birkø* og den største for *Hvenø*.

På den idylliske *Birkø* er *Christian* sognefoged. Han er en brav og retsindig mand, lykkelig gift med *Martha*, og dette brave ægtepar har en søn, som hedder *Theo* og engang skal overtage gården.

En dag sker der noget, der straks sætter sindene i bevægelse. *Jen-*



signe, bestyrerinden af øens telefoncentral, vækkes af sin middagslur, da præsten ønsker at tale med sognefogden. I sin egenskab af telefonistinde ved Jensigne alt, hvad der foregår. Hun sniger sig til at lytte til samtalen, og det, hun hører, hensætter hende i den største forbløffelse. Det er en nyhed, hun øjeblikkelig må bringe videre!

Christian er blevet kaldt til møde hos præsten. Her får han til sin bestyrtelse at vide, at hans søn Theo, postmester Lars Peters søn Ole og købmandens søn Hans agter at indgå ægteskab med sognefoged Søren's tre døtre fra Hvenø. De tre unge mænd er til stede, og de er så faste i deres beslutning, at de vil gifte sig og flytte fra Birkø, hvis

deres fædre ikke vil give deres samtykke, fordi der i mange år har været kold krig mellem de to nabooer.

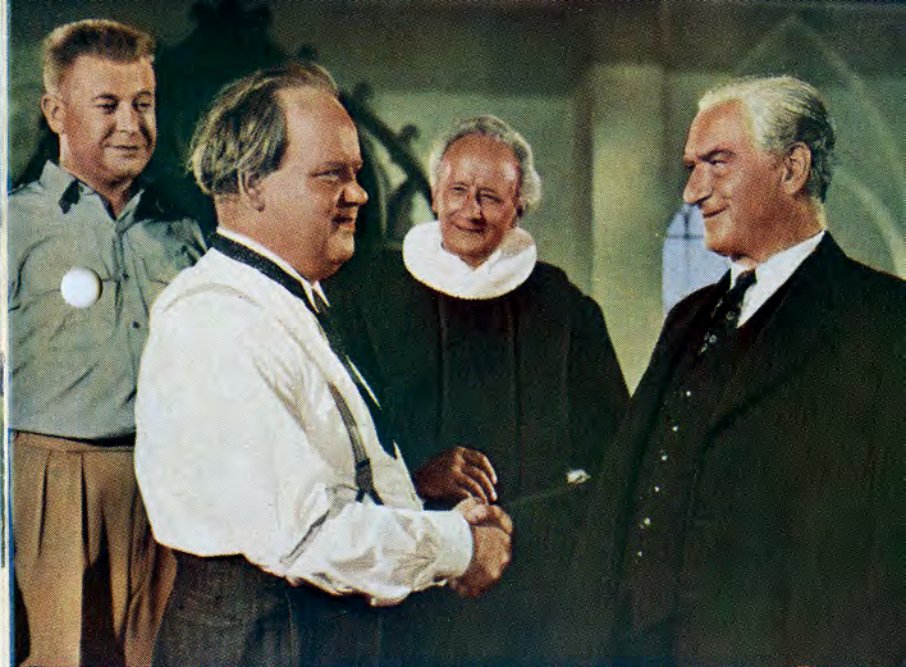
Hele øen kommer i oprør, og Christian ser ingen anden udvej end at tage over til Hvenø og tale et alvorsord med Søren. Skønt Christian blår en fredssommelig tone, så er Søren ikke særlig forhandlingsvenlig og kan ikke lade være med at prale med de fremskridt, der er sket på Hvenø i modsætning til Birkø, hvor alt går i den gamle slendrian. Det ender med et forrygende skænderi, de to sognefogder skilles som bitre fjender, og der er ikke ringeste udsigt til tredobbelt bryllup. Christian vender hjem med den besked, at det med Søren's døtre har

de at glemme — hvilket de tre forelskede unge mænd naturligvis ikke kan!

Snart efter sker der en begivenhed, som stiller alt andet i skygge. Øens skolelærer interesserer sig levende for geologi, og en dag mener han at have fundet olie i undergrunden. Rygtet om dette sensationelle fund spredes med radiobølgenes fart, og det varer ikke længe, før amerikansk olieselskab — American Super Oil Company — gør landgang på Birkø med en masse teknisk udstyr og mange folk under ledelse af den energiske dansk-amerikaner *Billy*. Han får hovedkvarter på sognefogdens gård, engagerer postmesterens engelskkyndige kone *Thyra* som sekretær, og nu kommer den idylliske ø ud for en kolossal omvæltning.

Amerikanerne sparer ikke på deres dollars — den danske krone skal pludselig ganges med syv — og beboerne på Birkø får allesammen del i denne rigdom, som får Søren på Hvenø til at blegne af misundelse og vækker ham til eftertanke. Hans tre døtre gør deres til at formilde ham, og Søren lader sig friste til at tage over til Birkø, hvor han med undren ser på den forvandling, der er foregået. Men Christian føler sig nu som situationens herre, det er ham en fornøjelse at sige Søren tak for sidst, og sognefogden fra Hvenø må skummende af raseri vende tilbage med uforrettet sag. Der er stadig ingen udsigt til bryllup.

De tre unge mænd, som har vedligeholdt forbindelsen med de udvalgte, vil ikke lade sig slå ud. Med den gamle organist og altmulmand *Mattis* som forbundsfælle får de en aften fat i postbåden og tager over til Hvenø for at bortføre de tre piger. Mod forventning griber Søren ind og lader dem blive natten over hos døtrene! Nu er det ham, der har trumfen og kan tvinge Christian til at give sit samtykke!



Bryllupperne bliver bestemt, de tre par skal smedes sammen i kirken på Birkø, og alt tegner lyst og lykkeligt, indtil der højst uventet sker noget, som får Søren til at aflyse det hele.

Det er en sorgens dag for de seks unge mennesker, men så tager Billy og hans amerikanske kammerater affære. De bliver enige om at gøre noget — not for oil but for love — og i en håndvending lykkes det dem at ordne det hele. Snart efter toner »Det er så yndigt at følges ad« gennem den gamle kirke. De to sognefogder slutter forlig, og idyllen sænker sig atter over Birkø med tre svigerdøtre rigere.



