

526

FAR *betaler*



Personerne

Martin Berg,
Forfatter og Kunstanmelder . **Gunnar Lauring**
Karin Berg, hans Kone ... **Randi Michelsen**
Else } deres Barn { ... **Kirsten Jessen**
Elisabeth } ... **Astrid Villaume**
Hans } ... **Kjeld Petersen**
Frederik Friis,
gift med Elisabeth **Preben Neergaard**
Susanne Berg,
gift med Hans **Grete Thordahl**
Steffen Storm,
forlovet med Else **Helge Kjørulff-Schmidt**
Poul Henriksen, stud. archit... **Hans Halborg**
Dr. Christiansen **Charles Wilken**
Kunsthändler Winckler **Schiøler Linck**
Herre fra Skattevæsenet **Gunnar Lemvigh**
med fl.



Handlingen

Forfatteren og Kunst-anmelderen Martin Berg og hans indtagende Kone, Karin, lever et lykkeligt Familieliv, omgivet af deres Børn og Svigerbørn. Berg har lige fra han blev gift ønsket at skrive en Bog om Kvindeskikkelserne i Botticelli's Kunst, men Hverdagens praktiske Krav har stillet sig hindrende i Vejen, og det er i Stedet blevet til slidsom Kunstanmeldervirksomhed og ugentlige »Enaktere« i den spøgefulde Genre i et Dagblad.

Der er en evig Kommen og Gaaen af Ungdom i Huset, og til Tider synes Martin Berg, at det kan være lige livligt nok. Men paa den anden Side er det netop de unge, der holder ham frisk af Sind, og han er altid rede til at hjælpe

dem, ogsaa naar det kniber med deres Finanser. »Far betaler!« er Omkvædet hos baade Børn og Svigerbørn, og Fru Karin under dem alt af et godt Hjerte, selv om hun ved, at Martin maa hænge meget i for at holde Maskineriet i Gang.

Sønnen Hans, der er 20 Aar, har ikke kunnet beslutte sig til at vælge en Livsstilling, skønt han har haft flere Chancer. Han er gift med en sød, ung Kvinde, Susanne, der virker som Presse-fotograf ved det Blad, hvor ogsaa Martin Berg er ansat, og Ægteskabet vilde have alle Betingelser for at være lykkeligt, hvis blot Hans kunde tage sig sammen til at bestille noget for Alvor. Men Susanne, som selv er en energisk Pige, mister efterhaanden Respekten for ham, der opstaar stadig Gnidninger mellem de to





PREBEN NEERGAARD + ASTRID WILLAUME



HANS HALBORG



GRETE THORDAHL + KJELD PETERSEN

KIRSTEN JESSEN



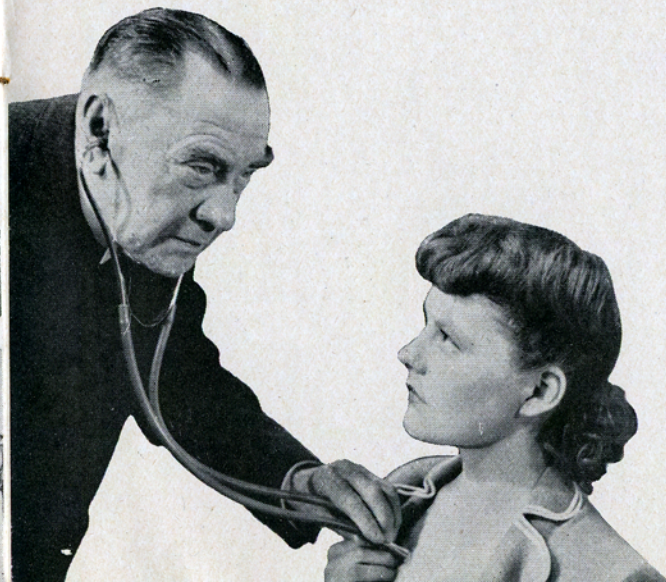
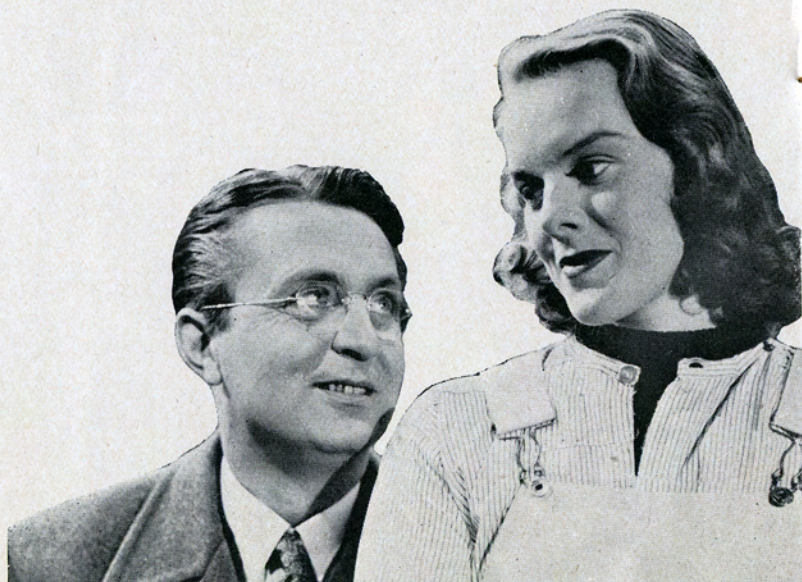
unge, og en Overgang trækker det endda op til Skilsmisse.

Den yngste Datter, Elisabeth, 19 Aar, er gift med en ung, moderne Komponist, Frederik Friis, som ikke er i Stand til at forsørge hende, hvorfor det unge Ægtepar har maattet tage Ophold i det Bergske Hjem. Elisabeth vil imidlertid gerne bidrage sit til Livets Ophold, og hun staar derfor i al Hemmelighed nøgen Model for en Kunstmaler. Da Frederik ved et rent Tilfælde opdager det, bliver han ude af sig selv, og efter et Op-gør, hvor Elisabeth bebrejder ham, at han ikke engang har kunnet købe dem en ordentlig Seng at ligge i, skønt de er gift, gaar han hen paa Anatomisk Institut og sælger sit Skelet. For Pengene køber han en Seng, som i første Om-

gang gør Elisabeth henrykt, men da hun faar Sandheden at vide, bliver hun ulykkelig og giver ikke Frederik Ro, før han har købt sit Skelet tilbage. Saa vil hun hellere undvære Sengen.

Bergs ældste Datter, Else, 21 Aar, som studerer til Arkitekt, er forlovet med Juniorchefen for en Lampeskærmsfabrik, Steffen Storm, men hans overdrevne Pertentlighed er efterhaanden gaaet hende paa Nerverne, og hun har paa sin Arbejdsplads forelsket sig i en Kollega, den friske og sympatiske Poul Henriksen, der for at tjene til Studierne har taget et Job som Portier i en Natrestaurant.

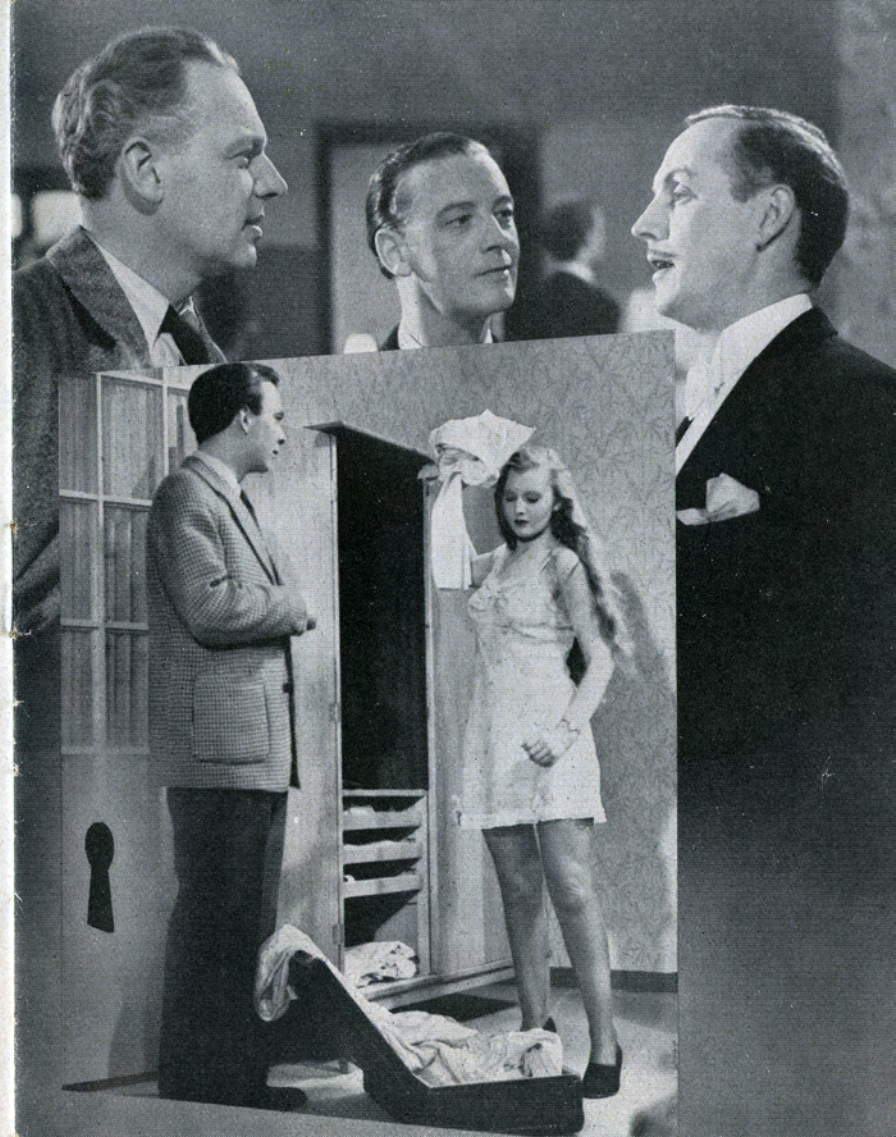
Forældrene delagtiggøres mere eller mindre i de unges Sorger og Glæder, og Karin Berg indser, at hendes Mand efterhaanden kan trænge





ring

til en Ferie fra den anstrengende Hverdag. Hun sælger et gammelt Ur fra Hjemmet, og for Pengene inviterer hun Martin paa en Rejse til Udlandet. Han er lykkelig ved Tanken, og i hyggelige Aftentimer planlægger han og Karin den endelige Rute. Men umiddelbart før de skal af Sted, opstaar der saa mange Komplikationer med Børnene og Svigerbørnene, at Rejsen truer med at gaa i Vasken. I allersidste Øjeblik lykkes det dem dog at slippe ud ad Døren — ganske vist efter at Familiens Refræn »Far betaler!« endnu en Gang har bevist sin Gyldighed — og fulgt af Børneflokkens gode Ønsker starter Forældrene paa den Bryllupsrejse, som de har haft til Gode hele deres Liv.



En Palladium Film



A/S L. IHRICH