



IB SCHØNBERG ★ ISELIL LARSEN ★ NINA PENS ★ PREBEN NEERGAARD

DORTE

Torsdag og Uge ud
12 20

Pressen skrev:

»Det kønne tøsebarn Iselil Larsen er blevet en hel voksen lille spiller, som tager mange stik hjem på sine store øjne... Ib Schønbergs bedste lystspillune er tændt. En nimbus af indtagende letsind står om hans kendte korpus. Man hygger sig med denne velhaver, der kludrer i det, forspilder sine forretningschancer, men gør det af et godt lille hjerte. Og han har de børn og svigerbørn, han fortjener. Større og mere charmerende flab end Preben Neergaard formår at fremstille, ejer byen ikke, og frodigere

og finere pige end Nina Pens har vi ikke fået udenbys fra længe. Måtte Hollywood ikke få denne strimmel at se...« *Politiken*

»Med det glade blink i øjet og de små indskud af alvor, der går lige til hjertet, tager Ib Schønberg rollen som direktøren i sin faste, brede favn. Han er storartet. Men hvad der er lige så glædeligt: »Dorte« giver bekræftelse af, at muserne havde rørt både talent og godt udseende sammen, da de i sin tid skænkede Iselil Larsen deres gaver«.

Aftenbladet

et nyt dansk lystspil fra PALLADIUM

Première: **PALLADIUM**

Længde: 2685 m

Farve: **Rød**

Annonce-clicheer



Tekst-clicheer



Send denne forhåndsomtale til den lokale presse:

DORTE

Ny Palladium-komedie med Ib Schönberg og Iselil Larsen

„Dorte“ hedder den nye Palladium-komedie, skrevet af Peer Guldbrandsen, der pådag får premiere på Den byder på to store hovedroller til Ib Schönberg og Iselil Larsen, og i tilgift får man en række af dansk films populæreste lystspil-skuespillere at se i filmens mange andre roller.

I filmen er Ib Schönberg en københavnsk direktør, der sammen med sine to børn, spillet af Nina Pens og Preben Neergaard, bor i en stor villa i Svanemølle-kvarteret. Han lever et overfladisk og dyrt liv, der helt er ved at sætte hans forretning over styr. Datteren betyder ham, at han er godt i gang med at ødelægge hendes bror, der er en tro kopi af faderen, og udbryder med et suk: „Bare der dog kunne komme lidt alvor ind i dit liv.“

Og samme aften sker det, at „alvoren“ ringer på døren. Udenfor står den 16-årige Dorte — Iselil Larsen — med et brev, der skal afleveres til direktøren personlig. Af dets indhold fremgår det, at hun er følgen af et lille ungdomsfejltrin fra direktørens side — og fra nu af er der ikke to, men tre søskende i villaen ved Svanemøllen.

Dorte passer ikke ganske indenfor rammen af det elegante hjem, og det er ikke netop med åbne arme, hendes nye søskende tager imod hende. Men hun er skabt af ganske særligt tømmer og tager fat på ikke alene at reformere sine søskende, men også sin nye far. Det er en opgave, der nok kan give anledning til konflikter.

Foruden Ib Schönberg, Iselil Larsen og Preben Neergaard faar vi lejlighed til at hilse paa saa populære kræfter som Johannes Meyer, Helge Kjærulff-Schmidt, Sigurd Langberg, Ove Sprogøe, Maria Garland og mange andre. Jon Iversen har iscenesat, manuskript og drejebog er af Peer Guldbrandsen, Erik Aaes har lavet dekorationerne og Sven Gyldmark skrevet en række indsmigrende melodier. „Dorte“ er produceret af A/S Palladium, Hellerup, og udsendes af Film-Centralen-Palladium.

Brug disse slogans:

1. Et nyt dansk lystspil fra Palladium
2. En rigtig familiefilm - De vil nyde den ...
3. Et fyrværkeri af muntre situationer og replikker ...
4. Holder De af sund latter, må De se »Dorte«
5. Hvem er Dorte? - Hvor kommer hun fra? - Hvad vil hun? Svarene får De i det nye Palladium-lystspil »DORTE«...

Husk at reklame for filmen er reklame for Deres teater!

A/S **Film-Centralen-Palladium**

GYLDENLØVESGADE 21 - KØBENHAVN K - TELF. CENTRAL 13011 og 13907

AG L. IRRICH'S BOGTRYKKER