

Guldkalven

Romanen om
Richard Williams,
den australske Guldgraver.

—
Spændende og livfuldt Skuespil
fra to Verdensdele.

—
Dette Kino-Drama tæller med
blandt Nr. 1'erne af Sæsonens
store Film.

—
Den fortrinlige Iscenesættelse er foretaget
ved
Hr. **Hjalmar Davidsens**
kyndige Haand.

—
Nordisk Kunstfilm i 3 Akter.

I de største og mest interessante Roller:
Fru **Ellen Aggerholm**, Fru **Marie Dinesen** og
Hr. **Olaf Fønss**.



Personerne:

Richard Williams	} australske Guldgravere	Hr. Olaf Fønss
Charles Libton		Hr. V. Hjorth Clausen
Willy Smith		Hr. Ivan Christy
Mary, Williams' Hustru		Fru Marie Dinesen
Sing-Pook, Kineserkuli		Hr. Franz Skondrup
Edward Mortimer,		
Skibsreder		Hr. Philip Bech
James	} hans Børn. . .	Hr. Robert Schmidt
Dorrit		Fru Ellen Aggerholm



Guldkalven.

L langt ude i de australske Bjerge bor Richard Williams i en lille Træhytte sammen med sin Kone, Mary, og en kinesisk Medhjælp, Sing-Pook. Han er taget derud for at finde Guld, men Heldet har ikke staaet ham bi.

Længere inde i Bjergene, i Parkers hill, har to Venner, Charles



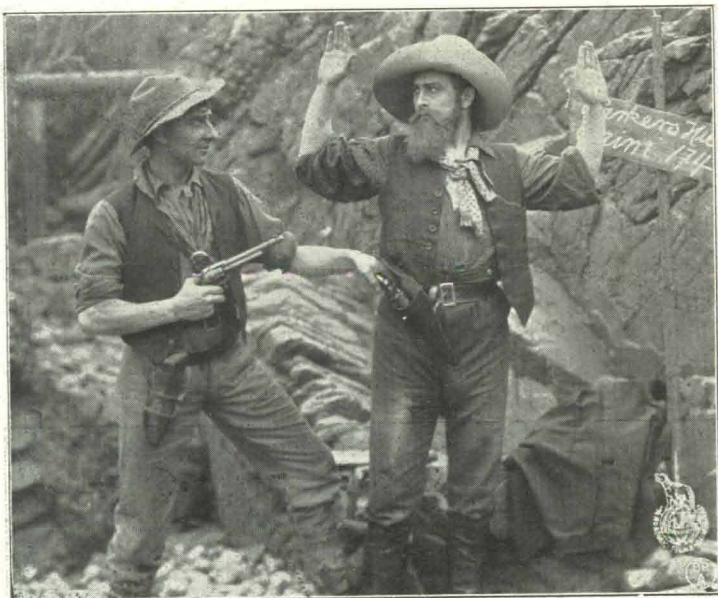
En livstræt.

Libton og Willy Smith, slaet sig ned, ligeledes for at søge Guld, og de har fundet en overraskende rig Mine.

Charles Libton har en ejendommelig Livshistorie. Han har været forelsket i en ung og fornem Dame, Dorrit Mortimer, Datter af en kendt Skibsreder i London. De to unge elskede hinanden, men hendes Familie vilde ikke give sit Samtykke, da Charles Libton var en fattig Fyr.

En Dag tog han Beslutningen at ville rejse, og han svør overfor den gamle Mortimer at ville vende tilbage som en rig Mand.

Nu er Charles Libton en rig Mand. Han ejer Halvparten af en af de rigeste Guldminer i Googardie-Distriktet. Han skilles derfor fra sin

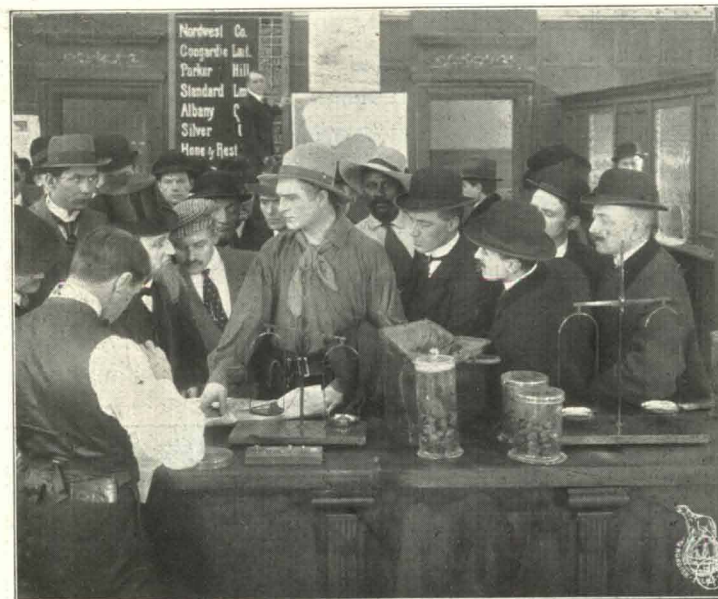


„Hænderne op!“

Ven og Kompagnon for at rejse ind til Sidney, hvor han for kontante Penge vil sælge sin Part i Minen.



Børnenes Veninde.



Paa Minebørsen.

Paa Vejen bliver han imidlertid ramt af en Indfødts giftige Pil. Han kommer under Tag hos Richard Williams, og her udaander han.



I Vé og Vaande.

Inden han dør, tager han det edelige Løfte af Williams, at han vil sende Kæresten i London det Dokument, der beviser Ejendomsretten til Minen, og tillige med det et Brev med en sidste Hilsen. Charles Libton dør med en Tak paa Læberne til de gode Mennesker, Forsynet har ladet ham komme til.

Tanken om, at det kun er nødvendigt at bryde et Løfte for at blive rig, piner imidlertid Williams.

Om Natten sniger han sig ind til den Døde, tilegner sig det vigtige Dokument og sprænger af Sted paa sin Hest uden at tage Afsked med Hustruen.



Bryllupsdagen.

I Minen i Parkers hill træffer han Libtons Kompagnon, Willy Smith, der steder Williams for Sheriffen. Williams hævder her, at han har købt Minen af Charles Libton umiddelbart før denne døde. Sheriffen bestemmer da, at Trætten ifølge vestaustralsk Skik skal afgøres ved Knivkamp.

De to Mænd kæmper en vild Kamp, af hvilken Williams gaar ud som Sejrherre. Hele Minen tilhører nu ham.

Williams rejser nu øjeblikkelig ind til Sidney, hvor han faar solgt Minen paa fordelagtige Vilkaar.

Et halvt Aar senere træffer vi ham som Gæst indenfor Londons high-life.

Blandt de Mennesker, han kommer hyppigst i Berøring med, er James Mortimer, en Søn af den ansete Skibsreder.

Williams, der nu har antaget Navnet Brown, har ogsaa stiftet Bekendtskab med Søsteren, Dorrit Mortimer. Han bliver hurtigt forelsket i hende, og hans Bejlen understøttes ivrigt af hendes Broder og af hendes Fader.

Rederiet befinder sig nemlig netop nu i en vanskelig Stilling, og for at faa Forretningen bragt over det døde Punkt, kræves der ny Kapital. Denne Kapital vil Williams gerne stille til Disposition, forudsat han kan faa Dorrit til Ægte.



Retfærdigheden.

Under Presset fra sin Familie, giver hun tilsidst efter, men paa Bryllupsaftenen slynger hun ham Sandheden i Ansigtet: kun for Faderens Skyld er hun gaaet ind paa at blive hans Hustru.

— Den Morgen, da Mary vaagnede i det lille Hus ude i Bjergene og opdagede, at hendes Mand var Tyv, — den Morgen lovede Mary sig selv, at hun vilde gøre til sit Livs Mission selv at overbringe Miss Dorrit Mortimer det Brev, Charles Libton har efterladt sig.

Henvend tre Fjerdingaar hengaar, inden hun kommer til London. Hun har faaet at vide, at Dorrit Mortimer er bleven gift med Brown, og en Dag staar hun i Dorrits Salon. Hun giver Dorrit Libtons Brev. Men

de Papirer, som Libton har testamenteret Dørrit, kan hun ikke bringe, og hun giver sig til at forklare, hvorledes de er blevet stjaalne, og hvem det er, som er Tyven.

I det samme ser hun ud gennem Vinduet og faar Øje paa — sin Mand, Richard Williams, som hun bestemt mener at kunne genkende, skønt han har søgt at gøre sig ukendelig ved at tage sit Fuldskæg af.

Hun betror sin Mistanke til Dørrit, der raader hende til at gemme sig bort bag en Portière.

Williams træder ind. Dørrit gaar frem imod ham og viser ham Brevet fra Libton. Han viger forfærdet tilbage. — Hvor har hun faaet det fra?

„Din Hustru, som du troløst forlod i Nød og Elendighed, har givet mig det!“

Saaledes lyder Svaret, og fra Portiøren kommer samtidig Mary frem. Det levende Bevis for den Dobbeltforbrydelse, han har gjort sig Skyld i.

Da knækker Williams helt sammen. Han indser, at der er ingen Vej udenom Politiet, og han tager selv Telefonen og kalder den nærmeste Politistation.

