

Fr. P. Schmidt

Jan 9 Maj 1913.

SPRING- DYKKEREN

AF ALFRED KJERULF

Et Sensations-Skuespil
fra Cirkus og fra den
friske, frie Kyst.



Nordisk Kunstfilm
i 40 Afdelinger.

Springet fra Maste-
toppen ned i Havet
udføres af
Hr. Arvo Hansen

Hovedrollerne

— deriblandt gamle John Davies
og hans smukke og kække
Datter Nelly — udføres af
kendte og skattede Kunstnere.



Afdelingerne.

1. Nellys Veninde.
2. „Nu skal vi i Vandet“.
3. Paa Badeanstalten.
4. Raske Piger.
5. I 15 Fods Højde.
6. Det store Hop.
7. En smuk Nr. 1.
8. Fader venter.
9. Den gamle Sygdom.
10. En farefuld Situation.
11. Nellys Konduite.
12. „Du maa i Seng, Fader“.
13. Springdykkerens Annonce.
14. „Dér maa vi hen!“
15. Ombord paa „Holger Danske“.
16. Mr. Cæsar.
17. En flot Præstation.
18. Sygdommen tager til.
19. Han maa til Syden.
20. Smalhans i Huset.
21. „Hvor skal jeg skaffe Penge fra?“
22. Et fristende Tilbud.

23. „Skulde jeg?“
24. Den modige Datter.
25. Hos Cirkusdirektøren.
26. „Opgiv den Tanke, lille Frøken!“
27. Kontrakten underskrives.
28. Den store Dag.
29. „Farvel, lille Fa'er!“
30. Kontrakten.
31. I Cirkus.
32. En Kraftkarl.
33. „Her er Deres Garderobe“.
34. De sidste Forberedelser.
35. Til Vejrs.
36. Under Kuplen.
37. Faklen tændes.
38. „Hvor er min Datter — —?“
39. Springet.
40. „Han er død“.





Springdykkeren.

Den unge, kække Nelly Davies er meget afholdt af sine Veninder.

De beundrer hende alle, ikke alene fordi hun er en god og hjælpsom Kammerat, der altid er i straalende Humør, men ogsaa fordi hun i al Slags Sport er dem overlegen, saa de uvilkaarlig maa se op til hende.

Hver Formiddag er Nelly sammen med sine Veninder ude paa Badeanstalten. Og her kappes de unge Piger om at vise deres Mod og Dygtighed; men ingen kan maale sig med Nelly.

Naar de andre udfører deres dristige Spring fra 15 Fods Højde, er Nelly straks parat til at vise et elegant Udspring fra 20 Fods Højde.

Men ogsaa over for sin gamle, svagelige Fader er Nelly en omsorgsfuld og kærlig Datter.

Og hver Dag sidder gamle John Davies nede ved Badeanstalten og venter, mens hans unge glade Datter boltrer sig i Vandet, for bagefter at følges med hende hjem.

En Dag, da de spadserer sammen, overfaldes han pludselig af sin gamle Hjertesygdom og synker sammen paa Gaden. Lige i det samme kommer et Par løbske Heste stjørtende i

vild Fart imod dem, og det ser ud, som om en Ulykke er uundgaaelig.

Da springer Nelly resolut til og griber Hestene og redder derved sin Faders Liv.

Men den gamle Mand faar et Nervechock, der bevirker, at han maa gaa til Sengs. Og i lang Tid maa Nelly nu give Afkald paa sit Friluftsliv og pleje sin Fader, der svæver mellem Liv og Død.



Badende Ungdom.

En Dag ser Nelly i Avisen, at den bekendte Kunstsvømmer og Springdykker Mr. Cæsar skal optræde i Cirkus Cavallini. Forinden sin Optræden i Cirkus agter han imidlertid at give en Opvisning ude paa Havet. Og for at overbevise Publikum om, at hans Arbejde ikke er Humbug, vil han springe ud i Havet fra Mastetoppen af en Damper.

Dette kan Nelly ikke modstaa, hun maa afsted, og sam-

men med sine Veninder tager hun ud for at se Opvisningen. Men da hun kommer hjem igen, har Faderens Tilstand forværret sig i den Grad, at hun straks maa hente en Læge.

Da Lægen har undersøgt gamle John Davies, erklærer han, at saafremt Faderen skal reddes, maa han sendes til Syden. Det er et tungt Slag for stakkels Nelly; hvor skal hun skaffe Penge fra, hun ejer jo intet og kender ingen, der kan hjælpe hende.

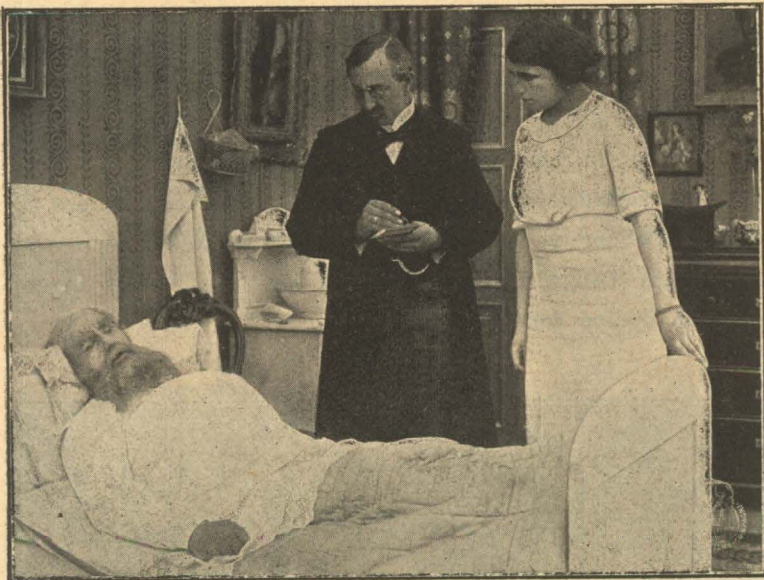


Fader og Datter.

Fortvivlet vandrer hun Gade op og Gade ned. Da faar hun Øje paa Springdykkerens Navn, der med store Bogstaver pranger paa en Cirkusplakat. Hun standser og læser paa Plakaten, at Mr. Cæsar udlover 10,000 Kr. til den, der tør gøre hans Nummer i Cirkus efter.

— — Nelly studser.

Det hamrer i hendes Hjerne. 10,000 Kr.! Det var jo mer end nok til, at hun kunde rejse til Syden med sin



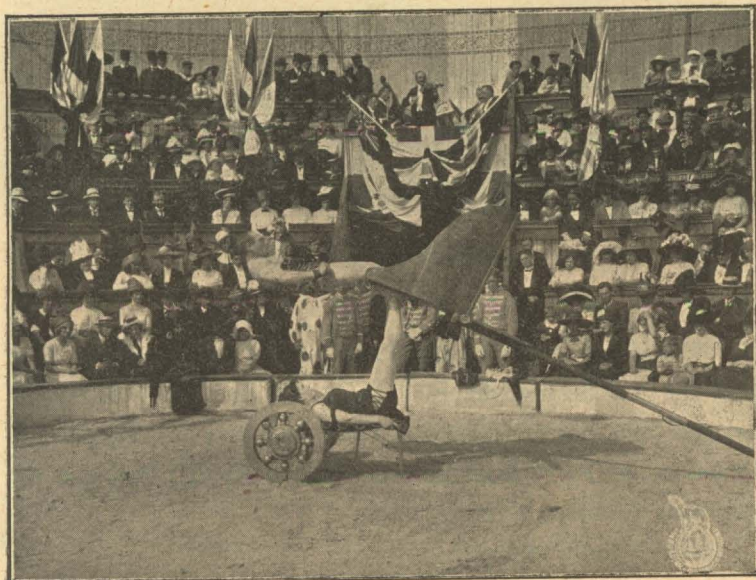
Paa Sygelejet.

Fader og pleje ham dér, saa han kunde genvinde sit Helbred.



Et forventningsfuldt Publikum.

Skulde hun vove det? Jo, hun maa og vil forsøge, hun ser jo ingen anden Udvej til at bringe Faderen Hjælp; og



Under Forestillingen.



Før Springet.

langsomt gaar hun gennem Cirkusporten og banker paa Døren til Direktørens Kontor.

Hendes Anmodning vækker selvfølgelig stor Bestyrtelse hos Direktøren og Mr. Cæsar, der forsøger at faa hende til at opgive sine dristige Planer; men hun staar fast ved den Beslutning, hun en Gang har taget, og Resultatet bliver, at hun faar Lov til at vove Forsøget, og glad skynder hun sig hjem med Kontrakten i Lommen.



Pengene udbetales.

— — —
Den store Dag, da Nelly skal udføre sin halsbrækkende Plan, oprinder. Hun gaar rundt i Feber hele Dagen og kan ikke finde noget blivende Sted.

Gamle John Davies mærker nok, at hans Datter er urolig og nervøs, men han aner jo ikke Grunden og slaar sig derfor til Ro, da Nelly siger at hun trænger til lidt frisk Luft og vil gaa en lille Tur; hun skal nok snart komme tilbage til ham.

Da hun er gaaet, finder han hendes Kontrakt paa Gulvet og læser den.

Ude af sig selv af Angst vakler han ud af Sengen; han maa forhindre hende fra at udføre det farlige Spring. Men den gamle dødssyge Mand træder ind i Cirkusmanegen lige i det Øjeblik, da hans Datter udfører det vanvittige Spring fra Cirkuskuplen — med en brændende Sæk over Hovedet — ned i et smalt Vandbassin.



Død!

Han styrter bevidstløs om og bæres ud i Ridegangen, mens Nelly, der er sluppet godt fra sit dristige Spring, skynder sig ind paa Kontoret og faar sine 10,000 Kr. udbetalt.

Et Øjeblik efter træder hun glædesstraalende ud af Kontoret med Pengene i Haanden.

Nu kan hun frelse sin kære, gamle Fader. — Da ser hun pludselig Tjenerne komme med en Baare, hvorpaa hendes Fader hviler.

LE PLONGEUR.

Nelly Davies est une charmante jeune fille que ses amies adorent pour sa bonté de coeur et admirent pour sa supériorité dans tous les exercices sportifs. A l'école de natations les jeunes filles font preuve à l'envi de leur courage quand il s'agit de faire le grand saut de cinq mètres de hauteur. Pour Nelly c'est bien peu de chose, elle risque sans hésiter un saut de 10 mètres. Nelly n'est pas seulement une bonne camarade, elle est encore une fille admirablement dévouée à son père, le vieux Monsieur Davies, qui très souvent vient chercher la chère enfant à l'école de natation, pour la ramener à la maison. Un jour dans une promenade qu'il fait avec sa fille, M. Davies est repris de son ancienne maladie de coeur. Au même instant deux chevaux emportés s'élancent dans la rue, et sont sur le point d'écraser le vieillard, mais Nelly les arrête, et sauve ainsi par son courage la vie de son père. Toutefois l'événement n'a pas été sans porter un terrible choc à Monsieur Davies. Il en tombe dangereusement malade, et pendant longtemps il est entre la vie et la mort.

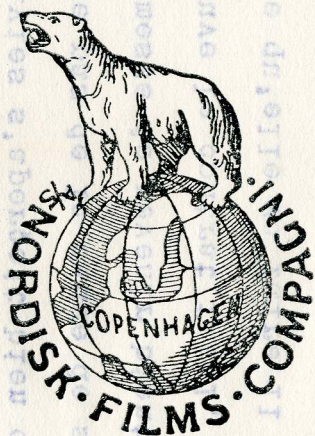
Un jour Nelly voit dans le journal que M. César, le plongeur engagé par le Cirque Cavallini, va exécuter son grand saut du haut du grand mât du vapeur "Holger Danske" pour convaincre le public de son adresse merveilleuse. C'est quelque chose pour Nelly. Elle assiste avec ses amies à la représentation, mais à son retour l'état de son père s'est sensiblement aggravé, et très inquiète elle fait venir un médecin qui déclare qu'un séjour dans le midi sera nécessaire, si M. Davies veut espérer se rétablir complètement. Cette déclaration est fort décourageante pour la pauvre fille qui se demande avec angoisse, comment il lui sera possible de procurer l'argent nécessaire. Désespérée elle parcourt les rues sans

but ni raison, et s'arrête finalement devant une affiche du Cirque Cavallini, par laquelle le plongeur César promet à celui qui fera le même tour de force que lui, une récompense de 10,000 francs. Dix mille francs! Cet argent permettrait à son père de faire le séjour dans le midi que le médecin vient d'ordonner pour son rétablissement. Osera-t-elle risquer l'aventure? Oui, il le faut, il y va de la santé de son père, et elle ne voit pas d'autre moyen d'y arriver. Lentement elle passe par la porte du Cirque, et entre dans le bureau du directeur, où le plongeur et son directeur sont également consternés de la demande de la jeune fille. Ils finissent par y consentir, et heureuse de cette chance inattendue elle court chez elle, le contrat dans sa poche. C'est le lendemain qu'elle va faire le saut périlleux. Le vieux M. Davies s'aperçoit bien que Nellie est un peu agitée, mais il ne se doute pas de la cause de son trouble, et il se laisse calmer par sa promesse de revenir bientôt. Cependant à peine est-elle partie qu'il trouve le contrat fatal, tombé par terre, et terrifié de découvrir ce qu'elle va faire il s'habille à la hâte, et se rend au cirque, où il arrive juste à temps pour voir exécuter à sa fille le saut épouvantable de la coupole dans une fosse remplie d'eau, un sac enflammé sur la tête. Il s'évanouit, et tombe, et on l'emporte au couloir, tandis que Nellie s'en va chercher sa récompense, les dix mille francs promis. Triomphante elle sort du bureau, l'argent à la main. Maintenant son père pourra être sauvé! Une civière lui barre le passage, et sur cette civière elle reconnaît la figure adorée de son père. Désespérée elle se jette sur le malade, qu'elle s'efforce de ranimer, en lui disant qu'elle a enfin les moyens de lui rendre la santé. C'est trop tard. Par son amour filial même, elle l'a tué.

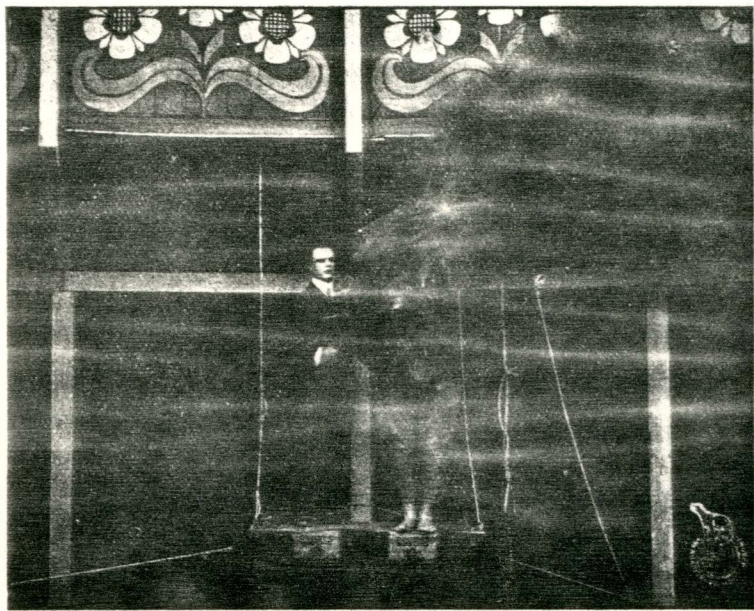
- - - - o o 0 0 o o - - - -

**A/S NORDISK
FILMS-KOMPAGNI
COPENHAGEN**

BERLIN. LONDON. NEW YORK. PARIS. WIEN.
BUDAPEST. MOSCOU. BARCELONA. SOFIA.



Spring dyfklein



J kamp med döden

==

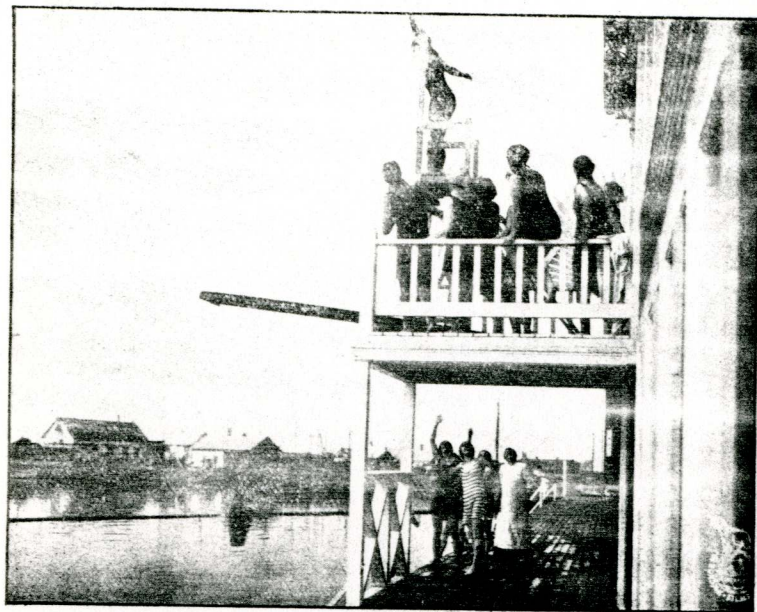
*Våghalsigt, makalöst
filmsdrama*

REGINA-TEATERN



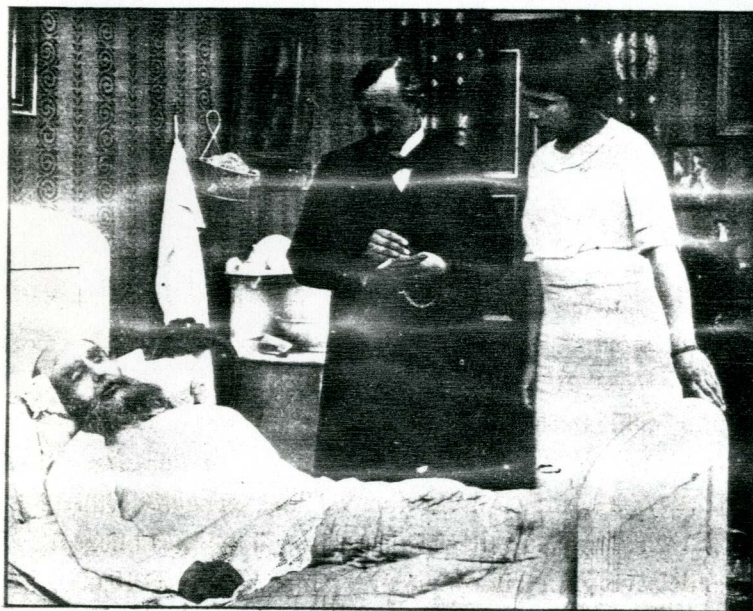
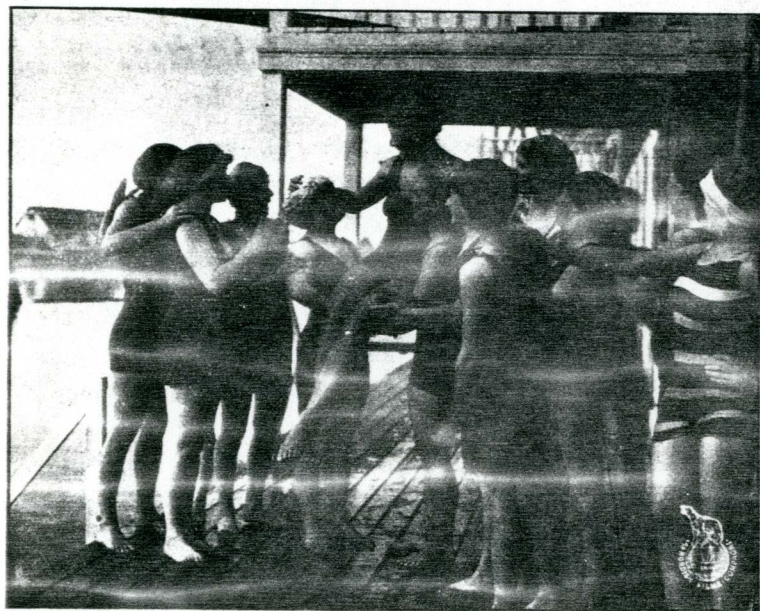
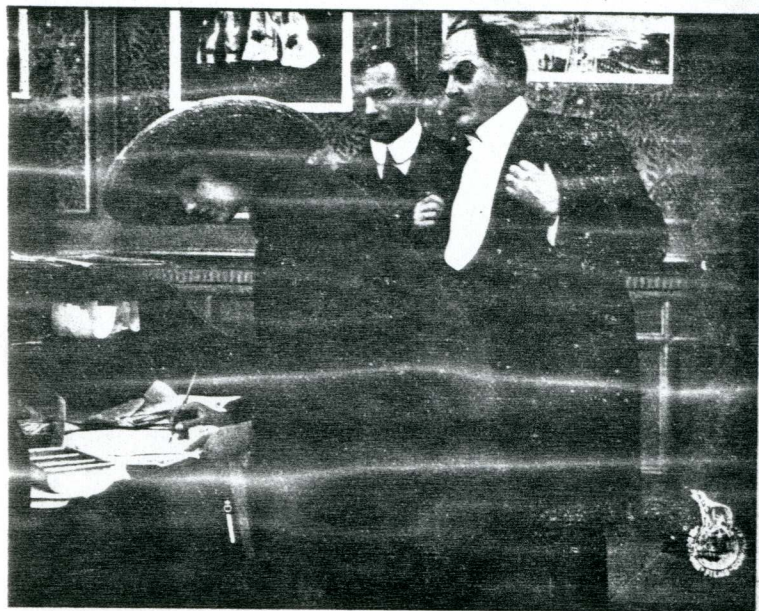
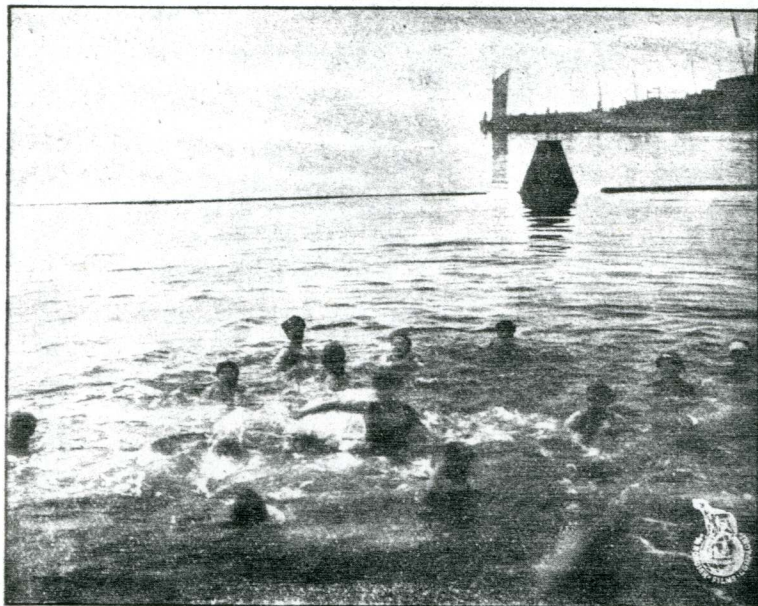
Hittills har det ej lyckats Nordisk Films Comp. iscensätta ett så halsbrytande, spännande drama som detta. Från 20 meters höjd störtar hon ned i den djupa bassängen och enhvar genomilas af en rysning vid åsynen af det hemska hoppet. När hon sedan finner sin fader död, för hvilkens skull hon dock gjorde hoppet, är detta af en så gripande verkan att hittills aldrig ett biografdrama förmått uppröra hjärtat till denna grad.

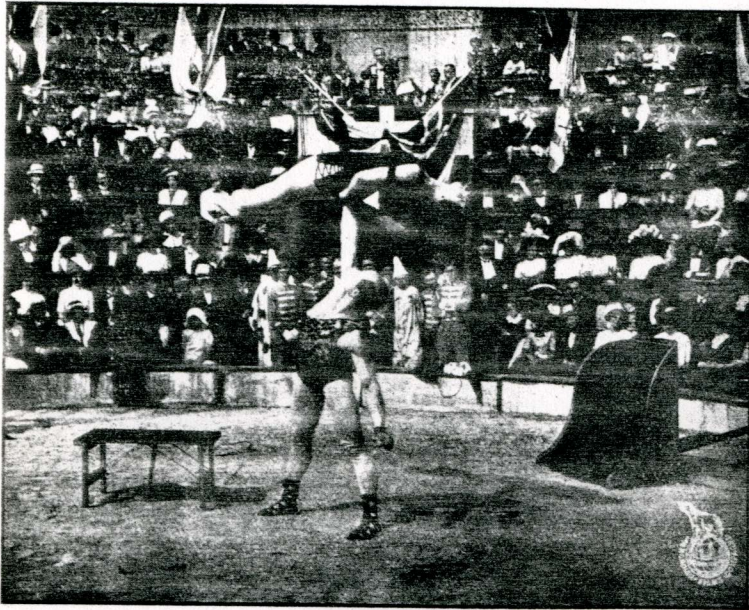
Ett mästerverk af regi.



I kamp med döden.

Där komma tre unga flickor på väg till badhuset. Bland dem är den vackra Nelly, som är beryktad i hela den lilla staden för sin skönhet och sin utomordentliga skicklighet i simning och dykning. Till allas beundran gör hon djärfva hopp från den högsta trampolinen. Sedan hon en lång stund tumlat om i vattnet beger hon sig åter på hemvägen men hinner ej gå lång väg förrän hon möter sin gamle fader John Davies. Under vägen gripes den gamle af sin hjärtsjukdom och hade så när blifvit öfverkörd af ett par skenande hästar, då han ej kan röra sig ur stället, om ej Nelly med säker hand gripit hästarna. I automobil föres nu John Davis hem, där en tillkallad läkare

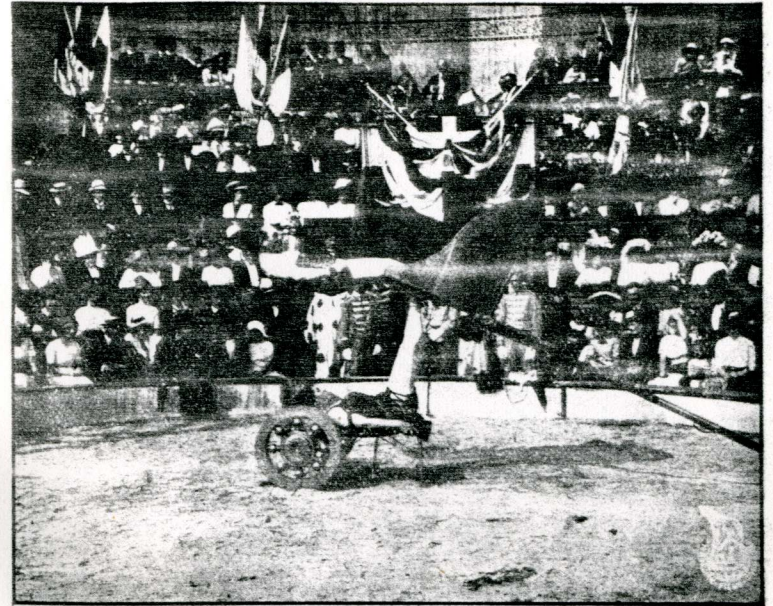




konstaterar att tillståndet är rätt oroväckande. Med största omsorg och uppoffring sköter Nelly sin fader, som äfven blir något bättre. En dag då Nelly är på väg hem möter hon några väninnor, som förmå henne att resa med ut för att se akrobaten Mr Cæsar utföra ett hopp från högsta masttoppen af ångaren Holger Danske för att visa sin skicklighet och på samma gång göra reklam för cirkusen, i hvilken han uppträder. Hoppet lyckas och äfven Nelly instämmer lifligt i de applåder som belöna den djärfva bragden.

— — — Åtta dagar senare förklarar läkaren att enda möjligheten; att rädda hennes fader; vore; en rekreationsresa; till; södern;. Förtviflad; sjunker; Nelly ned, ty hvarifrån skulle hon väl taga pengar därtill?

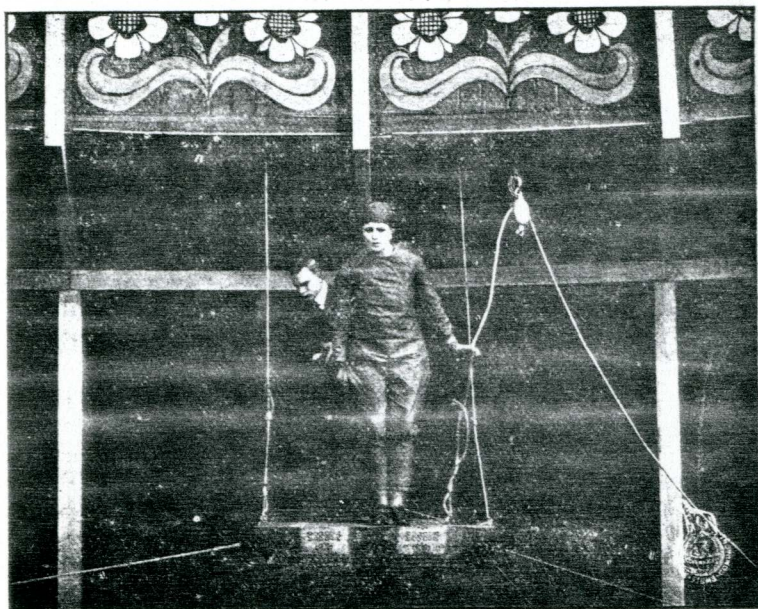
Så en dag när hon går på gatan falla hennes blickar händelsevis på ett braskande reklamplaket, hvari 10,000 mark utlofvas åt den som utför akrobaten Cæsars



djärfva hopp från cirkuskupolen. En djärf tanke uppstiger nu i hennes hufvud. Skulle icke hon, den djärfva simmerskan, våga försöket och därmed vinna 10,000 m. hvarmed hon äfven skulle kunna rädda sin fader.

Hon begifver sig äfven till cirkusdirektören och trots alla öfvertalningar står hon fast vid sitt beslut att utföra hoppet, hvarpå hon slutligen får underteckna ett kontrakt.

Den stora dagen är inne. Ömmare än vanligt tager hon afsked af sin fader och går. Men ödets vilja var ej, att den gamle skall räddas. Af en olycklig slump hittar John Davies kontraktet med cirkusdirektören och detta säger honom allt. Med uppbjudande af sina sista krafter lyckas den gamle taga sig fram till cirkusen, där han vill förhinda dotterns uppoffring. Men han kommer just i rätta ögonblicket för att se sin



dotter stå där uppe under cirkuskupolen, ser en säck sättas öfver hennes hufvud och huru en fackla tändes för att därmed antända säcken. Men detta är för mycket för hans svaga hjärta och död sjunker den gamle ned. Men nu tändes säcken kring Nellys hufvud, och som en brinnande fackla störtar Nelly ned. Det lyckas äfven och lyckligt faller hon i bassängen, hvarur hon snart segerglad stiger upp. Men lyckan blir ej lång. Hon föres snart inför faderns lik. Som träffad af ett dråpslag sjunker den arma gråtande ned. Det var så ödets vilja . . .