

X

REVOLVEREN

Das Schicksal hat gewonnen.

Das Geschäft des alten Kaufman Blom ist in den letzten Jahren bergab gegangen. Er und sein alter Freund und Buchhalter sind darin einig, dass das Geschäft auf sehr schwachen Füßen steht. In diesen Tagen erhält er einen Brief von seinem Hauptgläubiger einem langjährigen Geschäftsfreunde. Dieser Herr bewirbt sich um die Hand seiner Tochter. Diese hat den Herrn bereits mehrmals zurückgewiesen, erstens, weil sie ihren Vetter liebt, und dann auch, weil ihr Herr Jansen zuwider ist. Herr Jansen will aber nicht von ihr lassen. Er ist jung und energisch und scheut kein Mittel, sein Ziel zu erreichen. Er schreibt Herrn Blom kurz und bündig, dass er ihn ruinieren würde, falls er nicht seine Einwilligung zu der Heirat gebe. Das junge Mädchen Ruth ist zwar schon mit ihrem Vetter, einem jungen Kunstmaler verlobt, aber da dieser sehr arm ist, und der Vater droht, sich das Leben nehmen zu wollen, und die Tante schliesslich bittet, doch nachzugeben, willigt Ruth zuletzt ein, sich mit Herrn Jansen zu verheiraten. Der Hochzeitstag kommt heran. Der arme junge Kunstmaler, Kurt, streift ruhelos umher, bis er sich schliesslich unter die Hochzeitsgäste mischt, plötzlich einen Revolver hervorzieht und sich eine Kugel durch die Brust schiessen will. Glücklicherweise geht der Schuss fehl, und er wird nur leicht verwundet. Der Bräutigam flieht, als er den Revolver sieht, und später, als er auf seinem Recht bestehen will, sieht der alte Blom ein, dass er seiner Tochter gegenüber ein grosses Unrecht begangen wollte, und kein Recht hat, zu verlangen, dass zwei Menschen sich für ihn opfern sollen. Er bittet seine Tochter um Verzeihung, die Liebenden werden vereint, und alle enden glücklich.

-----ooooooooo\$\$\$\$\$\$\$\$ooooooooo-----

**NORDISK
FILMS - KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK.
MOSCOU. ST. PETERSBURG. PARIS.

BERLIN SW.
Friedrichstrasse 23, 1.

Telegramm-Adr.: „Nordfilm“. Telephon Amt IV, 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, daß sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten, werden nicht zurückgenommen od. gut geschrieben. Läßt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.