

Practico Sommer
**NORDISK
FILMS-KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.
Friedrichstrasse 23, 1.
Telegram-Adr.: „Nordfilm“. Telephon Amt IV 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, dass sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes, unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten werden, werden nicht zurückgenommen oder gut geschrieben. Lässt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.

P R Æ S T E N S S Æ N N E R .

Man forstaar vanskeligt at Pastor Charks Sønner, Abel og John, er Brødre. Abel skal være Præst som Faderen og er mørk og alvorlig, John er Sømand og har et frejdigt, lyst og muntert Sind, der kun daarligt passer til det dystre Liv i Præstegaarden. Plejesøsteren Cassie hænger med hele sin Sjæl ved John, men afhængig som hun er, lader hun sig dog ofte lokke med ud af John og er bl. a. en Aften med ham til Høstgilde i Kroen, her kommer han i Klammeri, Politiet tilkaldes og der gaar Bud til Præstegaarden. Abel kommer straks og bringer sin Kæreste hjem, medens han med haarde og bistere Ord bebrejder Broderen hans Adfærd.

Gamle Pastor Chark faar Sagen ordnet med Politiet og sender derpaa John bort med en Sum Penge, men saa maa ogsaa al Forbindelse med dem ophøre, han gør jo kun sit Hjem Sorg og Skam.

Aar glider hen, gamle Pastor Chark er død, Abel er bleven gift med Cassie og har overtaget Faderens Embede. John har imidlertid tumlet viden om, da vil Skæbnen, at hans Skib en Dag forliser tæt udenfor Hjemmet. Cassie er ene hjemme og farer forfærdet tilbage, da hun ser det kendte og kære Ansigt udenfor

Vinduet, hun faar ham ind og styrker ham med Mad og Drikke, men han maa afsted straks, Abel kan jo ventes hvert Øjeblik. Han gaar ogsaa, men et Øjeblik efter kommer Abel farende ind, han har faaet at vide hvem der har været her, og det taaler han ikke. Han snapper en Revolver og styrter til Stranden. Endelig faar han Øje paa Broderen, men idet han ude af sig selv hæver Vaabnet, snubler han og styrter ned imellem Klipperne. Forsigtig bærer John ham hjem, men der er intet Haab og først her paa Dødens Tærskel erkender Abel sin Uret, det var jo John og Cassie, der passede for hinanden, han har kun staaet deres Lykke i Vejen, de maa tilgive ham og tage, hvad Livet har tilovers af Lykke for dem.