MANDEN MED KLUMPFODEN

Kinematografisk Kriminaldrama i 3 Akter, 50 Afd. af Fritz Stannis

DET KONGELIGE BIBLIOTEK 12. 2. 1917

PERSONERNE:

Lemming, Arkitekt .	Hr. Fritz Stannis
Asta, hans Datter . .	Frk. Lily Jansen
Harrison, Arkitekt .	Hr. Johan Jensen
Henry, hans Søn . .	- Henry Knudsen
Fru Abel	Frk. Carla Müller
Herman Abel	Hr. Hermann Florentz
Dickson	- Oscar Nielsen
Long	- Aage Brandt

En køn og menneskelig Handling, der bevæger sig i raske og fængslende Optrin. — Fra først til sidst følger vi den sympatetiske Hovedperson, Herman Abel, indtil han staar fri og frank efter at have knust alle onde Anslag.

Centraltrykkeriet - Esbjerg

Afdelinger

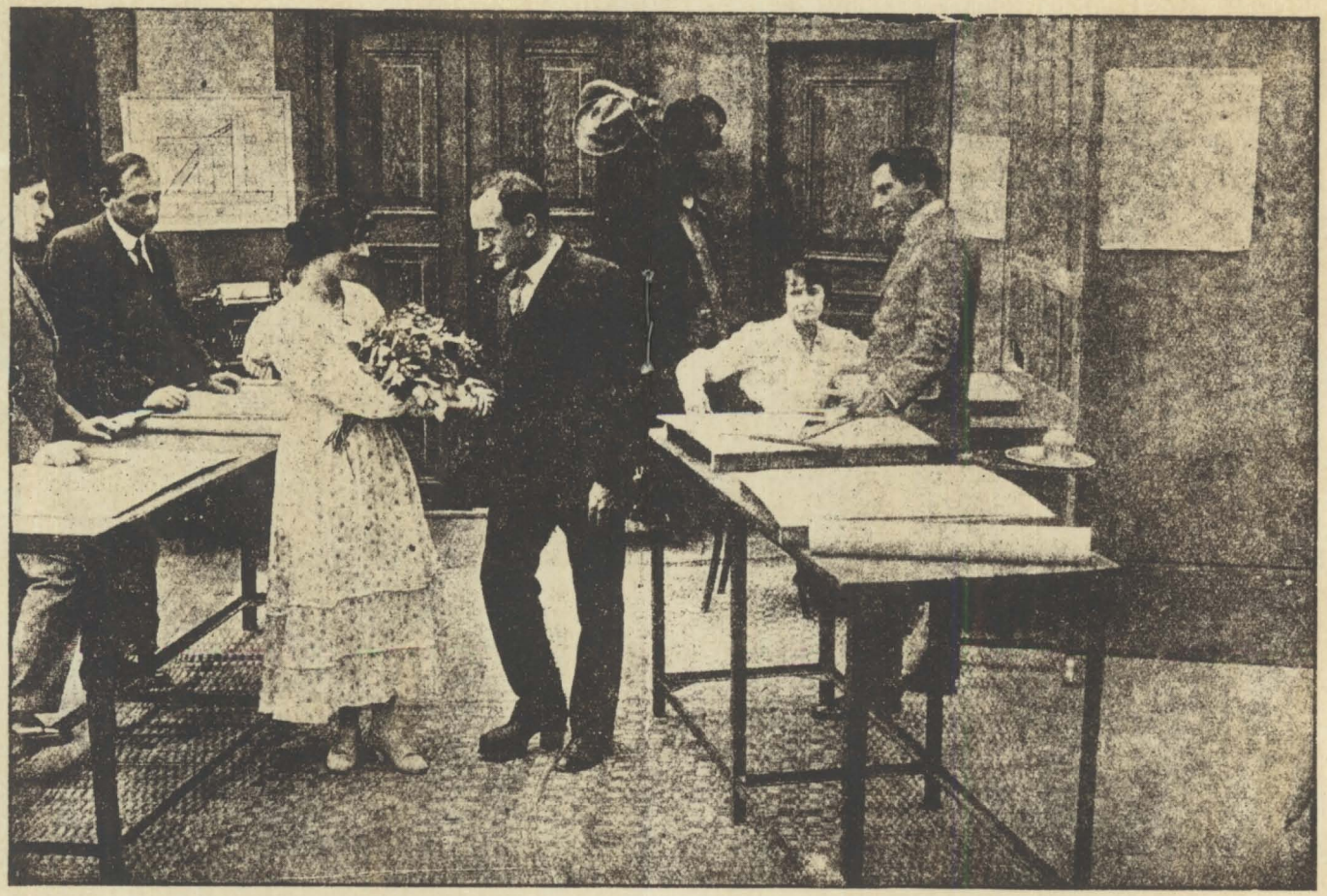
1. Paa Tegnestuen
2. Flid
3. Den præmierede Tegning
4. Hertugens Villa
5. Konkurrencen
6. Astas Fødselsdag
7. „Maa vi gratulere!"
8. Onde Anslag
9. Senere
10. Fødseldagsballet
11. Hos Moderen
12. „Jeg er ked af det hele!"
13. Astas gode Hjerte
14. For at faa et Glimt af den Elskede at se
15. Silhouetten mod Ruden
16. Strænge Tider for Abel
17. „Vogt Dem!"
18. De er en topmaalt Slyngel!
19. Et uheldigt Intermezzo
20. Dickson og Long
21. Dickson arbejder
22. I Nattens Tavshed
23. Fremfærd
24. Alt er tabt — intet vundet
25. Det lumske Spil
26. Slaget rammer
27. Den onde Plan
28. Hævnen
29. Dagen gryer
30. Overrumplet
31. Det afgørende Bevis
32. I Ensomhed
33. Dømt
34. Under Tordenens Bulder
35. Et rasende Overfald
36. Uvejrsnatten
37. Kampen mellem to Sammensvorne
38. Tilstaaelsen
39. Tunge Timer
40. I Prøvens Stund
41. Detektiverne er efter mig!
42. „Frels mig!"
43. En grufuld Daad
44. Et besværligt Vidne
45. Knust mod Stenbroen
46. Et glædeligt Gensyn
47. „De er fri!"
48. Æresoprejsning
49. Imod lysere Dage
50. Lykkens Sol

DER hersker stor Travlhed paa Arkitekt Lemmings Kontor. Det gælder Præmietegningen til Hertugens nye Slot, og Lemmings Tegner, Herman Abel, en sympatisk ung Mand, har tilendebragt en Tegning, der efter alle Solemærker at dømme vil indbringe Arkitekten Hovedpræmien 50.000 Kr. Det er i Dag Lemmings Datters Fødselsdag. Lemmings Konkurrent, Arkitekt Harrison, har erfaret, at Lemmings Tegning synes at være den foretrukne og vil se at bemægtige sig den, baade han og hans uduelige Søn trænger haardt til Penge, Sønnen gør forgæves Kur til Asta, Lemmings Datter.

Parret er endogsaa saa gement, at de tilbyder Herman Abel en stor Sum for at stjæle Lemmings Tegning og spille den i Hænderne paa dem, men Herman tilbageviser med Foragt det usle Forslag.

Men Harrison og Søn vil bemægtige sig Tegningen, koste hvad det vil, og allierer sig med to durkdrevne Tyveknægte, Dickson og Long, og disse lover ogsaa at være behjælpelig med Iværksættelsen af Skurkenes skønne Planer.

Den Nat, Indbruddet sker, er det netop Astas Fødselsdagsbal, og Dickson kan operere trygt i den Del af Bygningen, der ligger forladt af Husets Folk. Netop samme Nat vil Herman Abel søge at faa et Glimt af den Elskede at se. Han kommer netop tilpas til i den til Villaen tilstødende Have, at tugte Harrisons Søn, der er nærgaaende overfor Asta, der takker sin Redningsmand mange Gange.



Under alt dette, har Dickson sprængt Pegeskabet i Lemmings Kontor og medtager Tegningen. Han medtager Herman Abels Nøgler, som denne har ladet sidde i Tegnestuens Yderdør, hvorfor Herman senere bliver nødt til at springe ud af det aabentstaaende Vindue, da han ikke ønsker at ses af Lemming. Næste Morgen opdager man Tyveriet af Tegningen, og hele Huset kommer naturligt nok i Oprør. Der telefoneres til Politiet, disse sætter deres Detektiver i Bevægelse, og da man nedenfor Vinduet ved Kontoret finder Sporet af Herman Abels Klumpfod, synes dette Indicie at tale stærkt imod ham, ja, endogsaa fældende, thi Harrisons Søn kan jo yderligere bevidne at have set Abel den fatale Nat.

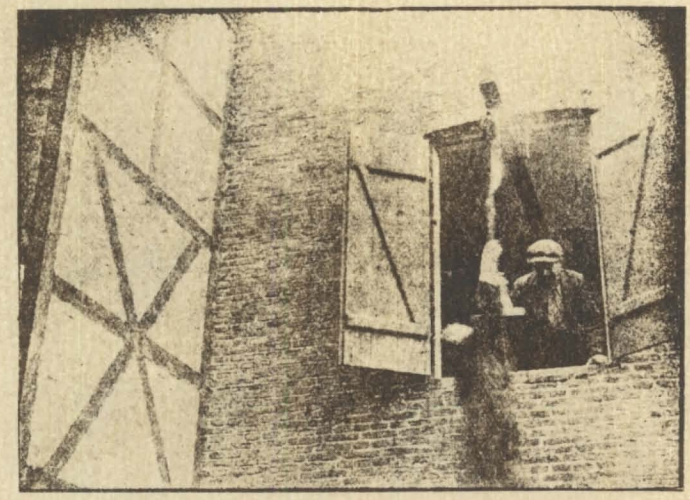
Paa Basis af dette Bevis dømmes da Herman Abel, trods hans Benægtelser, til 2 Aars Fængselsstraf, og man vil kunne forstaa, hvor haardt dette Slag rammer denne ærekære unge Mand og hans Moder, der ved Sønnens Straf oven i Købet staar forladt og ene. Ordsproget „Den ene Ravn hugger ikke Øjet ud paa den anden" slaar ikke til i dette specielle Tilfælde, thi da Tyven, Dickson, er bleven bestjaalet for de Penge, som han fik for sin Daad af sin egen Stalbroder, Long, beslutter han yderligere at presse sin ædle Velgører, den gamle Harrison, hvisaarsag han bryder ind hos denne, for at true ham til at udbetale ham flere Penge. En Kamp opstaar mellem de to Mænd, ved hvilken Lejlighed Harrison senior rammes af en Hjærnerystelse. Dickson forsvinder med sit Bytte.

Medens alt dette er foregaaet, har vor Ven Abel vansmægtet i Fængslet, og hans Moder faaet Plads som Sygeplejerske ved et Hospital, netop det samme, som Harrison bliver bragt til. I Febervildelse fortæller den gamle Slyngel sin Plejerske Fortællingen om Tyveriet af Tegningen, og Fru Abel iler straks til Politiet. Den gamle bekræfter før sin Død sin Forbrydelse, men hans Søn tager lynsnart Flugten.

Henry Harrison tager Tilflugt til Dickson, og denne, der forstaar, at nu er gode Raad dyre, følger ham paa Flugten for Detektiverne, indtil de omsider kommer op paa et Pakhusloft.

Harrison vil søge Frelse af det fra Loftet nedhængende Tov, og Dickson, der agter at befri sig for et besværligt Vidne, brænder Tovet over, hvormed den Ulykkelige styrter ned mod Jorden og knuses i Faldet. Senere paagribes Dickson, for at lide sin retfærdige Straf.

For Herman Abel oprinder Oprejsningens Time, da han frigives, og faar sin velfortjente



Æresoprejsning. Men den største Lykke venter ham dog, idet han anmoder om Astas Haand og Hjerte, og glad giver Lemming de unge sin Velsignelse.

I Sandhed, den Lykke, der venter Herman Abel er velfortjent.

7150

Monopolretten tilhører BIORAMA

København - Kristiania