

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

BJØRNEJAGTEN

PROGRAMMER
CREDITS MM.

668

BJØRNEJAGTEN.

3424

Frantz og Robert, to Markedsgøglere, har en Gang i deres Velmagtsdage ejet en levende Bjørn - nu er desværre kun Skindet tilbage; men ogsaa det kan bruges, naar der er Smalhans i Køkkenet, og det kunde saamænd blive en hel god Forretning, naar blot Robert vilde blive i sin Rolle som Bjørn, men naar han foruden selv at være Bjørn, ogsaa trækker med en "Bjørn" - ja, saa er det, at det gaar galt.

Björneyagt

**NORDISK
FILMS-KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.

Friedrichstrasse 23, 1.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, dass sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes, unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24-Stunden zurückgehalten werden, werden nicht zurückgenommen oder gut geschrieben. Lässt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.

Björnejagden

Die Bärenjagd.

Länge ca. 210 Mtr. Preis 210 Mk.

Früh am Morgen treffen sich die Jäger, die beschlossen haben mit ihren Leuten auf die Bärenjagd zu gehen.

Mit drei Pferden vor der Troika geht es in sausendem Galopp durch den Wald, wo die Vögel erschrocken aus ihrem Morgenfrieden auffahren.

Wo die Wege aufhören, und der wilde Wald anfängt, machen die Jäger Halt, laden die Gewehre und teilen sich in zwei Abteilungen, um das Terrain zu untersuchen.

Der erste Bär kommt bald in Sicht. Er steht friedlich und lässt sich von der Sonne bescheinen. Mit einem wohlgezielten Schuss wird der Bär zu Boden gestreckt. Die Bauern bedecken die Beute mit Ästen, pflanzen ein Merkzeichen an der Stelle auf und gehen weiter.

Alle Jägerabteilungen haben nach der aufregenden Jagd gute Resultate aufzuweisen. Es werden im ganzen 5 Bären erlegt. Das dritte Exemplar erscheint so plötzlich und dem Jäger so nahe dass er keine Zeit mehr hat, seine Schusswaffe zu gebrauchen; er ergreift den Bärenspieß und geht auf Meister Petz los. Durch ein paar kraftige Stösse und Axtschläge tödlich verwundet, sucht der Bär zwischen Felsen und Bäumen seine Zuflucht; doch bald fällt er von einem wohlgezielten Schuss durch den Kopf getroffen zu Boden.

Die gewaltigen Tiere werden auf Lattenschlitten, die an Ort und Stelle hergerichtet sind, geladen und ins Lager geschleppt, wo sich die Jäger, nachdem sie sich an der Besichtigung der gesamten, glänzenden Jagdbeute erfreut haben, den Freuden eines soliden Frühstücks hingeben.



Björnejagten

Die Bärenjagd.

Franz & Robert, zwei Gaukler, waren einst in guten Tagen Besitzer eines lebendigen Bären. Leider ist jetzt von ihm nur noch das Fell da, aber auch das kann verwendet werden, wenn Schmalhans Küchenmeister ist. Man hätte sogar grossartige Geschäfte machen können, wenn sich nicht der "Bär" in einen "Kater" verwandelt hätte.

-----oooooooo\$\$\$\$\$\$oooooooo-----

**NORDISK
FILMS-KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK.
MOSCOU. ST. PETERSBURG. PARIS.

BERLIN SW.
Friedrichstrasse 23, 1.

Telegramm-Adr.: „Nordfilm“. Telephon Amt IV, 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, daß sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten, werden nicht zurückgenommen od. gut geschrieben. Läßt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.