



PROGRAM

for

Levende Billeder



I Anledning af, at Forestillingen nu foregaar uafbrudt, henledes

Publikums Opmærksomhed

paa, at dem, der kommer id efter Forestillingens Begyndelse, saafremt der er Plads, for Kontrollens Skyld maa opbevare den modtagne Billet. Uden denne er Retten til at overvære mere af Forestillingen

fortabt.

Billetterne afleveres under Pausen til Kontrollen.

PROGRAM



1. Klosteret Lerino

Overordentlig smukt Naturbillede.

Dette urgamle Kloster, opført Aar 410 af den hellige Honoratius, er beliggende i Nærheden af Blomsterstaden Nizza og berømt for sin ejendommelige Arkitektur og enestaaende smukke Parkanlæg. Kun faa af de Tusinder Turister, som besøge Nizza, forsømme at besøge det berømte Kloster.

2. C. Q. D.

eller **Reddet ved Hjælp af Gnisttelegrafan**

Frk. Warren, en ung Dame af det bedste Selskab, er stærkt i Tvivl om hun skal modtage et Ægteskabstilbud af en ung Velhaver. Da indtræder et Tilfælde, som faar hende til at forandre sine Følelser. Hun lærer at kende en ung Mand, John Morten, som er ansat ved den traadløse Telegrafi. Hun besøger Gnisttelegrafstationen og indvies i Brugen af denne moderne Opfindelse. Da Kærligheden vaagner hos de to unge, beder han hende ved Afskeden om at afsende et Telegram bestaaende af Bogstaverne C. Q. D., dersom hun nogensinde skulde komme i Fare.

Hendes første Tilbeder Herdey indgaar imidlertid et Væddemaal med sine Venner om at ville ægte Frk. Warren inden 1 Maaned. I den Hensigt forfatter han en falsk Avisartikel, hvori Frk. Warrens Navn forekommer og skandaliseres og John Morton beskyldes for Overfald. Rasende af Vrede paa den unge John Morton, hvem hun ansér for at være Skyld i Artiklen, hæver hun Forbindelsen med denne

og indvilger i at træffe Hartley om Bord paa hans Lysyacht for at ægte ham samme Aften. Faa Timer efter er Yachten langt til Søs, da opdager Frk. Warren, at Hartley afsender Telegram om; at han har vundet sit Væddemaal; et Skæl falder fra hendes Øjne og hun sér nu klart den Intrige, hun har været Genstand for. Hun forlanger at blive sat i Land; men det nægtes og Hartley forlanger, at hun skal indfri sit Løfte om at ægte ham.

I den lille traadløse Station ved Søkysten sidder John Morten og drømmer om sin Elskede, pludselig begynder Gnisttelegrafant at arbejde og han læser de 3 Bogstaver C. Q. D. Med sin lille Motorrace forfølger han Yachten, et spændende Væddeløb følger nu; men det lykkes tilsidst John at befri sin Elskede og afsløre Skurken.

Levende, talende og syngende Billeder

3. La Matiche

Danset af Savary.

4. Erotik-Duet

Sunget af Skuespiller Jørgen Lund og Skuespillerinde Frk. Jula Lund.

5. Elskovsleg

Mimisk Drama af Sven Lange. — Regia Kunstfilm.

Personerne:

Dr. Moran, Hr. Adam Poulsen (det kgl. Teater). Kaja, hans Hustru, Fru Clara Wieth (det nye Teater). Gilbert Svarre, Hr. Johannes Poulsen (det kgl. Teater).

Lægen Dr. Morans unge Frue, Kaja, føler sig ikke lykkelig i sit Ægteskab. Hun har Respekt for sin Mands overlegne Menneskekundskab, men han er ikke nok for hende, — hendes unge varme Blod har andre Længsler, hun haaber paa Eventyr, der skal komme.

Og Eventyret kommer. Hendes Mands Ven, Gilbert Svarre, lærer hende at kende, og jo oftere de er sammen, des lidenskabeligere føler de sig draget mod hinanden. Naar de er sammen, sér han kun hende, og hun kun ham, medens Dr. Moran faust og opmærksomt betragter dem.

Betaget af sin Lidenskab ønsker Fru Kaja tilsidst, at hendes Mand maatte dø — og uvilkaarligt skriver hun sit Ønske ned paa den duggede Rude.

Dr. Moran sér det — og forfærdes. Men for at prøve Lidenskabens Magt beslutter han sig til at imødekomme de Elskendes Forhaabninger. Han fremstiller en Sovedrik, hælder den paa en af sine Gift-

flasker, og stiller den frem paa Bordet, saaledes at hans Kone og hendes Fortørrer maa føle sig fristet deraf.

Hans Plan lykkes. Kaja og Gilbert Svarre griber begge Giftflasken, og hælder den Sovedrik, som den indeholder, ned i Dr. Morans Vinkaraffel, i den Tro, at de dermed giver ham Døden.

Sovedrikken virker paa ham, — han synes død. Da forfærdes hans Hustru over, hvad hun har gjort, og anklager sin Elskede som Medvinder, — og over Ægtemandens ubevægelige Legeme anklager han til Gengæld hende for deres fælles Brøde.

De skilles som bitre Fjender, som Medskyldige i en god Mands Død. —

Nogle Timer senere vaagner Moran af sin Bedøvelse. Ved sin Fod finder han sin Hustru, der er hensunken i Anger og Fortvivlelse.

Han forstaar hendes ulykkelige Lidenskab; han hæver hende op til sig og tilgiver hende.

6. Luftskepperselskabet Langfinger & Co.

Vi lever i Opfindelsernes Tid. Enhver der har en Smule Hjerne opfinder et eller andet.

To Fyre. Hr. Lang & Finger, Medlemmer af Langfingerens Korporation, som trods deres ubestridelige Dygtighed i deres Fag, dog mærker Konkurrencens haarde Haand, beslutter ved Hjælp af Nutidens store Opfindelse, Luftskeppet, at overfløje Konkurrenterne. Ved Hjælp af et saadant, som de laaner; dog uden Ejerens Tilladelse, som ikke var tilstede, og ved samtidig at laane paa samme Vis en berømt Ingeniørs Opfindelse, Kæmpemagneten, faar de iscenesat et større Foretagende. Som Billedet viser, er det en forholdsvis god, let og behagelig Levevej at være Tyveknægt i Luften.

Men som det altid gaar med nye Foretagender, er Samfundet noget sendrægtig med at indse de nye Tings Nytte. Pludselig faar d'Hrr. Langfinger Samfundets forstaaelsesløse Idéer at føle paa en meget ubehagelig Maade.

