



---

# GODSEJEREN

---



---

ALSTRUP-FARCE

FRA

NORDISK FILMS CO.





GODSEJEREN

### PERSONERNE

- Billie Back . . . . . Carl Alstrup
- James Sullivan . . . . . Oscar Stribolt
- Ellinor, hans Datter . . . . . Gudrun Houlberg
- Ellinors Selskabsdame . . . . . Kate Fabian
- Sullivans Privatsekretær . . . . . Lauritz Olsen



### Godsejeren.

Billie Backs Arvetante, der er Ejer af Godset „Backhouse“, skal ud paa en længere Lystrejse, og Billie følger hende pligt-skyldig til Damperen. Da han har taget en taarevædet Afsked med Tanten, faar han Øje paa to ulykkelige kvindelige Væse-ner, der netop er bleven sat i Land fra Damperen. Den ene af dem er en ældre Fremtoning, der betjener sig af Finger-sproget, den anden . . . den mest henrivende Skabning, Billie nogen Sinde har skuet.





Billie er en hjælpsom Natur, og med megen Opfindsomhed og Snille faar han Damerne i god Behold til Hotel „Luxor“, hvor han erfarer, at den Skønne er Mangemillionæren James Sullivans Datter, Ellinor, og at hendes Ledsagerinde med de rebelske Fingre er Selskabsdame. Selve Millionæren ventes ogsaa omgaaende — han er af Angst for Søsyge rejst over Land.

Disse Oplysninger ansporer yderligere Billies Energi, og hans Bestræbelser for at komme i Ellinors Nærhed krones med afgjort Held — til Trods for, at den finger-veltalende Selskabsdame overrøser ham med Sprogets kraftigste Gloser. Ledsaget af Privatsekretær og Livtjenere ankommer Millionæren kort efter til Hotellet, og det lykkes Billie paa en lidt mærkelig Maade at erhverve sig Sullivans Gunst. Den excentriske Finans-



mand betror ham, at han er Køber til et pænt gammelt Slot med Spøgelse, hvis Billie tilfældigvis skulde falde over et saadant.

Et Slot med Spøgelse! Billie har jo „Backhouse“ at byde paa, og da han har en behagelig Fornemmelse af, at den henrivende Ellinor ikke just *hader* ham, er han ikke længe om at udnytte Ideen. Under Tantens Fraværelse har han frit Spil, og han inviterer derfor Millionæren med Følge ud paa „Backhouse“, for at de kan bese Herlighederne.

Sullivan synes godt om Slottet; men da det er Spøgelset, der interesserer ham mest, maa Billie paany lægge Hjernen vældigt i Blød for at klare den Side af Sagen. Paa Ahnegalleriet præsenterer han Selskabet for „Spøgelset“s Portræt — der





i Virkeligheden forestiller hans fredelige Tante — og opdigter saa paa staaende Fod en saare romantisk Historie:

For mange, mange Aar siden herskede den onde Fru Merete paa Borgen. Hun havde faaet den ædle Ridder Ove i sine Garn, og han var blevet hendes Ægtemage. Men Ridderens Hjerte tilhørte Naboens Datter, en ualmindelig fager Mø, og lønligt mødtes de to i Lunden. Borgfruen opdagede deres hemmelige Kærlighed, og da hun erfor, at Ridderen agtede at fly af Lande med Jomfruen, lagde hun Raad op med sine Lejesvende. De gæve Karle drak sig fra Sans og Samling i ædel Brændevin for at faa Kurage, og efter Borgfruens Befaling fangede de Ridder Ove og murede ham inde i et af Borgens talrige Kælderrum. Den næste Dag angrede den lede



Kvinde sin Gerning, men de drukne Svende havde glemt, hvor de havde muret den ulykkelige inde. . . Dage . . . Uger . . . Aar er gledet hen siden da, men den Dag i Dag genlyder „Backhouse“ ved Midnatstid af underlige Suk og Klagelyde — det er Ridderen, der gaar igen, og heller ikke den onde Borgfrue har kunnet finde Ro i sin Grav . . .

Sullivan føler sig i høj Grad tiltalt af denne opbyggelige Historie og erklærer, at han vil købe Godset, hvis det er rigtigt med de Spøgelse. Tusindkunstneren Billie er selvfølgelig Mand for at skaffe et anstændigt Spøgelse til Veje, og da Midnattimen slaar, sker der de sælsomste Ting i det gamle Slot . . . Men det er lidt uden for Billies Program, at selve Tanten højst ubelejligt vender tilbage, og at Millionæren skyder til



Maals efter hende i den salige Tro, at hun er Fru Meretes Genfærd.

Svindelen bliver afsløret, og Dagen efter maa det fremmede Selskab fortrække; men da Billie for evigt skal sige Farvel til Ellinor, fejrer hans Snarraadighed en ny Triumf. Han sikrer sig hendes Tilgivelse, hendes Haand og hendes Hjerte for derpaa at fremtrylle Faderens Samtykke paa en lidt usædvanlig, men meget virkningsfuld Maade.

Sullivan maa kapitulere og finde sig i, at Billie Back bliver hans Svingesøn. Og Billie bliver derved i Stand til at dokumentere, at med lidt Opfindsomhed kan man vinde meget her i Verden — selv en Millionærdatter!

