Grev Zarkas Bande

En spændende Hof-Roman
om
Forbrydelse og Kærlighed

Optaget af
Nordisk Films-Co.

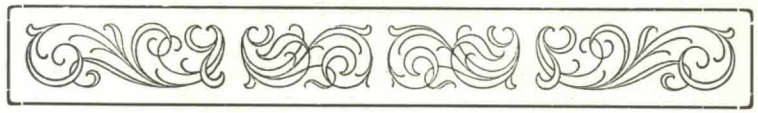
Hovedpersonerne:

Fyrsten af Boroska
Prins Roel, hans Søn . . . **Hr. Olaf Fønss.**
Grev von Bernstein, Gesandt for Staten Waldowia . . . **Hr. Carl Lauritzen.**
Grev Harlberg
Philippa, hans Datter . . **Fru Fritz Petersen.**
Galobin, Philippas Broder . . . **Ivan Christy**
Grev Zarka, Æventyrer . . . **Sv. Aggerholm**
Komtesse Royda, en Kusine til Grev Zarka, **Fru Christel Holch.**

I store Roller:

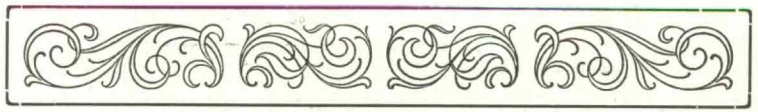
Hr. Sven Aggerholm
og
Hr. Olaf Fønss

TRYK: BUSCH & PETERSEN AARHUS



Afdelingerne.

1. Statsraad.
2. Den virkelige Regent.
3. Handelstraktaten.
4. Gesandten allarmeres.
5. Et Møde.
6. Prinsens Elskede.
7. Grev Zarka.
8. En Rival.
9. „Jeg skal skaffe Traktaten!“
10. En stor Belønning.
11. Den forelskede Kusine.
12. En Indbydelse.
13. Blandt Ligemænd.
14. Skumle Planer.
15. 10 Dage senere.
16. De Sammensvorne arbejder.
17. Et heldigt Træf.
18. De to Buketter.
19. En vigtig Afgørelse.
20. En Skurkestreg.
21. Hoffesten.
22. En Skuffelse.
23. I triste Tanker.
24. Bortførelsen.
25. Prinsen savnes.
26. I sikker Forvaring.
27. „Han er druknet!“
28. Philippas Sorg.
29. Belønningen.
30. Vennerne arbejder.
31. En Blottelse.
32. „Det er ham!“
33. Forfølgelsen!
34. En Djævel!
35. I Fængsel.
36. Spionerne.
37. „Træd indenfor!“
38. Philippas Angst.
39. Rivalinderne mødes.
40. I Baghold.
41. En ejendommelig Duel.
42. „Jeg hader Grev Zarka!“
43. Forbundsfæller.
44. Slaget skal staa.
45. Zarka fatter Mistanke.
46. Hjælpen er nær.
47. Gamle Venner!
48. Kampen.
49. Nemesis!
50. To lykkelige Par.



Fyrsten af Boroska holder Statsraad. Gesandten for Staten Waldowia, Grev v. Bernstein, har indsendt et Forslag til en Handelstraktat mellem de to Riger. Det er dette Forslag, som drøftes i Statsraadsmødet.

Fyrstens Søn, den unge Prins Roel, deltager i Mødet. I energiske Vendinger tager han til Orde imod Forslaget; den Kraft og Myndighed, hvormed han gør sit Standpunkt gældende, røber tydeligt, at Landet i ham har den egentlige Regent; den aldrende og svagelige Fader er blot Topfigur.

I Statsraadet.

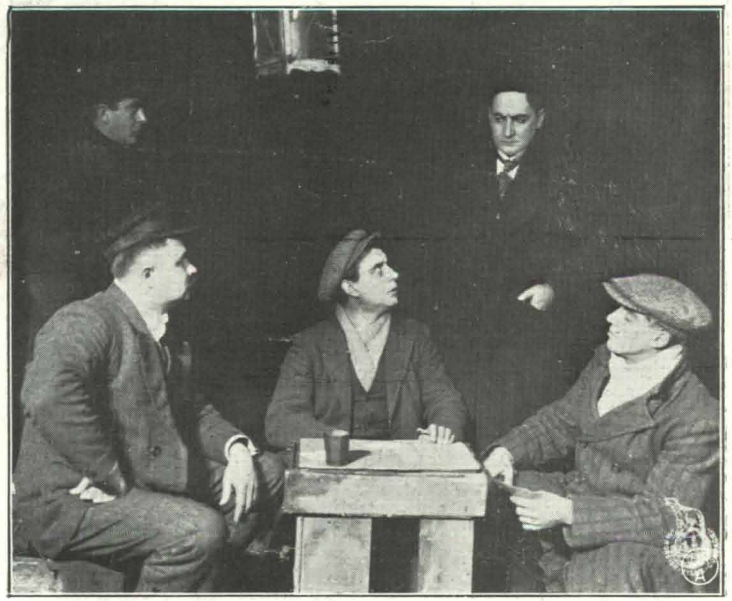
Staten Waldowias Gesandt, Grev v. Bernstein, sværger Hævn, da han erfarer, at hans Forslag er bleven forkastet formedelst den Modstand, det har mødt hos Prins Roel, og han finder et villigt Redskab for sine Planer i Æventyreren, Grev Zarka.

De to Mænd slutter en Aftale om, at Grev Zarka af Gesandten skal have en Sum paa 100,000 Piastre udbetalt den Dag, det er lykkedes at rydde Prins Roel af Vejen.

Grev Zarka indlader sig saa meget hellere paa dette Foretagende, som Prinsen synes at ville krydse en af hans private Planer. Han arbejder nemlig paa at blive gift med den smukke Komtesse Philippa Harlberg, og det er allerede lykkedes ham

Rivaler!

at vinde Faderen, den statelige gamle Grev Harlberg, for Tanken. Men Komtesse Philippas Gunst har han endnu ikke opnaaet — og



I et af Bandens Smuthuller.

Den store Fristelse.

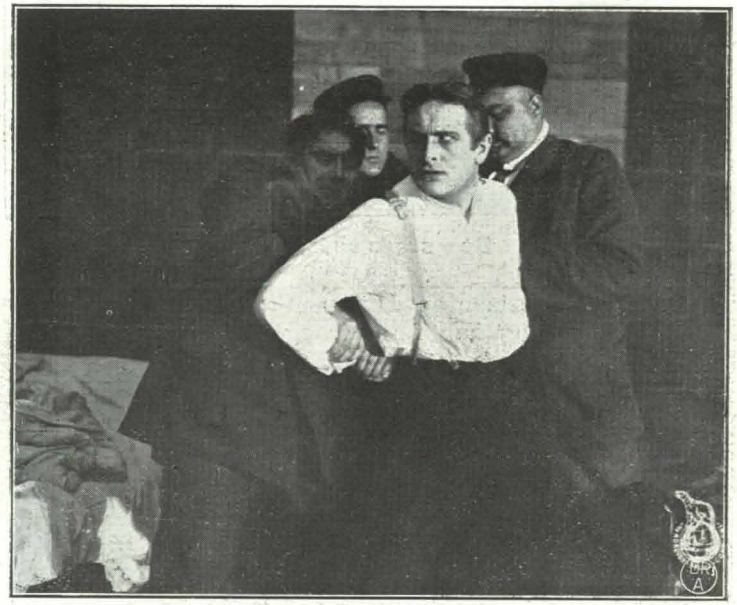
han vil næppe nogensinde opnaa den, thi hun er hemmeligt indtaget i Prins Roel, og hun foragter og afskyer Grev Zarka i lige

Den glimrende Hoffest.

saa høj Grad, som hun ærer og beundrer den ærlige og mandige Prins Roel.

Imidlertid forbereder Grev Zarka med Omhu sin Slagplan.

Et Medlem af hans Bande har skaffet sig Plads i den Blomsterforretning, som leverer Blomster til Hoffet. Der indtræffer, hvad Grev Zarka allerede har beregnet: Samme Dag, som der om Aftenen afholdes stort Hofbal, bestiller Prins Roel to Rosenbuketter — en hvid og en rød. Budet, der bringer Blomsterne, faar Ordre til at gaa hen med Buketterne til Komtesse Philippa samt aflevere et Brev, hvori Prinsen beder hende om at bære en af Buketterne om Aftenen. Han tilføjer dog: „Den røde betyder Kærlighed, den hvide Glemsel. Den af dem, De bærer paa Hofballet, bestemmer min Skæbne".



I sine Fjenders Vold.

Budet gaar selvfølgelig ikke direkte til Komtessen, men afleverer Brevet til Grev Zarka, der kaster den røde Rosenbuket bort og ombytter Brevet med et andet af følgende Indhold:

Komtesse Philippa Harlberg!

Bær paa Hofballet denne Buket hvide Roser til Tegn paa, at De vil gengælde min Kærlighed.

Deres ærbødige
Prins Roel.

Da Prinsen samme Aften indfinder sig ved Hoffesten, gælder hans første Blik Komtesse Philippa, som paa sit Bryst bærer de hvide Roser. Fortvivlet søger Prinsen ud i Slotsparken; men her staar Grev Zarka's Hjælpere parate til at gribe og binde Prinsen, der derefter føres til Grevens Borg.

De Mænd, der senere, da Prinsen savnes, eftersøger Parken, finder ved Kanten af en Sø nogle af hans Klædningsstykker, hvorfor Antagelsen om, at Prinsen har taget Livet af sig, hurtig vinder Hævd.

Alene den gamle Fyrste vil ikke fæste Lid til denne Antagelse; han udlover en Belønning paa 100,000 Piastre til den, der kan give Oplysninger, som fører til, at Prins Roel findes død eller levende. Grev Zarka, der netop har faaet de udlovede 100,000 Piastre udbetalt af Grev Bernstein, kan i sin umættelige Pengebegærlighed ikke modstaa Fristelsen til at udlevere det ægte Brev, som Prins

Grev Zarka hos Fyrsten.

Roel havde skrevet til Komtesse Philippa. Dette Skridt giver Anledning til, at Mistanken rettes mod Grev Zarka, og Komtesse Philippas Broder, Galobin, beslutter sammen med en Ven i al Stilhed at udspionere Grev Zarka.

De lejer et Hus lige overfor Borgen, hvor Prins Roel sidder i Fangenskab. En Dag opdager de i Kikkerten hans Ansigt bag et tilgitret Vindues Jernstænger.

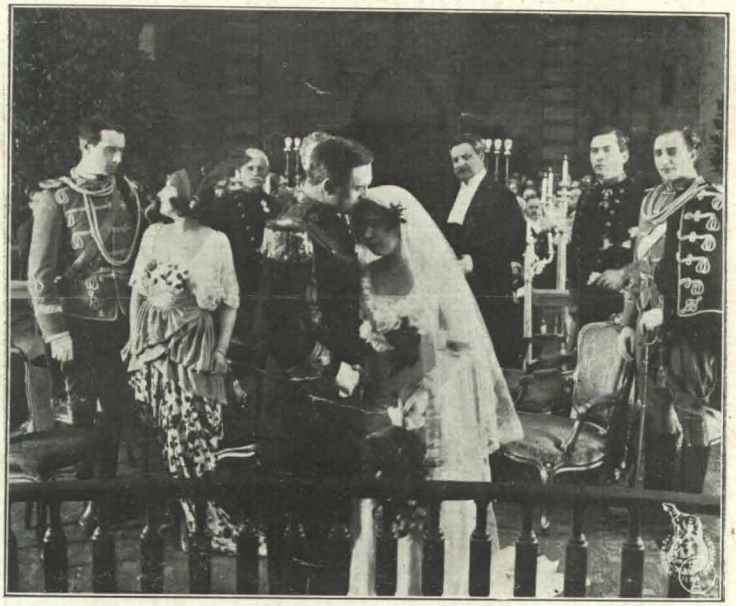
De begiver sig over paa Borgens Grund for at iagttage, ved hvilke Forholdsregler Prinsen kan befries.

Uheldigvis træffer de Grev Zarka; de foregiver Interesse for gamle Borge som Paaskud for deres ubudne Visit. Greven, der allerede har gennemskuet dem, inviterer dem indenfor. For ikke at

give Anledning til Mistanke, maa de tage imod Indbydelsen. Aldrig saa snart har Grev Zarka dem indenfor Borgens Mure, før han ved en List faar dem indespærret i et af de skjulte Rum, som Bygningen er saa rig paa.

Komtesse Philippa er imidlertid bleven urolig for sin Broders Skæbne. Dristig rider hun op til Grev Zarka's Borg, hvor hun møder Grevens Kusine, Komtesse Royda, der er hæftigt forelsket i sin Fætter og derfor ganske instinktivt hader Komtesse Philippa, som — tror hun — forsøger at drage ham fra hende.

Det kommer til en Forklaring mellem de to Kvinder; det ligger nu i begges Interesse at befri Prinsen, hvorfor de gør fælles Sag.



Et Bryllup i Pomp og Pragt.

Komtesse Royda fører ad en hemmelig Vej Prinsens trofaste Mænd ind i Borgen; ved hendes Hjælp finder man den skjulte Indgang til hans Fængsel.

Grev Zarka, der imidlertid er bleven alarmeret, søger at klare sig mod Overtallet af Fjenderne ved at trykke paa en Knap, hvorved Gulvet glider bort under Fødderne paa Prinsens Folk. Under sig ser de en brusende Fos.

Det kommer over det gabende Svælg til en Brydekamp mellem Prinsen og Grev Zarka. Prinsen sejrer, og Grev Zarka nedstyrtes i Døden og Tilintetgørelsen.

Over den fraadende Grav knyttes Baandet mellem Komtesse Philippa og Prins Roel.