

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

ELSKOVS OPFINDSOMHED

**PROGRAMMER
CREDITS MM.**

Elskøvs Opfindsomhed.

Hvorledes Hans og Grete fik hinanden. Dansk Lystspil.

*I Hovedrollerne: Fru Ellen Aggerholm, Frk. Gerd Egede Nissen,
Fru Koefod, Hr. Svend Bille.*

Hans Bugge, som ejer en lille, mager Gaard, er forlovet med Grete, Nabogaardens smukke Datter.

De maa nok faa hinanden, men ikke før Hans har 20,000 Kr. i Sparekassen. Og det har lange Udsigter; Hans kender knapt en Sparekassebog af Udseende.

Men Gretes Moder, Enkefru Holm, er ubøjelig.

— — — Saa faar Hans en Dag Besøg af sin Søster Clara, som er Skuespillerinde i København. Hun sætter Liv og Mod i den lille Gaard.

En Dag prøver hun en Herredragt, som hun skal bruge i en ny Rolle.

— Du er dog en nydelig ung Mand, siger Hans, — en rigtig nuttet Chokcladeprins. Jeg tror, at selv den gamle Fru Holm vilde elske Dig, om hun saa Dig!

Skal vi prøve, ler Clara.

Og de prøver.

Fru Holm bliver meget forelsket i den fine unge Mand. Saa forelsket, at hun skænker ham sin Haand.

Han bliver vist rundt paa hendes store, dejlige Ejendom, og alt behager ham. Kun synes han bestemt, at Nabogaarden kunde slaas sammen med Fru Holms Ejendom.

Øjeblikkelig synes Fru Holm det samme!

Gaarden er ikke fem Tusinde værd, men hun betaler gladeligt 20,000 for den — bare for at tækkes sin Forlovede.

Og nu skal der være Forlovelsesgilde, Omegnens Honoratiores indbydes.

Men paa Forlovelsesdagen kaster Clara sine Mandsklæder og fortæller den forelskede Enkefrue, at hun er ført bag Lyset. Og snild som hun er, faar hun hurtigt Damen forsonet.

Der bliver slet ingen Skandale af den Historie, thi for det indbudte Selskab deklareres Forlovelsen mellem Hans og Grete.

Og Fru Holm skænker gavmildt det unge Par Gaarden og de tyve Tusinde.

Bare Grete bliver lykkelig, saa er alt godt!



"WON BY WAITING."

A Clever Comedy, set amidst Beautiful Surroundings.

Cast.

FRED BROWN, a Farmer.

MARY BROWN, Actress (Fred's Sister).

DORIS WATSON, his Sweetheart.

MRS. WATSON, Mother to Doris.

The actress comes on a visit to Fred, her brother's farm, and is warmly greeted by Doris, his charming sweetheart. She hears that Mrs. Watson will not consent to Fred's marriage until he has at least £1,000. Mrs. Watson arrives but does not see Mary. The sly minx is "making up" for another part. Ere very long a smart young man, immaculately attired, presents himself and is introduced to the buxom widow as "my

that "they are engaged." The sequel follows in a desire on the part of Mrs. Watson to acquire the Brown's farm to add to her own land. Fred sells out at a handsome profit, and is enabled to claim his love. Just as the deal is closed the widow is informed that someone is waiting to see her. Her face beams, she is about to see "her second" and inform him of the acquisition of the land, when she passes through the door and views a



A SCENE FROM "WON BY WAITING."

friend Jack Brown, Fred's cousin the actor." Next day the "Old Girl," obviously impressed, invites the two young men to dinner. Fred and Doris have a joyous time, and Mrs. Watson, dressed to look (if possible) twenty years younger, is soon engaged in a tête-à-tête with the handsome Jack. They look round the beautiful grounds, and finally return to the house with the news

charming girl in a dainty muslin gown. The words "I am Jack" almost bring about a "state of collapse," but Mrs. Watson is at last prevailed upon to allow Doris to kiss her Fred. The "Old Girl" then generously tells Fred to keep the farm and the thousand for Doris. They all see the humour of the situation, and the comedy ends most happily.

Released September 8th.
Code Word, Won.

Length, 971 feet.
Price, 4d. per foot,
plus toning.

Passed by the B.B. of Film Censors.



Nordische Films Co. G.m.b.H.

BERLIN SW. 48, Friedrichstraße 13

Telephon: Moritzplatz 10191 Telegr.-Adr.: Nordfilm

Hans und Grete.

Personen:

Frau Holm, Witwe — Frau Maja Bjerre Lind.
Grete, ihre Tochter — Fräulein Gerd Egede Nissen.
Hans Bugge, Besitzer des Nachbargutes — Herr S. Bille.
Clara, seine Schwester — Frau Ellen Aggerholm.

Clara, die Schauspielerin, das enfant terrible der Familie Bugge, kommt zu ihrem Bruder Hans, einem wackeren Landwirt, unerwartet zu Besuch. Es dauert nicht lange, so ist sie mit dem Kummer Hansens und seiner niedlichen Grete vertraut. Die geizige Frau Holm will ihre Tochter nicht eher verheiraten als bis Hans 20 000 Mark erworben habe, und der diesjährige Abschluß ist so schlecht gewesen, daß man wohl noch lange warten müssen.

Die Schauspielerin ist zwar an eine etwas einfachere Lösung von Liebesfragen gewöhnt, doch ihre rege Phantasie hat ihr bereits einen Ausweg gezeigt, der für die Liebenden gangbar ist und sie stellt sich hilfsbereit in ihren Dienst. Sie besitzt einen kleidsamen Anzug, in dem sie als „Vetter aus der Stadt“ Frau Holm in sich verliebt macht. Der „Vetter“ veranlaßt sie, als Liebesnestchen das Buggesche Grundstück zu kaufen, das sie von Hans für 20 000 Mark erwirbt.

Am Tage ihrer Verlobung stellt sich der Bräutigam plötzlich als junges Mädchen vor. Sie ist empört, dem Weinen nahe, begreift nicht — da geht die Tür auf, Hans kommt und wirbt um Gretens Hand — mit 20 000 Mark in der Brusttasche. Frau Holm ist geschlagen. Sie gibt dem Pärchen ihren Segen, die 20 000 Mark und das Buggesche Grundstück dazu, froh, daß sie sich nur im engsten Kreise lächerlich gemacht und einen Skandal verhütet hat.



HANS OG GRETHE.

Hans og Grethe maa ikke faa hinanden. Hvorfor dog ikke? Grunden er den gammelkendte. Hans er fattig og Grethe rig. Hans er ^{gaa af} Forpagter paa en ussel og fattig Gaard, der knebent nok kan give ham Føden - endsige skaffe ham Penge i Sparekassen. Derimod ejer Grethes Moder, Enkefru Holm en pragtig Lystgaard, og hendes eneste Sorg er i Grunden, at hun ikke har Ret til at inddrage Hans'es Jorder. Kunde hun det, vilde hendes Have strække sig helt ud til Søen.

Der er saaledes idelig Bedrøvelse paa Hans'es Gaard. Men Bedrøveligheden skal vende sig til Glæde. Hans har en Søster, den unge og livlige Skuespillerinde Clara Bugge, og hun besøger sin Broder i Ferien. Hendes forslagene Hoved hitter paa Udveje. Grethe har fortalt sin tilkommende Svigerinde, at Moderen saamænd ikke vilde gaa af Vejen for selv at gifte sig - men unde de unge Mennesker en Smule Lykke - nej, det kunde aldrig falde Grethes Moder ind.

Over denne Dessin bygger Clara sin Intrige. En Dag, da Grethes Moder aflægger en Visit hos Hans Bugge, træffer det sig saaheldigt, at den unge Skuespillerinde netop er ifærd med at prøve et nyt Kostume, der bestaar i en veritabel Herredress. Nu er Øjeblikket kommet for hende til at realisere den Plan, der har dæmret i hendes Hjerne. Hun beder Broderen præsentere hende for Fru Holm som en Fætterinde fra Byen, Hent Skuespiller Bugge.

Hendes dristige Idé lykkes over al Forventning. Fru Holm gennemskuer ikke Forklædningen og bliver øjeblikkelig vanvittig forelsket i det nette, unge Menneske, der rigtignok ogsaa gør Stormkur til den allerede noget falmede Skønhed. Den forvandlede Skuespil-

lerinde benytter et belejligt Sekund til at gøre Fru Holm opmærksom paa, hvor dejligt det vilde være, hvis hun ejede Grunden helt ned til Søen. Tænk, hvor yndigt de to kunde sidde og sværme ved Søens Bred. For Fru Holm er en Tanke, udtalt af den Tilbedte, at opfatte som et Ønske, og for en rund Sum opkøber hun Hans den magre Gaard.

Nu har Hans Pengene, nu mangler han bare Pigen. Ogsaa for denne Side af Sagen sørger Clara. Hun aftaler med Fru Holm at lade Forlovelsen deklarerere under stor Højtidelighed. Gæster bliver indbudt, og Fru Holm gør omfattende Toiletteforberedelser. Dagen oprinder, og Clara præsenterer sig for sin "Forlovede". Denne Gang har hun dog fundet det mest passende at iføre sig et Klædebon, der stemmer mere overens med hendes Køns Blufærdighed. Tableau! Fru Holm er daanefærdig, da hun ser "Kæresten" i Skørter og med elegant opsat Frisure. Forklaringen følger, og Fru Holm maa, selvom det koster en Del Overvindelse, give sit Samtykke til, at Forlovelsen i Stedet for deklarereres mellem Hans og Grethe. Hvad vil vel ellers de ventende Bryllupsgæster tænke? Og nu, da hun har sagt "a", siger hun ogsaa "b". Hun lader Hans beholde baade Gaarden og Pengene.

A/s NORDISK FILMS-KOMPAGNI

COPENHAGEN

BERLIN. LONDON. NEW YORK. PARIS. WIEN.
BUDAPEST. MOSCOW. BARCELONA. SOFIA.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“

Teleph.: Amt Mpl. 10191.



Personen:

Frau Holm, Witwe.....Frau Maja Bjerre Lind.
Grete, ihre Tochter.....Fräulein Gerd Egede Nissen.
Hans Bugge, Besitzer des Nachbargutes...Herr S.Bille.
Clara, seine Schwester.....Frau Ellen Aggerholm.

H A N S U N D G R E T E .

Clara, die Schauspielerin, das enfant terrible der Familie Bugge, kommt zu ihrem Bruder Hans, einem wackeren Landwirt, unerwartet zu Besuch. Es dauert nicht lange, so ist sie mit dem Kummer Hansens and seiner niedlichen Grete vertraut . Die geizige Frau Holm will ihre Tochter nicht eher verheiraten als bis Hans 20.000 Mark erworben habe, und der diesjährige Abschluss ist so schlecht gewesen, dass man wohl noch lange warten müsse.

Die Schauspielerin ist zwar an eine etwas einfachere Lösung von Liebesfragen gewöhnt, doch ihre rege Phantasie hat ihr bereits einen Ausweg gezeigt, der für die Liebenden gangbar ist und sie stellt sich hilfsbereit in ihren Dienst. Sie besitzt einen kleidsamen Anzug in dem sie als "Vetter aus der Stadt" Frau Holm in sich verliebt macht. Der "Vetter" veranlasst sie, als Liebesnestchen das Bugge'she Grundstück zu kaufen, das sie von Hans für 20.000 Mark erwirbt.

Am Tage ihrer Verlobung stellt sich der Bräutigam plötzlich als junges Mädchen vor. Sie ist empört, dem Weinen nahe, begreift nicht - da geht die Tür auf, Hans kommt und wirbt um Gretens Hand - mit 20.000 Mark in der Brusttasche. Frau Holm ist geschlagen. Sie gibt dem Pärchen ihren Segen, die 20.000 Mark und das Bugge'sche Grundstück dazu, froh, dass sie sich nur im engsten Kreise lächerlich gemacht und einen Skandal verhütet hat.

Clara, seine Schwester..... Frau Ellen Aggerholm.
 Hans Bugge, Besitzer des Nachbargutes... Herr S. Hille.
 Grete, ihre Tochter..... Fräulein Gerd Egode Nissen.
 Frau Holm, Witwe..... Frau Majla Bjørre Lind.

kommt zu ihrem Bruder Hans, einem wackeren Landwirt, Clara, die Schauspielerin, das enfant terrible der Fami-

Kummer Hansert und seiner nichtlichen Geste vertraut. Die zeitige

Frau Wilm
H.N.
LPH
Lochter
m-AA

Nicht eher verheiratet als die Heine

CONFIDENTIAL

ED

...K...
...N...
...CO...
...RL...
...CH...
...F...
...CO...
...F...

R
O
H
W
B
S.
ST

48.
AS
Tea

...K...A...N...P...LO...ph...E 1...

A.

WHICH

|| N. A. ||

Kleine lächerlich gemacht und einen Skandal verübt hat.
das hübsche Grundstück dazu, froh, dass sie sich nur im engsten
geschlagen. Sie gibt dem Pärchen ihren Segen, die 20.000 Mark und
tens Hand - mit 20.000 Mark in der Brusttasche. Frau Holm ist
greift nicht - da geht die Tür auf, Hans kommt und wirft um Gre-
lich als junges Mädchen vor. Sie hat empört, dem Weinen nahe, be-
Am Tage ihrer Verlobung stellt sich der Bräutigam pfeife-

Jean et Margot.

Jean et Margot s'aiment, mais ils ne peuvent pas se marier parce que Jean est pauvre, et la mère de Margot ne veut pas que sa fille épouse un homme pauvre. En effet, Jean ne possède qu'une méchante petite ferme qui le nourrit difficilement, et lui fournit encore moins les moyens de faire des économies. La Mère de Margot, Mme veuve Mallet, au contraire, est riche et propriétaire d'un beau manoir qui touche aux champs du fermier qu'elle a grande envie d'acquérir, car alors elle pourrait prolonger son jardin jusqu'au bord de la mer.

Jean est donc fort triste, mais sa tristesse va bientôt se changer en joie. C'est qu'il a une charmante sœur, la belle actrice Claire Sivry, qui vient remplir la maison de sa gaieté pendant ses vacances. Margot lui a confié ses chagrins et lui a dit que sa mère ne donnera jamais son consentement à son mariage avec Jean, bien qu'elle ait elle-même grand envie de se remarier. Claire alors lui dit de ne pas désespérer, elle trouvera bien le moyen d'arranger l'affaire. Nous verrons dans la suite ce qu'elle a imaginé. Un jour, la mère de Margot vient faire une visite à la ferme, et il se trouve justement que Claire est en train d'essayer le costume pour un nouveau rôle qu'elle va jouer au théâtre. Ce costume est un vêtement d'homme, et il lui servira à réaliser son projet. Elle dit à son frère de la présenter à Madame Mallet comme son cousin l'acteur Sivry. Il s'exécute, et le projet de Claire réussit à merveille. Madame Mallet, qui ne se doute pas un moment de la tricherie, s'éprend tout de suite du beau jeune homme qui lui fait la cour avec empressement malgré qu'elle soit déjà un

peu fanée. Au cours d'une conversation, son nouvel adorateur lui fait observer qu'il serait charmant si elle possédait tout le terrain jusqu'au bord de la mer. On y serait si bien pour rêver en regardant les vagues. Madame Mallet s'empresse alors de se rendre au désir de son bien-aimé en achetant le fonds de Jean, qu'elle doit payer très cher.

Maintenant Jean a la galette, mais il n'a pas encore la fille. Cependant Claire se charge aussi d'arranger cela. Elle convient avec Mme Mallet que leurs fiançailles doivent être célébrées avec grande pompe. On invite beaucoup de monde, et Mme Mallet prépare une toilette épatante pour la fête. Le jour arrive et Claire se présente à sa "fiancée", mais cette fois en femme. Ô surprise! Mme Mallet est sur le point de se trouver mal en voyant son "fiancé" en vêtements de femme et coiffée en conséquence. On s'explique alors, et Mme Mallet, bien qu'en se faisant tirer l'oreille, finit par donner son consentement au mariage de Jean et Margot, et c'est ainsi que ce sont leurs fiançailles à eux qu'on célèbre au lieu des siennes. Sinon, que diraient en somme les invités? Et pour rendre leur bonheur complet, elle laisse à Jean et l'argent et la ferme. Ainsi tout est bien qui finit bien.

-----oo0oo-----

son fiancé. Au cours d'une conversation, son nouvel amoureux
lui fait observer qu'il serait charmant si elle possédait tout
le terrain jusqu'au bord de la mer. On y serait si bien pour
réver en regardant les vagues. Madame Mallet s'empresse alors de
se rendre au désir de son bien-aimé en achetant le fonds de Jean,
qu'elle doit payer très cher.
Maintenant Jean a la gâchette, mais il n'a pas

A/s NORDISK FILMS CO.

COPENHAGUE

BERLIN. LONDRES. NEW YORK. PARIS.

VIENNE. BUDAPEST. MOSCOU.

BARCELONE. SOFIA.

