

156 M.

En Kæreste for meget -!

Lystspil i 5 Akter



Isenesat af:
JOHANNES MEYER



Officin:
TUMLINGFILM

Eneret:
A/8 FOTORAMA

605 M.

En Betty benben

I Hovedrollerne:

Frk. Ida	Karen Winther
Ingeniør Hart	Aage Fønss
Baron Preben	Holger Pedersen
Kokkepigen, Ane	Soffy Damaris
Hendes Ven	Emil Henriks
Frk. Petronella	Maria Garland
Jomfruen	Willy Fjeldgaard-Bille
Slotsfogeden	Aage Hertel
Godsejeren	Holger Strøm
Baron Basse	Erik Clausen
Ingeniør Erling	Erik Hofman
Kusken i Spøgelseshistorien	Anker Larsen



En Kæreste for meget —!

Det er Sommer i Danmark, — Skærsommer har tændt sine Blomsterkerter i Bjørnsholms gamle Have. — —

Det ærværdige gamle Herresæde ejes af den joviale Godsejer Bjørn, som søger at skabe Liv paa den gamle Gaard ved en udstrakt Gæstfrihed mod Slægt og Venner.

En af dem, der oftest trækker Veksler paa Godsejerens Gæstfrihed, er Baron Preben — et lidt degeneret Skud paa en gammel, ædel Stamme. Han er saa uheldig altid at være uheldig!

Grunden til, at han saa ofte indfinder sig paa Bjørnsholm, er ikke saa meget at søge i Godsejerens rummelige Vinkælder, — — som i Gaardens Jomfrubur, hvor den yndige Frøken Ida har tilhuse. Hendes gode Egenskaber er legio, men en af dem er i hvert Fald den for en Husfrue saare prisvær-

dige, at hun interesserer sig for Gæsternes materielle Fornødenheder.

For Frøken Ida er Husfrue!

Siden hun var ganske lille, har hun været moderløs og er derfor vokset op til de forskellige Pligter, som paahviler en Slotsfrue. Hun har forlængst bemærket Baron Prebens Interesse for hendes Velfærd, og Faderen har heller ikke ladet det



skorte paa Hentydninger til, at hun vist kan blive Baronesse, hvis hun selv vil!

Samtidig med, at hun søger at komme til Klarhed over sine Følelser, udspilles ude i Køkkenet en rørende Kærlighedsscene. Ane Kokkepige og Per Køkkenkarl bliver nemlig klar over, at deres Sjæle er Tvillinger og hører uadskilleligt sammen.



Der hersker forøvrigt stor Travlhed paa Gaarden, idet det er Meningen næste Søndag at hilse Skærsommer Velkommen ved en rigtig gammeldags Majfest. Til denne Fest er ogsaa Baron Preben og hans uadskillelige Ven, Baron Basse, inviteret, og i sit stille Sind har Preben besluttet, at nu vil han have klar Besked af Jomfru Ida.

Mellem Gæsterne er ogsaa Ingeniør Hart og hans Ven,



Erling. Hart elsker ogsaa Ida, men har endnu ikke aabnet sit Hjerte for hende — —

Samme Aften, da hele Selskabet sidder hyggelig bænket foran den store Kamin, falder Talen paa Spøgelseshistorier, og Ida fortæller da, hvorledes hendes Bedstemor i sin Tid saa' et veritabelt Spøgelse her paa Slottet, — og da hele Selskabet lær ad hende og betragter Historien som, meget usandsynlig, fortæller hendes Far videre paa Historien, som stammer fra engang, da en af de gamle Borgfruer blev efterstræbt af Borgfogeden, mens hendes Husband var i Leding.

Netop da Godsejeren er færdig med sin Historie, træder Godsets ny Oldfrue ind. Ved at se hende blegner Preben, som dog ellers tappert lo under Spøgelseshistorien. Oldfruen kender han nemlig og véd, at hun hellere end gerne vilde dele hans Titel med ham, og at hun ogsaa til en vis Grad har Krav paa ham.

Mens han og Baron Basse stikker Halen mellem Benene og flygter, undfanger Ingeniør Hart en djævelsk Idé om at skræmme Modet ud af Rivalen ved Hjælp af et Spøgelse. Det er en barnlig Idé, men da Baron Prebens Aandsevner egentlig aldrig har givet ham Overbalance, kan Idéen maaske føre til et heldigt Resultat.

Den sidste Aften, Gæsterne er paa Godset, har Baron Preben endelig faaet strammet sig op til at fri; men netop som han sidder alene med den skønne og skal til at fremstamme sin Kærlighedserklæring, kommer et grufuldt Spøgelse galoperende gennem Stuen med det Resultat, at Preben flygter — og lader Hart om at berolige Ida og fuldende den Kærlighedsgerning, Preben havde paabegyndt.

Før Natten stilner Latteren paa den gamle Gaard, er baade Ida og Preben forlovet — — m e n i k k e m e d h i n a n d e n .





Det lille Teater



Program

En Kæreste for meget - !

Lystspil i 5 Akter

Iscenesat af:

Johannes Meyer

Officin:
Tumlingfilm

Eneret:
A/S Fotorama

S

I Hovedrollerne:

*Karen Winther, Holger Pedersen, Soffy Damaris,
Aage Fønss, Marie Garland, Emil Henriks,
Willy Fjeldgaard-Bille, Aage Hertel, Holger Strøm,
Erik Hofman, Erik Clausen og Anker Larsen*

HOVEDPERSONERNE:

Frk. Ida	Karen Winther
Ingeniør Hart	Aage Fønss
Baron Preben	Holger Pedersen
Kokkepigen, Ane	Soffy Damaris
Hendes Ven	Emil Henriks
Frk. Petronella	Maria Garland
Jomfruen	Willy Fjeldgaard-Bille
Slotsfogeden	Aage Hertel
Godsejeren	Holger Strøm
Baron Basse	Erik Clausen
Ingeniør Erling	Erik Hofman
Kusken i Spøgelseshistorien	Anker Larsen

En Kæreste for meget — !



Det er Sommer i Danmark, — Skærsommer har tændt sine Blomsterkerter i Bjørnsholms gamle Have. — —

Det ærværdige gamle Herresæde ejes af den joviale Godsejer Bjørn, som søger at skabe Liv paa den gamle Gaard ved en udstrakt Gæstfrihed mod Slægt og Venner.

En af dem, der oftest trækker Veksler paa Godsejerens Gæstfrihed, er Baron Preben — et lidt degenereret Skud paa en gammel, ædel Stamme. Han er saa uheldig altid at være uheldig!

Grunden til, at han saa ofte indfinder sig paa Bjørnsholm, er ikke saa meget at søge i Godsejerens rummelige Vinkælder, — — som i Gaardens Jomfrubur, hvor den yndige Frøken Ida har tilhuse. Hendes gode Egenskaber er legio, men en af dem er i hvert Fald, den for en Husfrue saare prisværdige, at hun interesserer sig for Gæsternes materielle Fornødenheder.

For Frk. Ida er Husfrue!

Siden hun var ganske lille har hun været moderløs og er derfor vokset op til de forskellige Pligter, som paahviler en Slotsfrue. Hun har forlængst

bemærket Baron Prebens Interesse for hendes Velfærd, og Faderen har heller ikke ladet det skorte paa Hentydninger til, at hun vist kan blive Baronesse, hvis hun selv vil!

Samtidig med, at hun søger at komme til Klarhed over sine Følelser, udspilles ude i Køkkenet en rørende Kærlighedsscene. Ane Kokkepige og Per Køkkenkarl bliver nemlig klar over, at deres Sjæle er Tvillinger og hører uadskilleligt sammen.



Der hersker forøvrigt stor Travlhed paa Gaarden, idet det er Meningen næste Søndag at hilse Skærsommer Velkommen ved en rigtig gammel-dags Majfest. Til denne Fest er ogsaa Baron Preben og hans uadskillelige Ven, Baron Basse, inviteret, og i sit stille Sind har Preben besluttet, at nu vil han have klar Besked af Jomfru Ida.

Mellem Gæsterne er ogsaa Ingeniør Hart og hans Ven, Erling. Hart elsker ogsaa Ida, men har endnu ikke aabnet sit Hjerte for hende — —

Samme Aften, da hele Selskabet sidder hyggelig bænket foran den store Kamin, falder Talen paa Spøgelseshistorier, og Ida fortæller da, hvorledes hendes Bedstemor i sin Tid saa' et veritabelt Spøgelse her paa Slottet, — og da hele Selskabet ler ad hende og betragter Historien som meget usandsynlig, fortæller hendes Far videre paa Historien, som stammer fra engang, da en af de gamle Borgfruer blev efterstræbt af Borgfogeden, mens hendes Husbond var i Leding. — —

Netop da Godsejeren er færdig med sin Historie, træder Godsets ny Oldfrue ind. Ved at se hende blegner Preben, som dog ellers tappert lo under Spøgelseshistorien. Oldfruen kender han nemlig og véd, at hun er en haandfast Dame, der hellere end gerne vilde dele hans Titel med ham, og at hun ogsaa til en vis Grad har Krav paa ham.

Mens han og Baron Basse stikker Halen mellem Benene og flygter,



undfanger Ingeniør Hart en djævelsk Idé om at skræmme Modet ud af Rivalen ved Hjælp af et Spøgelse. Det er en barnlig Idé, men da Baron Prebens Aandsevner egentlig aldrig har givet ham Overbalance, kan Idéen maaske føre til et heldigt Resultat.

Den sidste Aften, Gæsterne er paa Godset, har Baron Preben endelig faaet strammet sig op til at fri; men netop som han sidder alene med den skønne og skal til at fremstamme sin



Kærlighedserklæring, kommer et grufuldt Spøgelse galoperende gennem Stuen med det Resultat, at Preben flygter — og lader Hart om at berolige Ida og fuldende den Kærlighedsgerning, Preben havde paabegyndt.

Før Natten stilner Latteren paa den gamle Gaard er baade Ida og Preben forlovet — — — men ikke med hinanden!

