

# Hjertestorme

Fængslende Kærligheds-Fortælling

En værdifuld og betagende  
**Kunst-Film**  
optaget af  
**Nordisk Films Co.**

**5 Akter.  
60 Afdl.**

I Hovedrollen — som den  
blinde Eva Vange — befæster

**Fru CLARA WIETH**

sin store Folkeyndest. — — Alle  
vil føle sig grebne af hendes  
Fremstilling og med stor Inter-  
esse følge den lille Eva paa den  
Vej, Skæbnen fører hende gen-  
nem Glæde og Sorg til Kærlig-  
hedens sande Lykke.

*Present of  
Blom*

16

Eva 1399

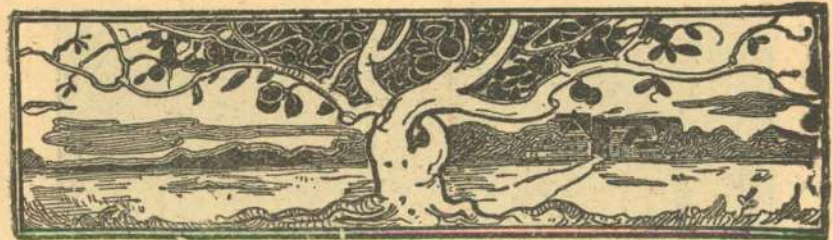
## PERSONERNE:

Eva Vange ..... Fru **Clara Wieth**  
Ernst Klarskov ..... Hr. **Robert Schyberg**  
Enkefru Klarskov ..... Fru **Marie Dinesen**  
Dr. med. Axel Juel, Øjenlæge... Hr. **Henry Seemann**  
Nina von Holtén ..... Fru **Lahaye**

## AFDELINGERNE:

1. Paa Blindeinstituttet.
2. Eva Vange lærer Kurvefletning
3. Hendes Fætter, Lærer Ernst Klarskov.
4. Hos Klarskovs Mor.
5. Eva har fundet et Hjem hos Tanten.
6. Højtlesning.
7. Det kærlige og trofaste Hjerte.
8. Klarskovs Frieri.
9. Forlovede.
10. Ved Vinduet.
11. „Jeg vil gaa og møde ham“.
12. Klarskov bestemmer sig til at købe Ringe.
13. Trappegelænderet.
14. Dr. med. Axel Juel.
15. Forstaaet.
16. Juel undersøger Evas Øjne.
17. En Operation forsøges.
18. Paa Juels Klinik.
19. „Kom om en Uges Tid“.
20. Bindet skal fjernes.
21. Seende.
22. Den unge, kønne Doktor.
23. Ernst's fattige Buket.
24. Eva vil ikke svigte sin Ven.
25. Dr. Juel raader Eva til at rejse til et Sanatorium.
26. Den friske Søluft og de dybe Skove.
27. En herlig Tid.
28. Dr. Juel tager Ferie og rejser til Sanatoriet.
29. Baronessen.
30. Evas opvartende Kavallér.
31. Klarskov vil besøge Eva.
32. Paa Rotur.
33. Axel Juels Kærligheds-erklæring.
34. „Jeg er bunden til en anden, som jeg ikke vil volde Sorg“.
35. Ernst resignerer.
36. „Husk, at Du i mig altid har en trofast Ven“.
37. Eva venter paa sin store Lykke.
38. Et Par Aar efter.
39. Eva og Dr. Juel er gifte.
40. Begyndende Øjensmerter.
41. Juel træffer atter Baronesse von Holtén.
42. De stygge blaa Brilller.
43. Evas Skinsyge.
44. Hun vil kæmpe om sin Mands Kærlighed.
45. Ved Kaffen i Haven.
46. „For ham er jeg intet mere“.
47. Uigenkaldelig blind.
48. Tilbage til Byen.
49. Forladt og ulykkelig.
50. Den parfumerede Billet.
51. „Hvem er den fra?“
52. Hun vil vide Sandheden.
53. Med Billetten i Haanden.
54. Paa Vej til Ernst.
55. Over Gaden.
56. Overkørt af et Automobil.
57. I det gamle Hjem.
58. „De har mistet Retten til hende“
59. Som i gamle Dage.
60. I Lykkens Land.

Iscenesat med megen Smag og Skønhedssans af  
Direktør **AUGUST BLOM.**



## HJERTESTORME.

Stakkels Eva Vangel! I 12-Aars Alderen er hun bleven ramt af et Lynnedslag, som har berøvet hende Synet. Hun er bleven anbragt paa Blindeinstituttet, hvor hendes en Del ældre Fætter, Ernst Klarskov, er Lærer. For en Gang at kunne skaffe sig Udkommet ved sine Hænders Arbejde modtager hun Undervisning i Kurvefletning. I Sandhed en trøstesløs Udsigt for en ung Pige, der ellers er sund og rask paa Sjæl og Legeme.

En Lysning i hendes mørke Tilværelse er, at hun, der er forældreløs, har fundet et Hjem hos Fætteren og hans Moder, der begge værner om hende med den yderste Omhu. Hendes Taknemlighed, navnlig mod Fætteren, kender da heller ingen Grænser, og da han en skøn Dag beder hende blive hans Hustru, indvilliger hun hellere end gerne. Hun kender ikke han Ydre, men hun kender hans Hjerte og ved, at det rummer kun Godhed og Kærlighed.

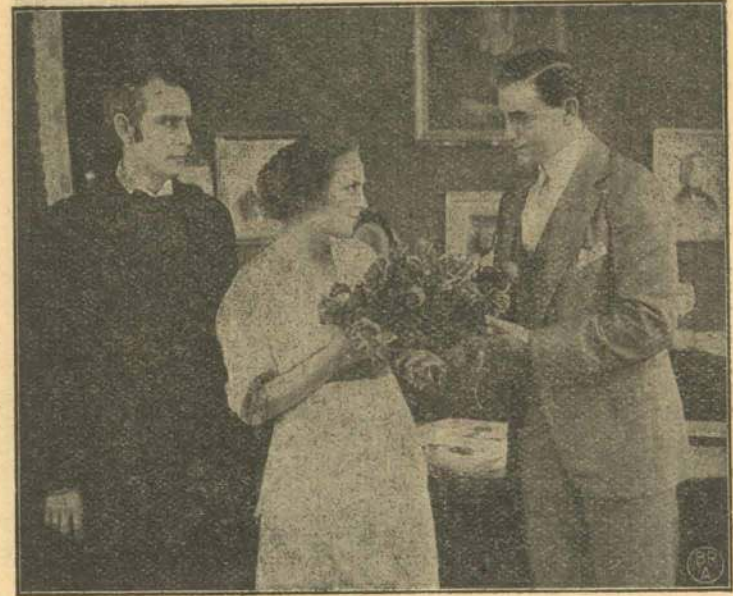
I samme Ejendom, hvor den lille lykkelige Familie bor paa Kvisten, har den unge Øjenlæge, Dr. med. Axel Juel, Klinik. En Dag hænder det, at Eva, der er gaaet Fætteren i Møde, snubler paa Trappen. Dr. Juel, der tilfældig bliver Vidne til Uheldet, iler hende til Hjælp. Han erfarer da, at hun har været blind siden Barnearene, undersøger hendes Øjne og kommer til det Resultat, at det ved en Opera-





tion vil lykkes ham at gengive hende Synet. Egentlig er Eva imod, at der foretages noget Forsøg — hun er jo saa lykkelig, som hun kan blive — men hun giver dog tilsidst efter for sine Paarørendes Henstillinger, der iøvrigt støttes af Dr. Juel, som allerede ved dette første Møde er bleven indtaget i den unge Pige.

Operationen forløber heldigt, men Eva maa forblive en Uges Tid paa Dr. Juels Klinik som Patient. Først paa den syvende Dag kan Bindet for hendes Øjne fjernes. Eva har faaet sit Syn tilbage. Uvilkaarlig anstiller hun Sammenligning mellem de to Mænd, der har betydet mest for hende i hendes Liv, og Sammenligningen falder ikke ud til Fordel for Ernst Klarskov, der med sit uanselige Ydre falder ganske igennem ved Siden af den overlegne Verdensmand, Dr. Juel. Denne, der i Klarskov ser den begunstige Medbejler, ægges til Kamp og beslutter at forsøge at vinde Eva fra den anden. Tildels paavirket af dette

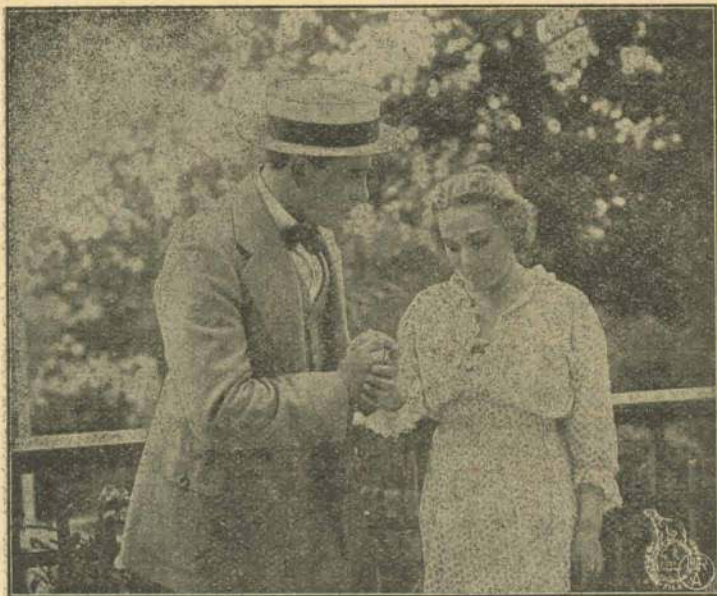


Forsæt ordinerer han et længere Sanatorieophold. „Den friske Søluft og de dybe Skove vil have en velgørende Virkning paa Deres Øjne“, forklarer han Eva.

Nogle Dage efter, at Eva er ankommen til Kuranstalten, kommer Dr. Juel selv derover paa Besøg og træffer foruden Eva en af sine tidligere Patienter, en Baronesse von Holtén, der en Gang har spillet en Rolle i hans Liv. Dr. Juel ofrer sig imidlertid nu ganske for Eva, for hvem Dagen svinder hurtigt i den elegante og elskværdige unge Mands Selskab. Det varer ikke længe, før det er lykkedes Dr. Juel fuldkommen at fange den unge Pige i sit Net af Smigrerier, men da han frier til hende, maa hun bekende, at hun er bundet til en anden, hvem hun nødig vil gøre Sorg.

Ernst Klarskov, der ogsaa er rejst over til Kuranstalten for at besøge Eva, overværer tilfældigvis denne Samtale og forstaar, at hun har fortrudt sit Løfte til ham. Samme Dag





giver han hende derfor hendes Frihed tilbage, idet han dog minder hende om, at hun bestandig i ham vil have en fuldtro Ven, til hvem hun altid kan betro sig. Paa en Gang glad og bedrøvet modtager hun Kærestens Tilbud — bedrøvet ved Tanken om at skulle skilles fra den Mand, der i saa mange Aar har været hendes eneste og bedste Ven, glad over nu at kunne komme til at tilhøre den Mand, hun elsker.

Eva og Dr. Juel bliver gift, men Lykken forlader alt for tidligt det unge Hjem. Et Aars Tid efter Brylluppet tager Parret Ophold paa Sandby Badehotel, hvor Dr. Juel finder Lejlighed til at opfriske sit Bekendtskab med Baronesse von Holtén. For Eva oprinder nu en frygtelig Tid. Ikke blot bereder hendes Mand hende Skinsygens uudholdelige Pinsler, men hendes Øjensygdømt er paany blusset op og tager til Dag for Dag. Dr. Juel konstaterer, at hendes Øjne atter er meget alvorligt angrebne og beordrer hende til at



gaa med mørke Briller. Men da han er hjerteløs nok til at unddrage hende sit Selskab, idet han henviser til de hæslige Briller, der vansirer hendes Ansigt, kaster hun Brillerne. Øjnene, der ikke taaler at udsættes for det skarpe Dagslys, mister ganske Sekraften. Eva føler sig atter omgivet af et uigennemtrængeligt Mørke, og Dr. Juel erklærer som Resultat af en ny Undersøgelse, at hun atter har mistet sit Syn, og at der ikke er mindste Haab om, at det denne Gang vil lykkes ham at gengive hende det.

Fra nu af vandrer Eva sin ensomme Vej gennem Mørket, medens Manden følger sine egne Baner, trøstende sig med, at Hustruen har vanskeligt ved at kontrollere hans Færden. Da hænder det, at han en Dag i Evas Nærværelse modtager en parfumeret Billet fra Baronesse Holtén. Eva fornemmer Duften af Parfumen, genkender den maaske som tilhørende Baronessen og fatter Mistanke. Ved et Tilfælde falder Billetten senere i hendes Hænder. Hun beslutter





at skaffe sig Vished for sin Mistanke og erindrer Ernst Klarskovs Ord om, at han altid vil være hende en fuldtro Ven, til hvem hun bestandig kan betro sig. Han skal hjælpe hende. Han skal læse Brevet for hende. Uden Tanke for, hvad hun risikerer, løber hun ud paa Gaden — lige imod et Automobil. Haardt kvæstet drages hun frem under Vognen og bæres op i Huset, hvor Ernst Klarskov bor. Men i det Automobil, der paakørte Eva, sad Dr. Juel og Baronesse v. Holtén. Beskæmmet er han Vidne til, at man tager sig af hans bevidstløse Hustru. Han søger at gøre sin Ret gældende som hendes Ægtemand, men da træder Ernst Klarskov, der imidlertid har læst den parfumerede Billet, op imod ham og viser ham bort. „De har mistet Retten til hende“, siger Klarskov, der forstaar, at Skæbnen har haft en Hensigt med netop nu at give ham den Kvinde, han elsker, tilbage.



Anvend

**RoTo** mod Fodsved  
**ClAVIT** mod Ligtorne

Faaes overalt  
en gros: Telf. Central 5031



Clara Wieth

Vibe  
fodte

me gjør  
føderet



Bedste  
blod-  
dannende  
Styrknings-  
middel.

Føres i forskellig Form  
efter Patientens Behov.

Faas med Brugsanvisning  
paa Apotekerne.

3 - 9 - 16

ORKESTER-KONCERT

PROGRAM

KAPELMESTER:  
Hr. KNUD LINDHARD

Joh. S. Svendsen: Norsk Rapsodi Nr. 1.

Efter Pausen:

Fragson: Odille Hansen.

### 1. Kristianiafjorden.

Meget smukke Virkelighedsoptagelser.

### 2. I tjenstligt Øjemed.

I Hovedrollerne:

Carl Alstrup, Fr. Buch og Lauritz Olsen.

Den gode Ritmester Rebbs, der sidder begravet i en lille Garnisonsby og snart kan holde 5 Aars Jubilæum som Ægtemand, faar en Dag Brev fra en Veninde fra de glade Ungkarledage. Den omtalte Dame, der bærer det fristende Navn: Lulu, minder ham om, at det netop er 5 Aar siden, de skiltes „for evigt“, og foreslaar, at de fejrer „Skilsmiddagen“ ved en bedre Middag paa et af Hovedstadens fornemste Hoteller. Ritmesteren, der ikke har noget imod at komme til at opfriske de gamle Minder en Smule, fortæller sin Kone, at han skal ud paa en Rejse „i tjenstligt Øjemed“. Fruen kommer ikke med nogen Indvending, skønt hun har set sit Snit til at læse Lulu's Brev, — men tager til Hovedstaden nogle Timer efter, at Manden er rejst. — — —

— — — Rebbs tager ind paa Hotellet, hvor Lulu har sat ham Stævne, og i Selskab med den livlige Dame og en bedre Dinér falder Tiden ham ikke lang. Han træffer sammen med en af sine gamle

Venner, der ogsaa er ude i „tjenstligt Øjemed“, og som er fortvivlet over, at det ikke er ham muligt at opdrive et ledigt Hotelværelse i hele Byen. Rebbs, der forlængst har sikret sig et Værelse paa Hotellet, erklærer sig villig til at huse Vennen for Natten, da han har rigeligt med Sengeplads, — og tilføjer med et underfundigt Smil, at han rimeligvis vil komme sent hjem, eftersom hans „tjenstlige Forretninger“ nok vil opholde ham noget..... Saa skilles Vennerne, — og Rebbs og Lulu tager paa en rask Tourné gennem Byens Forlystelses-Etablissements. — — —

— — — Ud paa Aftenen ankommer Ritmesterinden, og da hun paa Hotellet faar at vide, at hendes svigefulde Mand ikke er kommen hjem endnu, lægger hun sig til Hvile paa hans Værelse. Hun holder Generalprøve paa den Tordentale, hun vil modtage Ægtefællen med, — men det varer ikke længe, før Trætheden overvælder hende, og hun falder i Søvn. Hun hører derfor ikke, at hendes Mands „Logerende“ lister ind og gaar til Ro i den glade Tro, at den melodiske Snorken, han hører, skyldes hans gæstfri Ven..... I en sildig Nattetime arriverer endelig Ritmesteren, — og nu kommer det til et stormende Opgør mellem Mand og Hustru. Takket være den husvilde Vens Optræden paa Skuepladsen, bliver det dog Rebbs, der bærer Sejren hjem, — men han finder det alligevel klogest at love sin Kone, at han skal tage hende med næste Gang, han skal ud „i tjenstligt Øjemed“.

**København** 2 Kr. 50 Øre Kvartalet.

Kontor:

sundt, godt, billigt. Købmagergade 62-64.  
Telefon 35 84.



Faas overalt  
samt hos

**Philip Morris Cigaretterne**

er overalt i Verden anset som de bedste.

C. B. MØLLER & Co.

Østergade 1.  
Østerbrog. 27.

# Drik Martin Dyrbye's Java Kaffe

39 - Østergade - 39

## Colgate's

Barbersæbe i Nikkeldaaser. Tandpasta i  
Tuber. Haandsæber. Parfumer.

### 3. Forsvaret af Verdun.

Meget interessante Optagelser fra den  
omstridte By.

### 4. Fru Eva. (Hjertestorme).

Moderne Skuespil i 5 Akter fra Nordisk Film Co.  
I Hovedrollen: Clara Wieth.

Stakkels Eva Vange! I 12-Aars Alderen er hun bleven ramt af et Lynnedslag, som har berøvet hende Synet. Hun er bleven anbragt paa Blindinstituttet, hvor hendes en Del ældre Fætter, Ernst Klarskov, er Lærer. For en Gang at kunne skaffe sig Udkommet ved sine Hænders Arbejde modtager hun Undervisning i Kurvefletning. I Sandhed en trøstesløs Udsigt for en ung Pige, der ellers er sund og rask paa Sjæl og Legeme.

En Lysning i hendes mørke Tilværelse er, at hun, der er forældreløs, har fundet et Hjem hos Fætteren og hans Moder, der begge værner om hende med den yderste Omhu. Hendes Taknemlighed, navnlig mod Fætteren, kender da heller ingen Grænser, og da han en skøn Dag beder hende blive hans Hustru, indvilliger hun hellere end gerne. Hun kender ikke hans Ydre, men hun kender hans Hjerte og véd, at det rummer kun Godhed og Kærlighed.

I samme Ejendom, hvor den lille lykkelige Familie bor paa Kvisten, har den unge Øjenlæge, Dr. med. Axel Juel, Klinik. En Dag hænder

det, at Eva, der er gaaet Fætteren i Møde, snubler paa Trappen. Dr. Juel, der tilfældig bliver Vidne til Uheldet, iler hende til Hjælp. Han erfarer da, at hun har været blind siden Barneaarene, undersøger hendes Øjne og kommer til det Resultat, at det ved en Operation vil lykkes ham at gengive hende Synet. Egentlig er Eva imod, at der foretages noget Forsøg — hun er jo saa lykkelig, som hun kan blive — men hun giver dog tilsidst efter for sine Paarørendes Henstillinger, der iøvrigt støt-

Læs  
**Social-  
Demokraten**

Abonnement:

3 Kr. 25 Øre pr. Kvartal  
1 Kr. 10 Øre pr. Maaned  
25 Øre pr. Uge

Moderate Annoncetakster.



Tapet.

Chr. S. Jacobsen.

Bredgade 36.

tes af Dr. Juel, som allerede ved dette første Møde er bleven indtaget i den unge Pige.

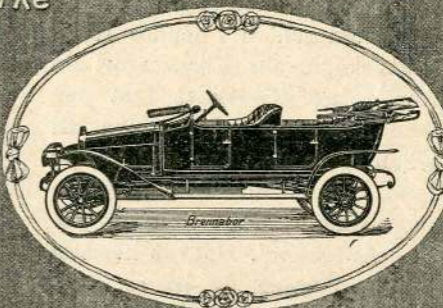
Operationen forløber heldigt, men Eva maa forblive en Uges Tid paa Dr. Juels Klinik som Patient. Først paa den syvende Dag kan Bindet for hendes Øjne fjernes. Eva har faaet sit Syn tilbage. Uvilkaarlig anstiller hun Sammenligning mellem de to Mænd, der har betydet mest for hende i hendes Liv, og Sammenligningen falder ikke ud til Fordel for Ernst Klarskov, der med sit uanselige Ydre falder ganske igennem ved Siden af den overlegne Verdensmand, Dr. Juel. Denne, der i Klarskov ser den begunstigede Medbejler, ægges til Kamp og beslutter at forsøge at vinde Eva fra den anden. Tildels paavirket af dette Forsæt ordinerer han et længere Sanatorieophold. „Den fri-

Ernst Klarskov, der ogsaa er rejst over til Kuranstalten for at besøge Eva, overværer tilfældigvis denne Samtale og forstaar, at hun har fortrudt sit Løfte til ham. Samme Dag giver han hende derfor hendes Frihed tilbage, idet han dog minder hende om, at hun bestandig i ham vil have en fuldtro Ven, til hvem hun altid kan betro sig. Paa en Gang glad og bedrøvet modtager hun Kærestens Tilbud — bedrøvet ved Tanken om at skulle skilles fra den Mand, der i saa mange Aar har været hendes eneste og bedste Ven, glad over nu at kunne komme til at tilhøre den Mand, hun elsker.

Eva og Dr. Juel bliver gift, men Lykken forlader alt for tidligt det unge Hjem. Et Aars Tid efter Brylluppet tager Parret Ophold paa Sandby Badehotel, hvor Dr. Juel finder Lejlighed til at opfriske

Gebr. Reichstein Brennabor-Werke  
BRANDENBURG (HAVEL)

Uovertræffelig i Konstruktion,  
Materiale og fagkyndigt Arbejde



# Brennabor

**GEBR. REICHSTEIN BRENNABOR-WERKE**  
**FILIAL KØBENHAVN K.**

ved MAX NIELSEN.

Automobiludstilling:

Chr. IX. Gade 3 & 5.  
Telefon Centr. 11,546.

Telegramadresse:  
„Brennabor“.

Hovedkontor:

Tordenskjoldsgade 3.  
Telefon 11,046.

## Importøren A/S

St. Pederstræde 28 Lageret  
over Gaarden.

Udsalg:

Gl. Kongevej 84. Falkonerallé 90.  
Nørrebrogade 209.  
Amagerbrogade 113.

## Cykletilbehør

direkte fra en gros Lager.

Cykledæk, Cykleslanger,  
Lygter, Kæder, Pedaler,  
Pumper, Haandtag, Klokker,  
Kjolenæt, Cyklelaase, Cykle-  
lak, Cykleregnslag og alt

Ludvig Dyrberg, Malermester. Bygnings- og Dekorationsmaler. Skiltefabrik. Nørrebrogade 52.  
Vogn- og Møbellakereri. Kun 1. Kl.s Arbejde. Telefon 5278.

**Tandlæge Ruben,** Vesterbro-  
gade 20.

Tlf. 9802. Træffes 10-3. Mandag og Onsdag 6-7.

**Al moderne Tandbehandling.**

Specialitet:

**Guldbroarbejde.**

Københavns Specialforretning i

**Forlovelses-  
ringe**

GRUNDLAGT 1880

**Th. Halgreen** Juvelér og  
Guldsmed.

**GOTHERSGADE 34**  
(LIGE FOR REGNEGADE)

og at der ikke er mindste Haab om, at det denne Gang vil lykkes ham at gengive hende det.

Fra nu af vandrer Eva sin ensomme Vej gennem Mørket, medens Manden følger sine egne Baner, trøstende sig med, at Hustruen har vanskeligt ved at kontrollere hans Færden. Da hænder det, at han en Dag i Evas Nærværelse modtager en parfumeret Billet fra Baronesse Holtén. Eva fornemmer Duften af Parfumen, genkender den maaske som tilhørende Baronessen og fatter Mistanke. Ved et Tilfælde falder Billetten senere i hendes Hænder. Hun beslutter at skaffe sig Vished for sin Mistanke og erindrer Ernst Klarskovs Ord om, at han altid vil være hende en fuldtro Ven, til hvem hun bestandig kan betro sig. Han skal hjælpe hende. Han skal læse Brevet for hende. Uden Tanke for, hvad hun risikerer, løber hun ud paa Gaden — lige imod et Automobil. Haardt kvæstet drages hun frem under Vognen og bæres op i Huset, hvor Ernst Klarskov bor. Men i det Auto-

mobil, der paakørte Eva, sad Dr. Juel og Baronesse v. Holtén. Beskæmmet er han Vidne til, at man tager sig af hans bevidstløse Hustru. Han søger at gøre sin Ret gældende som hendes Ægtemand, men da træder Ernst Klarskov, der imidlertid har læst den parfumerede Billet, op imod ham og viser ham bort. „De har mistet Retten til hende,“ siger Klarskov, der forstaar, at Skæbnen har haft en Hensigt med netop nu at give ham den Kvinde, han elsker, tilbage.



# Forsikringsaktieselskabet **NATIONAL**

Aktiekapital:  
4 Millioner Kroner.

KØBENHAVN

Aktiekapital:  
4 Millioner Kroner.

## *Automobil- Forsikring*

*efter de mest tidssvarende  
Forsikringsformer  
og til de billigst mulige  
Præmier.*

*Nordens*

## *største Syge-*

*Forsikringselskab.*

*Kombineret Syge- og*

*Ulykkesforsikring.*

**En Forsikrings** afhænger af Forsikringsbetingelserne.  
**Værdi** National's Betingelser er korte, letfattede og liberale.

Forlang Tilbud. Agenturer overalt i Skandinavien.



Anvend

**RoTo mod Fodsved**  
**ClAVIT mod Ligtorne**

Faaes overalt  
en gros: Telf. Central 5031



Clara Wieth

Vibe  
Fodte

me gjør  
Lædehet.



Bedste  
blod-  
dannende  
Styrknings-  
middel.

Føres i forskellig Form  
efter Patientens Behov.

Faas med Brugsanvisning  
paa Apotekerne.

3 - 9 - 16

ORKESTER-KONCERT

PROGRAM

KAPELMESTER:  
Hr. KNUD LINDHARD

Joh. S. Svendsen: Norsk Rapsodi Nr. 1.

Efter Pausen:

Fragson: Odille Hansen:

### 1. Kristianiafjorden.

Meget smukke Virkelighedsoptagelser.

### 2. I tjenstligt Øjemed.

I Hovedrollerne:

Carl Alstrup, Fr. Buch og Lauritz Olsen.

Den gode Ritmester Rebbs, der sidder begravet i en lille Garnisonsby og snart kan holde 5 Aars Jubilæum som Ægtemand, faar en Dag Brev fra en Veninde fra de glade Ungkarledage. Den omtalte Dame, der bærer det fristende Navn: Lulu, minder ham om, at det netop er 5 Aar siden, de skiltes „for evigt“, og foreslaar, at de fejrer „Skilsmiddagen“ ved en bedre Middag paa et af Hovedstadens fornemste Hoteller. Ritmesteren, der ikke har noget imod at komme til at opfriske de gamle Minder en Smule, fortæller sin Kone, at han skal ud paa en Rejse „i tjenstligt Øjemed“. Fruen kommer ikke med nogen Indvending, skønt hun har set sit Snit til at læse Lulu's Brev, — men tager til Hovedstaden nogle Timer efter, at Manden er rejst. — — —

— — — Rebbs tager ind paa Hotellet, hvor Lulu har sat ham Stævne, og i Selskab med den livlige Dame og en bedre Dinér falder Tiden ham ikke lang. Han træffer sammen med en af sine gamle

Venner, der ogsaa er ude i „tjenstligt Øjemed“, og som er fortvivlet over, at det ikke er ham muligt at opdrive et ledigt Hotelværelse i hele Byen. Rebbs, der forlængst har sikret sig et Værelse paa Hotellet, erklærer sig villig til at huse Vennen for Natten, da han har rigeligt med Sengeplads, — og tilføjer med et underfundigt Smil, at han rimeligvis vil komme sent hjem, eftersom hans „tjenstlige Forretninger“ nok vil opholde ham noget..... Saa skilles Vennerne, — og Rebbs og Lulu tager paa en rask Tourné gennem Byens Forlystelses-Etablissementer. — —

— — — Ud paa Aftenen ankommer Ritmesterinden, og da hun paa Hotellet faar at vide, at hendes svigefulde Mand ikke er kommen hjem endnu, lægger hun sig til Hvile paa hans Værelse. Hun holder Generalprøve paa den Tordentale, hun vil modtage Ægtefællen med, — men det varer ikke længe, før Trætheden overvælder hende, og hun falder i Søvn. Hun hører derfor ikke, at hendes Mands „Logerende“ lister ind og gaar til Ro i den glade Tro, at den melodiske Snorken, han hører, skyldes hans gæstfri Ven..... I en sildig Nattetime arriverer endelig Ritmesteren, — og nu kommer det til et stormende Opgør mellem Mand og Hustru. Takket være den husvilde Vens Optræden paa Skuepladsen, bliver det dog Rebbs, der bærer Sejren hjem, — men han finder det alligevel klogest at love sin Kone, at han skal tage hende med næste Gang, han skal ud „i tjenstligt Øjemed“.

**København** 2 Kr. 50 Øre Kvartalet.  
Kontor:  
sundt, godt, billigt. Købmagergade 62-64.  
Telefon 35 84.



Faas overalt  
samt hos

**Philip Morris Cigaretterne**

er overalt i Verden anset som de bedste.

**G. B. MØLLER & Co.**

Østergade 1.  
Østerbrog. 27.

# Drik Martin Dyrbye's Java Kaffe

39 - Østergade - 39

## Colgate's Barbersæbe i Nikkeldaaser. Tandpasta i Tuben. Haandsæber. Parfumer.

### 3. Forsvaret af Verdun.

Meget interessante Optagelser fra den omstridte By.

### 4. Fru Eva. (Hjertestorme).

Moderne Skuespil i 5 Akter fra Nordisk Film Co.  
I Hovedrollen: Clara Wieth.

Stakkels Eva Vange! I 12-Aars Alderen er hun bleven ramt af et Lynnedslag, som har berøvet hende Synet. Hun er bleven anbragt paa Blindeninstituttet, hvor hendes en Del ældre Fætter, Ernst Klarskov, er Lærer. For en Gang at kunne skaffe sig Udkommet ved sine Hænders Arbejde modtager hun Undervisning i Kurvefletning. I Sandhed en trøstesløs Udsigt for en ung Pige, der ellers er sund og rask paa Sjæl og Legeme.

En Lysning i hendes mørke Tilværelse er, at hun, der er forældreløs, har fundet et Hjem hos Fætteren og hans Moder, der begge værner om hende med den yderste Omhu. Hendes Taknemlighed, navnlig mod Fætteren, kender da heller ingen Grænser, og da han en skøn Dag beder hende blive hans Hustru, indvilliger hun hellere end gerne. Hun kender ikke hans Ydre, men hun kender hans Hjerte og véd, at det rummer kun Godhed og Kærlighed.

I samme Ejendom, hvor den lille lykkelige Familie bor paa Kvisten, har den unge Øjenlæge, Dr. med. Axel Juel, Klinik. En Dag hænder

det, at Eva, der er gaaet Fætteren i Møde, snubler paa Trappen. Dr. Juel, der tilfældig bliver Vidne til Uheldet, iler hende til Hjælp. Han erfarer da, at hun har været blind siden Barnearene, undersøger hendes Øjne og kommer til det Resultat, at det ved en Operation vil lykkes ham at gengive hende Synet. Egentlig er Eva imod, at der foretages noget Forsøg — hun er jo saa lykkelig, som hun kan blive — men hun giver dog tilsidst efter for sine Paarørendes Henstillinger, der iøvrigt støt-

## Læs Social- Demokraten

### Abonnement:

3 Kr. 25 Øre pr. Kvartal  
1 Kr. 10 Øre pr. Maaned  
25 Øre pr. Uge

Moderate Annoncetakster.



Tapet.

Chr. S. Jacobsen.

Bredgade 36.

tes af Dr. Juel, som allerede ved dette første Møde er bleven indtaget i den unge Pige.

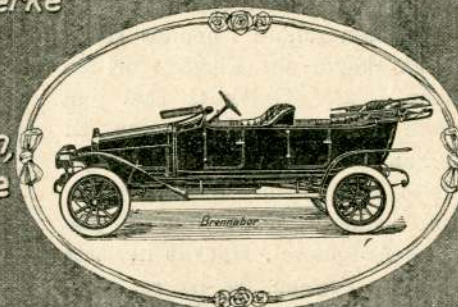
Operationen forløber heldigt, men Eva maa forblive en Uges Tid paa Dr. Juels Klinik som Patient. Først paa den syvende Dag kan Bindet for hendes Øjne fjernes. Eva har faaet sit Syn tilbage. Uvilkaarlig anstiller hun Sammenligning mellem de to Mænd, der har betydet mest for hende i hendes Liv, og Sammenligningen falder ikke ud til Fordel for Ernst Klarskov, der med sit uanselige Ydre falder ganske igennem ved Siden af den overlegne Verdensmand, Dr. Juel. Denne, der i Klarskov ser den begunstigede Medbejler, ægges til Kamp og beslutter at forsøge at vinde Eva fra den anden. Tildels paavirket af dette Forsæt ordinerer han et længere Sanatorieophold. „Den fri-

Ernst Klarskov, der ogsaa er rejst over til Kuranstalten for at besøge Eva, overværer tilfældigvis denne Samtale og forstaar, at hun har fortrudt sit Løfte til ham. Samme Dag giver han hende derfor hendes Frihed tilbage, idet han dog minder hende om, at hun bestandig i ham vil have en fuldtro Ven, til hvem hun altid kan betros. Paa en Gang glad og bedrøvet modtager hun Kærestens Tilbud — bedrøvet ved Tanken om at skulle skilles fra den Mand, der i saa mange Aar har været hendes eneste og bedste Ven, glad over nu at kunne komme til at tilhøre den Mand, hun elsker.

Eva og Dr. Juel bliver gift, men Lykken forlader alt for tidligt det unge Hjem. Et Aars Tid efter Brylluppet tager Parret Ophold paa Sandby Badehotel, hvor Dr. Juel finder Lejlighed til at opriske

Gebr. Reichstein Brennabor-Werke  
BRANDENBURG (HAVEL)

Uovertræffelig i Konstruktion,  
Materiale og fagkyndigt Arbejde



# Brennabor

GEBR. REICHSTEIN BRENNABOR-WERKE  
FILIAL KØBENHAVN K.

ved MAX NIELSEN.

Automobiludstilling:

Chr. IX. Gade 3 & 5.  
Telefon Centr. 11,546.

Telegramadresse:  
„Brennabor“.

Hovedkontor:

Tordenskjoldsgade 3.  
Telefon 11,046.

## Importøren A/S

St. Pederstræde 28 Lageret  
over Gaarden.

### Udsalg:

Gl. Kongevej 84. Falkonerallé 90.  
Nørrebrogade 209.  
Amagerbrogade 113.

## Cykletilbehør

direkte fra en gros Lager.

Cykledæk, Cykleslanger,  
Lygter, Kæder, Pedaler,  
Pumper, Haandtag, Klokker,  
Kjolenæt, Cyklelaase, Cykle-  
lak, Cykleregnslag og alt

Ludvig Dyrberg, Malermester. Bygnings- og Dekorationsmaler. Skiltefabrik. Nørrebrogade 52.  
Vogn- og Møbellakereri. Kun 1. Kl.s Arbejde. Telefon 5278.

ske Søluft og de dybe Skove vil have en velgørende Virkning paa Deres Øjne," forklarer han Eva.

Nogle Dage efter, at Eva er ankommen til Kuranstalten, kommer Dr. Juel selv derover paa Besøg og træffer foruden Eva en af sine tidligere Patienter, en Baronesse von Holtén, der en Gang har spillet en Rolle i hans Liv. Dr. Juel ofrer sig imidlertid nu ganske for Eva, for hvem Dagen svinder hurtigt i den elegante og elskværdige unge Mands Selskab. Det varer ikke længe, før det er lykkedes Dr. Juel fuldkommen at fange den unge Pige i sit Net af Smigrerier, men da han frier til hende, maa hun bekende, at hun er bundet til en anden, hvem hun nødig vil gøre Sorg.

sit Bekendtskab med Baronesse von Holtén. For Eva oprinder nu en frygtelig Tid. Ikke blot bereder hendes Mand hende Skinsygens uudholdelige Pinsler, men hendes Øjensygdom er paany blusset op og tager til Dag for Dag. Dr. Juel konstaterer, at hendes Øjne atter er meget alvorligt angrebne og beordrer hende til at gaa med mørke Brillen. Men da han er hjerteløs nok til at unddrage hende sit Selskab, idet han henviser til de hæslige Brillen, der vansirer hendes Ansigt, kaster hun Brillerne. Øjnene, der ikke taaler at udsættes for det skarpe Dagslys, mister ganske Sekraften. Eva føler sig atter omgivet af et uigennemtrængeligt Mørke, og Dr. Juel erklærer som Resultat af en ny Undersøgelse, at hun atter har mistet sit Syn,

**Tandlæge Ruben,** Vesterbro-  
gade 20.

Tlf. 9802. Træffes 10—3. Mandag og Onsdag 6—7.

**Al moderne Tandbehandling.**

Specialitet:

**Guldbroarbejde.**

Københavns Specialforretning i

**Forlovelses-  
ringe**

GRUNDLAET 1880

**Th. Halgreen** Juvelér og  
Guldsmed.

**GOTHERSGADE 34**  
(LIGE FOR REGNEGADE)

og at der ikke er mindste Haab om, at det denne Gang vil lykkes ham at gengive hende det.

Fra nu af vandrer Eva sin ensomme Vej gennem Mørket, medens Manden følger sine egne Baner, trøstende sig med, at Hustruen har vanskeligt ved at kontrollere hans Færden. Da hænder det, at han en Dag i Evas Nærværelse modtager en parfumeret Billet fra Baroness Holtén. Eva fornemmer Duften af Parfumen, genkender den maaske som tilhørende Baronessen og fatter Mistanke. Ved et Tilfælde falder Billetten senere i hendes Hænder. Hun beslutter at skaffe sig Vished for sin Mistanke og erindrer Ernst Klarskovs Ord om, at han altid vil være hende en fuldtro Ven, til hvem hun bestandig kan betro sig. Han skal hjælpe hende. Han skal læse Brevet for hende. Uden Tanke for, hvad hun risikerer, løber hun ud paa Gaden — lige imod et Automobil. Haardt kvæstet drages hun frem under Vognen og bæres op i Huset, hvor Ernst Klarskov bor. Men i det Auto-

mobil, der paakørte Eva, sad Dr. Juel og Baroness v. Holtén. Beskæmmet er han Vidne til, at man tager sig af hans bevidstløse Hustru. Han søger at gøre sin Ret gældende som hendes Ægte-mand, men da træder Ernst Klarskov, der imidlertid har læst den parfumerede Billet, op imod ham og viser ham bort. „De har mistet Retten til hende,“ siger Klarskov, der forstaar, at Skæbnen har haft en Hensigt med netop nu at give ham den Kvinde, han elsker, tilbage.



# Forsikringsaktieselskabet **NATIONAL**

**Aktiekapital:**  
4 Millioner Kroner.

**KØBENHAVN**

**Aktiekapital:**  
4 Millioner Kroner.

**Automobil-  
Forsikring**

*efter de mest tidssvarende  
Forsikringsformer  
og til de billigst mulige  
Præmier.*

*Nordens*

**største Syge-**

*Forsikrings-selskab.*

*Kombineret Syge- og*

*Ulykkesforsikring.*

**En Forsikrings** afhænger af Forsikringsbetingelserne.  
**Værdi** National's Betingelser er korte, letfattede og liberale.

**Forlang Tilbud. Agenturer overalt i Skandinavien.**

## Personerne:

Eva Vange.....Fru Clara Wieth  
 Ernst Klarskov, Lærer ved  
 Blindeinstituttet.....Herr Robert Schyberg  
 Enkefru Klarskov, hans Moder.....Fru Marie Dinesen  
 Dr. med. Axel Juel, Øjenlæge.....Herr Henry Seemann  
 Nina von Holten.....Fru Dahaye.

Stakkels Eva Vange! I 12-Aars Alderen er hun bleven ramt af et Lynnedslag, som har berøvet hende Synet. Hun er bleven anbragt paa Blindeinstituttet, hvor hendes en Del Aar ældre Fætter, Ernst Klarskov, er Lærer. For en Gang at kunne skaffe sig Udkommet ved sine Hånders Arbejde modtager hun Undervisning i Kurvefletning. I Sandhed en trøstesløs Udsigt for en ung Pige, der ellers er sund og rask paa Sjæl og Legeme.

En Lysning i hendes mørke Tilværelse er, at hun, der er forældreløs, har fundet et Hjem hos Fætteren og hans Moder, der begge værner om hende med den yderste Omhu. Hendes Taknemmelighed, navnlig mod Fætteren, kender da heller ingen Grænser, og da han en skøn Dag beder hende blive hans Hustru, indvilliger hun hellere end gerne. Hun kender ikke hans Ydre, men hun kender hans Hjerte og ved, at det rummer kun Godhed og Kærlighed.

I samme Ejendom, hvor den lille lykkelige Familie bor paa Kvisten, *har* den unge Øjenlæge, Dr. med. Axel Juel Klinik. En Dag hænder det, at Eva, der er gaaet Fætteren i Møde, snubler paa Trappen. Dr. Juel, der tilfældig bliver Vidne til Uheldet, iler hende til Hjælp. Han erfarer da, at hun har været blind siden Barneaarene, undersøger hendes Øjne og kommer til det Resultat, at det ved en Operation vil lykkes ham at gengive hende Synet. Egentlig er Eva imod, at der foretages noget Forsøg - hun er jo saa lykkelig, som hun kan blive - men hun giver dog tilsidst efter for sine Parærenes Henstillinger, der ivrigt støttes af Dr. Juel, som allerede ved dette første Møde er bleven indtaget i den unge Pige.

Operationen foreløber heldigt, men Eva maa forblive en Uges

(Eva)

-2-

Tid paa Dr. Juels Klinik som Patient. Først paa den syvende Dag kan Bindet for hendes Øjne fjernes. Eva har faaet sit Syn tilbage. Uvilkaarlig anstiller hun Sammenligning mellem de to Mænd, der har betydet mest for hende i hendes Liv, og Sammenligningen falder ikke ud til Fordel for Ernst Klarskov, der med sit uanselige Ydre falder ganske igennem ved Siden af den overlegne Verdensmand, Dr. Juel. Denne, der i Klarskov ser den begunstigede Medbejler, sættes til Kamp og beslutter at forsøge at vinde Eva fra den anden. Til dels paavirket af dette Forsæt ordinerer han et længere Sanatorieophold. "Den friske Sølft og de dybe Skove vil have en velgørende Virkning paa Deres Øjne", forklarer han Eva.

Nogle Dage efter at Eva er ankommen til Kuranstalten, kommer Dr. Juel selv derover paa Besøg og træffer foruden Eva en af sine tidligere Patienter, en Baronesse von Holten, der en Gang har spillet en Rolle i hans Liv. Dr. Juel ofrer sig imidlertid nu ganske for Eva, for hvem Dagen svinder hurtigt i den elegante og elskværdige unge Mands Selskab. Det varer ikke længe, før det er lykkedes Dr. Juel fuldkommen at fange den unge Pige i sit Net af Smigrerier, men da han frier til hende, maa hun bekende, at hun er bundet til en anden, hvem hun nødig vil gøre Sorg.

Ernst Klarskov, der ogsaa er rejst over til Kuranstalten for at besøge Eva, overværer tilfældigt denne Santale og forstaar, at hun har fortrudt sit Løfte til ham. Samme Dag giver han hende derfor hendes Frihed tilbage, idet han dog minder hende om, at hun bestandig i ham vil have en fuldtro Ven, til hvem hun altid kan betros sig. Paa en Gang glad og bedrøvet modtager hun Kærestens Tilbud - bedrøvet ved Tanken om at skulle skilles fra den Mand, der i saa mange Aar har været hendes eneste og bedste Ven, glad over nu at kunne komme til at tilhøre den Mand, hun elsker.

Eva og Dr. Juel bliver gift, men Lykken forlader alt for tidligt det unge Hjem. Et Aars Tid efter Brylluppet tager Parret Ophold paa Sandby Badehotel, hvor Dr. Juel finder Lejlighed til

at genopfriske sit Bekendtskab med Baronesse von Holten. For Eva oprinder nu en frygtelig Tid. Ikke blot bereder hendes Mand hende Skinsygens uudholdelige Pinsler, men hendes Øjensygdom er paany blusset op og tager til Dag for Dag. Dr. Juel konstaterer, at hendes Øjne atter er meget alvorligt angrebne og beordrer hende til at gaa med mørke Brilller. Men da han er hjerteløs nok til at inddrage hende sit Selskab, idet han henviser til de hæsle Brilller, der vansirer hendes Ansigt, kaster hun Brilllerne. Øjnene, der ikke taaler at udsættes for det skarpe Dagslys, mister nu ganske Sekraften, Eva føler sig atter omgivet af et uigennemtrængeligt Mørke, og Dr. Juel erklærer som Resultat af en ny Undersøgelse, at hun atter har mistet sit Syn, og at der ikke er mindste Haab om, at det denne Gang vil lykkes ham at gengive hende det.

Fra nu af vandrer Eva sin ensomme Vej gennem Mørket, medens Manden følger sine egne Baner, trøstende sig med, at Hustruen har vanskeligt ved at kontrollere hans Færden. Da hender det, at han en Dag i Evas Nærværelse modtager en parfumeret Billet fra Baronesse Holten. Eva fornemmer Duften af Parfumen, genkender den maaske som tilhørende Baronessen og fatter Mistanke. Ved et Tilfælde falder Billetten senere i hendes Hænder. Hun beslutter at skaffe sig Visshed for sin Mistanke og erindrer Ernst Klarskovs Ord om, at han altid vil være hende en fuldtro Ven, til hvem hun bestandig kan betrosig. Han skal hjælpe hende. Han skal læse Brevet for hende. Uden Tanke for, hvad hun risikerer, løber hun ud paa Gaden - lige imod et Automobil. Haardt kvæstet drages hun frem under Vognen og bæres op i Huset, hvor Ernst Klarskov bor. Men i det Automobil, der paa-kørte Eva, sad Dr. Juel og Baronesse v. Holten. Beskæmmet er han Vidne til, at man tager sig af hans bevidstløse Hustru. Han søger at gøre sin Ret gældende som hendes Ægtemand, men da træder Ernst Klarskov, der imidlertid har læst den parfumerede Billet, op imod ham og viser ham bort. "De har mistet Retten til hende", siger Klarskov, der forstaar, at Skæbnen har haft en Hensigt med netop nu at give ham den Kvinde, han elsker, tilbage.



È v e .  
-----

## Personnages:

Ève Dangel.....Clara Wieth.  
Ernest Vaubert, professeur à  
l'institut des Jeunes Aveugles..Robert Schyberg.  
Mme veuve Vaubert, sa mère.....Marie Dinesen.  
Le Dr. Noël Bertrand, oculiste..Henry Seemann.  
Mlle Ninon de Hauteroche.....Mme Lahaye.

La pauvre Ève Dangel est aveugle depuis sa douzième année où, un jour, elle fut frappée de la foudre. On l'a placée à l'institut des Jeunes Aveugles, où son cousin, Ernest Vaubert, est professeur. Pour devenir à même de gagner sa vie Ève apprend à faire des ouvrages de vannerie, une occupation triste pour une jeune fille, autrement saine de corps et d'esprit. C'est un bonheur et une consolation pour elle d'avoir trouvé un foyer chez son cousin Ernest Vaubert et la mère de celui-ci, qui lui donnent tous deux les meilleurs soins. La reconnaissance de la jeune fille est sans bornes, surtout envers son cousin, et, lorsqu'un beau jour il la prie d'être sa femme elle lui promet de la devenir. Elle ne le connaît pas d'apparence, mais elle connaît son coeur, et sait qu'il est bon et noble.

Dans la même maison où cette petite famille heureuse occupe la mansarde, le jeune oculiste Dr. Noël Bertrand a sa clinique. Un jour Ève, qui veut aller au devant de son cousin, fait un faux pas dans l'escalier, et le Dr. Bertrand, témoin de l'accident, vient à son secours. Apprenant que la jeune fille est aveugle depuis son enfance, il examine ses yeux, et se sent presque sûr de pouvoir rendre la vue à la jeune fille au moyen d'une opération. Ève ne tient pas du tout à recouvrer la vue: elle dit qu'elle ne peut pas devenir plus heureuse qu'elle ne l'est déjà, mais enfin elle cède aux instances de ses amis et du docteur qui s'est épris déjà de la jeune fille.

L'opération réussit, mais le docteur veut qu'Ève reste encore une



semaine à la clinique . Le septième jour le bandage est enlevé et Ève voit. Involontairement elle compare les deux hommes qu'elle voit maintenant pour la première fois et la comparaison n'est pas en faveur d'Ernest dont l'apparence peu engageante contraste avec celle du Docteur Bertrand, homme du monde, élégant et supérieur....Celui-ci regarde Ernest comme un rival favorisé. Cela excite son désir de combattre, et il décide d'essayer de lui prendre Ève. Pour cette raison il ordonne à Ève un séjour dans un sanatorium et lui explique que l'air frais de la mer et les grandes forêts auront une influence heureuse sur ses yeux.

Quelques jours après l'arrivée de la jeune fille au sanatorium, le Dr. Bertrand arrive lui-même pour y passer ses vacances, et x outre Ève il rencontre là Mademoiselle de Hauteroche, une de ses anciennes malades, qui a joué autrefois un certain rôle dans sa vie. Cependant le Dr. Bertrand s'occupe entièrement d'Ève et le temps passe vite pour la jeune fille dans la compagnie du jeune homme élégant et aimable, qui n'est pas long à l'enlacer de ses filets. Cependant quand il lui demande d'être sa femme elle se voit obligée de lui dire qu'elle a donné sa parole à quelqu'un à qui elle ne veut pas causer de peine.

Ernest qui est venu voir Ève au sanatorium devient par hasard témoin de cette conversation et comprend qu'elle regrette de lui avoir donné sa parole, et le même jour il lui rend sa liberté et lui demande de ne pas oublier qu'en lui, elle aura un fidèle ami à qui elle pourra toujours se confier. Elle accepte l'offre de son fiancé, triste à la pensée d'être obligée de se séparer de l'homme qui a été jusqu'ici son ami unique, mais heureuse parce que maintenant elle peut épouser celui qu'elle aime.

Ève et le Dr. Bertrand sont mariés, mais le bonheur abandonne bientôt le jeune couple. Une année après le mariage ils sont en villégiature aux Bains de Sables où le docteur renouvelle connaissance

avec Mlle de Hauteroche. Pour Ève une période affreuse commence maintenant. Non seulement son mari lui fait endurer les tourments de la jalousie, mais encore son ancienne maladie des yeux revient et s'aggrave de jour en jour. Le docteur constate que les yeux sont à nouveau très malades et lui ordonne de porter des lunettes noires, mais comme il est assez dépourvu de coeur pour éviter sa socié<sup>te</sup> sous le prétexte des vilaines lunettes qui déparent son visage, elle les rejette. Ses yeux qui ne peuvent supporter la lumière vive du jour sont à nouveau perdus. Ève se sent encore environnée d'une obscurité impénétrable, et le docteur Bertrand déclare qu'il n'y a pas, cette fois, le moindre espoir de lui rendre la vue.

Dès lors Ève reste isolée tandis que son mari se console de son côté, heureux que sa femme ne peut contrôler ses actes. Il arrive cependant qu'un jour, en présence d'Ève, il reçoit une lettre parfumée de mademoiselle de Hauteroche. Ève reconnaît le parfum de sa rivale, et conçoit des soupçons. Par hasard la lettre tombe entre ses mains; elle veut confirmer ses soupçons et, se rappelant la promesse d'Ernest d'être toujours son ami fidèle, elle va le trouver pour qu'il lui lise la lettre. Sans réfléchir au danger auquel elle s'expose, elle sort et se jette droit dans un automobile. On la relève sérieusement blessée, et on la transporte justement dans la maison d'Ernest. Mais dans l'automobile qui a renversé Ève, se trouve le docteur Bertrand en compagnie de Mlle de Hauteroche. Il est témoin du transport de sa femme évanouie et se présente comme son mari. Mais alors Ernest, qui, entretemps, a lu la lettre parfumée, s'avance vers lui et l'écarte. "Vous avez perdu tous droits sur elle", dit Ernest qui comprend que c'est le destin qui a remis sur son chemin la femme qu'il aime.

avec Mlle de Haute Roche. Pour Nive une période s'écoule commence maintenant. Non seulement son mari lui fait endurer les tourments de la jalouse, mais encore son ancienne maladie des yeux revient et s'aggrave de jour en jour. Le docteur constate que les yeux sont à peu près très malades et lui ordonne de porter des lunettes noires, mais comme il est assez dépourvu de cœur pour éviter sa société nous le prête des vilaines lunettes qui gênent son visage, elle les rejette. Ses yeux qui ne peuvent supporter la lumière vive du jour sont à nouveau perdus. Nive se sent encore environnée d'une obscurité impenétrable et le docteur Bertrand déclare qu'il n'y a pas, cette fois, le moindre espoir de lui rendre la vue.

Dès lors Nive reste isolée tandis que son mari se console de son côté, heureux que sa femme ne peut contrôler ses actes. Il arrive cependant qu'un jour, en présence de Nive, il reçoit une lettre parlant de machoche de Haute Roche. Nive reconnaît le parfum de sa rivale, et conceit des soupçons. Par hasard la lettre tombe entre ses mains; elle veut confirmer ses soupçons et, se rappelant la promesse d'Ernest d'être toujours son ami fidèle, elle va le trouver pour qu'il lui lise la lettre. Sans réfléchir au danger auquel elle s'expose, elle sort et se jette droit dans un automobile. On la relève sérieusement blessée, et on la transporte tranquillement dans la maison d'Ernest. Mais dans l'automobile qui a renversé Nive, se trouve le docteur Bertrand en compagnie de Mlle de Haute Roche. Il est témoin du transport de sa femme évanouie et s'apprête comme son mari. Mais alors Ernest, qui, entretemps, a lu la lettre parlant, s'avance vers lui et l'écarte. "Vous avez perdu tous droits sur elle", dit Ernest qui comprend que c'est le destin qui a remis sur son chemin la femme qu'il aime.