

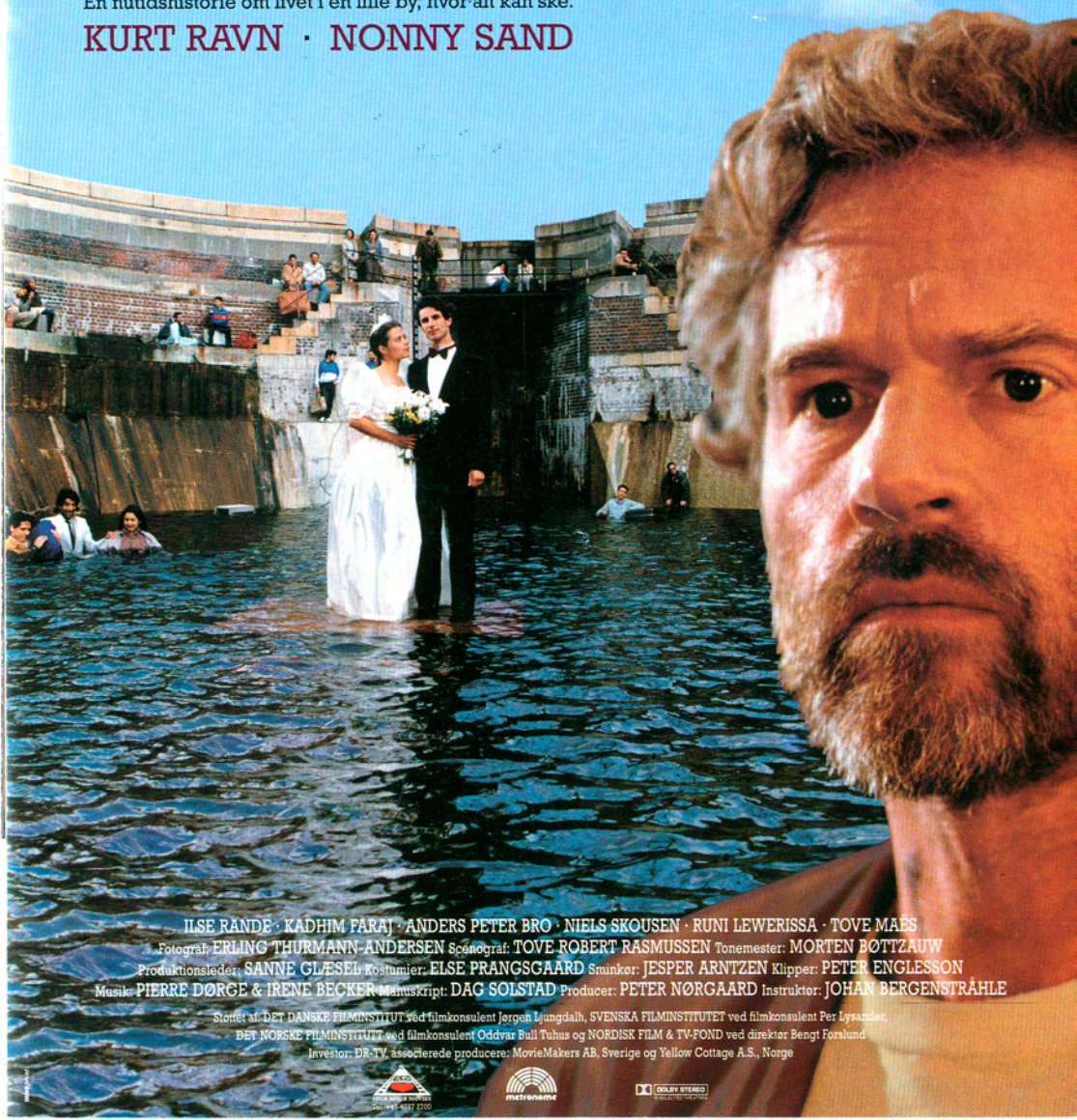
SUCH MUCH MOVIES
præsenterer

Bryllups fotografen

Daniel er besat af at indfange lykken,
fortiden indfanger ham.

En nutidshistorie om livet i en lille by, hvor alt kan ske.

KURT RAVN · NONNY SAND



ILSE RANDE · KADHIM FARAJ · ANDERS PETER BRO · NIELS SKOUSEN · RUNI LEWERISSA · TOVE MÆS

Fotograf: ERLING THURMANN-ANDERSEN Scenograf: TOVE ROBERT RASMUSSEN Tonemester: MORTEN BOTTZAUW

Produktionsleder: SANNE GLÆSEL Kostumer: ELSE PRANGSGAARD Sminkør: JESPER ARNTZEN Klipper: PETER ENGLESSON

Musik: PIERRE DØRGE & IRENE BECKER Manuskript: DAG SOLSTAD Producer: PETER NØRGAARD Instruktør: JOHAN BERGENSTRÄHLE

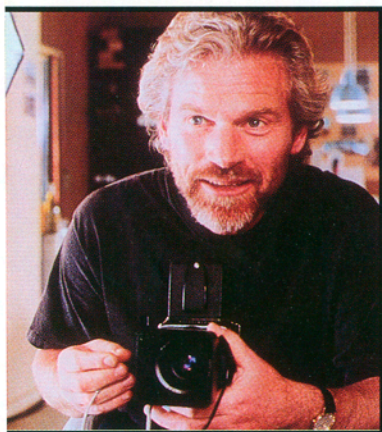
Støttet af: DET DANSKE FILMINSTITUT ved filmkonsulent Jørgen Ljungdahl, SVENSKA FILMINSTITUTET ved filmkonsulent Per Lysander,

DET NORSKE FILMINSTITUTT ved filmkonsulent Oddvar Bull Tuhus og NORDISK FILM & TV-FOND ved direktør Bengt Forslund

Investor: DR-TV, associerede producere: MovieMakers AB, Sverige og Yellow Cottage A.S., Norge



■ Instruktøren af »Bryllupsfotografen« Johan Bergenstråhle, som vandt Sølvbjørnen i Berlin for sin debutfilm »Made in Sweden«, beskriver »Bryllupsfotografen« som en nutidshistorie, om hvor svært det er at finde en mening med livet i al vores forvirring. ■



Bryllupsfotografen er historien om Daniel Svare, der er fotograf og berømt for sine dokumentarfilm fra verdens brændpunkter. En dag får han nok og vender tilbage til sin barndoms købstad, og køber den fotobutik hvor han engang stod i lære. Daniel bliver betaget af at filme og

fotografere »livets store øjeblikke« og især besat af det øjeblik hvor mennesket siger »JA« til tilværelsen. Han bliver byens Bryllupsfotograf. Men trods det at Daniel bliver bedre og bedre til at skildre den enkle og simple lykke, bliver hans privatliv stadig mere kaotisk. En gammel barndomskæreste, Vera Berg, griber ud efter ham, selvom han værger sig mod hendes omklamring. Samtidig føler han sig draget af byens dynamiske og smukke Maria Galaxe, som er 20 år yngre end ham selv. Maria har brug for at sole sig i kærligheden fra en af byens »stolte sønner« inden hun skal væk fra byen. Midt i Daniel's forvirring bliver han opsøgt af en gammel ven fra sin revolutionære fortid, Tarik, som vil have ham med i et projekt, der både er vanvittigt og farligt.



Er livet en dans?



Henne om hjørnet kan alt ske.



Don't stand so close to me.



Fanget af fortiden?

EN NUTIDSHISTORIE OM
LIVET I EN LILLE BY,
HVOR ALT KAN SKE



MEDVIRKENDE: Kurt Ravn, Nonny Sand, Ilse Rande, Kadhim Faraj, Anders Peter Bro, Niels Skousen, Runi Lewerissa, Tove Maës

Fotograf: Erling Thurmman-Andersen

Scenograf: Tove Robert Rasmussen

Tonemester: Morten Bøttzauw

Produktionsleder: Sanne Glæsel

Kostumier: Else Prangsgaard

Sminkør: Jesper Arntzen

Klipper: Peter Englessen

Musik: Pierre Dørge og Irene Becker

Manuskript: Dag Solstad

Producer: Peter Nørgaard

Instruktør: Johan Bergenstråhle



Bryllupsfotografen



ALLE BRUGER ORDET
KÆRLIGHED,
MEN INGEN ER ENIGE OM
HVAD DET BETYDER

STØTTET AF:

Det Danske Filminstitut ved filmkonsulent
Jørgen Ljungdahl, Svenska Filminstitutet
ved filmkonsulent Per Lysander,
Det Norske Filminstitut ved filmkonsulent
Oddvar Bull Tuhus og Nordisk Film &
TV-Fond ved direktør Bengt Forslund

INVESTOR:

DR-TV

ASSOCIEREDE PRODUCERE:

MovieMakers AB Sverige,
Yellow Cottage, A.S. Norge

DISTRIBUTION:

Warner & Metronome, Danmark,
Folkets Bio, Sverige,
Norsk Film Distribusjon A/S



EuroLab



SUCH MUCH MOVIES®

c/o Det Danske Filmstudie,
Blomstervænget 52, 2800 Lyngby, Danmark
Tlf.: +45 4587 2700 Fax: +45 4587 2705