

DET SKALDEDE SPØGELSE

En sjov og
eventyrlig fortælling
om drengen Jasper,
en gammel hankat
og et skaldet spøgelse.

Instruktion BRITA WIELOPOLSKA

BENJAMIN ROTHENBERG VIBE · OVE SPROGØE · PETER LARSEN

JANNIE FAURSCHOU · SØREN ØSTERGAARD · KIRSTEN LEHFELDT · STIG HOFFMEYER · JYTTE PILLONI · STEEN SVARE · BIRGIT SADOLIN m. fl.

Manuskript BENT RASMUSSEN efter egen roman · Foto JEPPE JEPPESEN · Musik BENT FABRICIUS-BJERRÉ · Sang "EN VEN FOR LIVET": Tekst ALBERTE · Musik JAN RIBDAMA · Udgivet på PLADECOMPAGNIET

Producent NINA CRONE

Produceret af CRONE FILMPRODUKTION A/S i samarbejde med DET DANSKE FILMINSTITUT v/ konsulent HANS HANSEN



WARNER & METRONOME FILM ApS

LIDT OM FILMEN »DET SKALDEDE SPØGELSE«

Langt ude på landet, hvor den farlige å slynger sig gennem engene, bor den elleveårige dreng Jasper med sine forældre i et lille hus.

Jaspers eneste ven, den gamle søulk Aron, bor nede ved åen i en besynderlig gammel rønne, som er flippet sammen af en udtjent båd, nogle gamle vragester og andre mærkelige påhit.

Da Aron dør, efterlader han sig et stort skrummel af et skab uden nøgle, samt en gammel strejfer af en hankat, som forlængst har levet sine bedste dage.

Katten hedder Prust og bliver Jaspers bedste ven, nu da Aron er blevet begravet blandt »de ukendte«.

Jasper er noget af en enspænder og tankefuld sjæl. Der er så meget, der knirker og knager inde i hans hovede. Men, han har fantasiens gave, endda i så rigt mål, at det ofte kan være svært at kende forskel på den og virkeligheden.

Skolen har ikke nemt ved at fange Jaspers interesse, for der er vigtigere ting at tage vare på, ikke mindst Prust, som har det med at gå sine egne veje.

Egentlig er det slet ikke nemt at være Jasper. Han er den mindste i klassen og må tage sine kampe med præstens søn, Mourids, den skidte fyr, der hele tiden mobber og gør sit værste for at holde Jasper nede og udenfor altting. Og så har Mourids set sig gal på Jaspers elskede kat, som han vil til livs med alle midler.

Det er faktisk heller ikke nemt at være Hr. Sigumhøj - klassens velmenende lærer. Han har sit hyr med at holde styr på de spirende pubertetstøser, de frække drenge og en Jasper, som pludselig kan finde på at forsvinde fra skolen midt i det hele.

Ingen vil kendes ved Arons store, gamle skab efter hans død. Jaspers far, som er flyttemand, forsøger flere gange, og med dalende optimisme, at finde et nyt hjem til det særprægede møbel, som ingen kan låse op. Men, når mørket sænker sig åbner Arons skab sig for Jasper. Derinde lever det skaldede spøgelse, der har en påfaldende lighed med afdøde Aron, og som enten eksisterer eller blot er udsprunget af Jaspers fantasi.

Under alle omstændigheder er åen ikke fantasi. Den er ægte nok og god at bade i... på det rolige stykke. For henne ved det væltede træ - heksekloen - bliver åen farlig med kraftig strøm og hvirvler. Det er Mourids skyld, at Jasper bliver revet ned i den farlige å. Og havde Jasper ikke været så god en svømmer, så var han måske druknet.

Da skoleklassen skal på udflygt, med lærer Sigumhøj i højt humør, er Jasper klar over, at der er noget i gære. Han har nok gået og kigget lidt på Beatrice i det skjulte, men er interessen mon gengældt? Og han har nok også gået og drømt om at få ram på plageånden Mourids, men da chancen virkelig byder sig, er det Jasper, der bliver Mourids' redning, for Jasper har lært af sine samtaler med det skaldede spøgelse, at det ikke nytter noget at tage hævn.

DET SKALDEDE SPØGELSE foregår i dag eller i går eller for lang tid siden. Det er ikke så vigtigt. Filmens handling og forskellige temaer er under alle omstændigheder tidløse. Det handler bl.a. om at opdage hvad man kan, og hvem man er i forhold til de andre. Og det handler om fantasi og leg, venskab, liv og død.

DET SKALDEDE SPØGELSE tager udgangspunkt i forfatteren Bent Rasmussens roman »Jasper, hankatten og det skaldede genfærd«, som samtidig med filmens premiere er blevet genudgivet på forlaget Gyldendal under titlen DET SKALDEDE SPØGELSE.

Musikken til DET SKALDEDE SPØGELSE er komponeret af Bent Fabricius-Bjerre, mens Alberte og Jan Rørdam står for tekst og musik til sangen EN VEN FOR LIVET, som synges af Alberte. EN VEN FOR LIVET findes også på musikvideo.



Medvirkende:

SØREN ØSTERGAARD (far)
JANNIE FAURSCHOU (mor)
PETER LARSEN (Sigumhøj)
OVE SPROGØE (spøgelset)
STIG HOFFMEYER (præsten)
KIRSTEN LEHFELDT
(præstefruen)
BENJAMIN ROTHENBORG
VIBE (Jasper)
PATRICK YTTING (Mourids)
HELLE FAGRALID (Beatrice)
MILLE LEHFELDT
(Penelope)

»En smuk film... en smuk historie,
der ikke taler ned til børn« ★ ★ ★ ★ B.T.

»Synd hvis kun børn ser den.
De kan roligt medbringe deres forældre«
Jyllands-Posten

»Uhygge, drama, komik, charme,
søde piger og smukke billeder.
EN BEDRE START PÅ EFTERÅRSFERIEN
KAN MAN DÅRLIGT ØNSKE SIG«
Weekendavisen

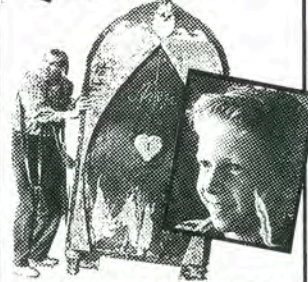
DET SKALDEDE SPØGELSE



En sjov og
eventyrlig
fortælling om
drengen Jasper,
en gammel
hankat og
spøgelset
i skabet.

BENJAMIN
ROTHENBORG VIBE
OVE SPROGØE
PETER LARSEN

DET SKALDEDE SPØGELSE



En sjov og eventyrlig fortælling om
drengen Jasper, en gammel hankat
og spøgelse i skabet.

Facts:

Længde: 2040 meter
Tid: 75 min.
Censur: RØD - 7 år
Widescreen
Trailer: 55 meter
Censur: RØD

Holdet bag:

Instruktør: Brita Wielopolska
Manuskript: Bent Rasmussen
Fotograf: Jeppe Jeppesen
Scenograf: Bent Kielberg
Klipper: Thomas Krag
Musik: Bent Fabricius-Bjerre
Producent: Nina Crone

DET SKALDEDE SPØGELSE



En sjov og eventyrlig fortælling om
drengen Jasper, en gammel hankat
og et skaldet spøgelse.

BENJAMIN ROTHENBORG VIBE
OVE SPROGØE · PETER LARSEN

DET SKALDEDE SPØGELSE

Om Jasper
hankatten
og spøgelse
i skabet.

