



Saga Studio

præsenterer

DET STORE DANSKE LYSTSPIL

PETER'S BABY

Isцenesat af ANNELISE REENBERG

Manuskript: BØRGE MÜLLER frit efter en udenlandsk idé

Musik: SVEN GYLDMARK

Danske sangtekster: BØRGE MÜLLER

Franske sangtekster: OLEG KOEFOED

GHITA NØRBY Tony
EBBE LANGBERG Peter Bergmann
DIRCH PASSER William Thorsen
JUDY GRINGER Kirsten Dahl
INGER STENDER fru Bergmann
HASS CHRISTENSEN hr. Bergmann
GABRIEL AXEL brigadier Lompard
MOGENS BRANDT hotelvært
PAUL HAGEN Holgersen

samt

DARIO CAMPEOTTO

endvidere medvirker læger, nonner, politibetjente, cafégæster o. m. a.

Kamera: OLE LYTKEN D.F.F. - Tone: GEORG JENSEN

Dekorationer: OTTO LUND og HELGE HANSEN

Regissør: ERIK LARSEN - Scenemester: H. GÄRTNER

Klipning: EDITH NIELSEN - Instruktørass.: BENTE HAACK

Produktionsledelse: POUL BANG

Optaget i EASTMAN COLOUR

Kopi: JOHAN ANKERSTJERNE A/S

Udlejning: TEATRENES FILMS-KONTOR A/S

Lidt om filmen...

De har utvivlsomt hørt om — ja, måske selv oplevet — de grundkomiske situationer, som en ikke altfor sprogkyndig landsmand kan komme ud for, når han på egen hånd frygtløst drager af sted til det store udland!

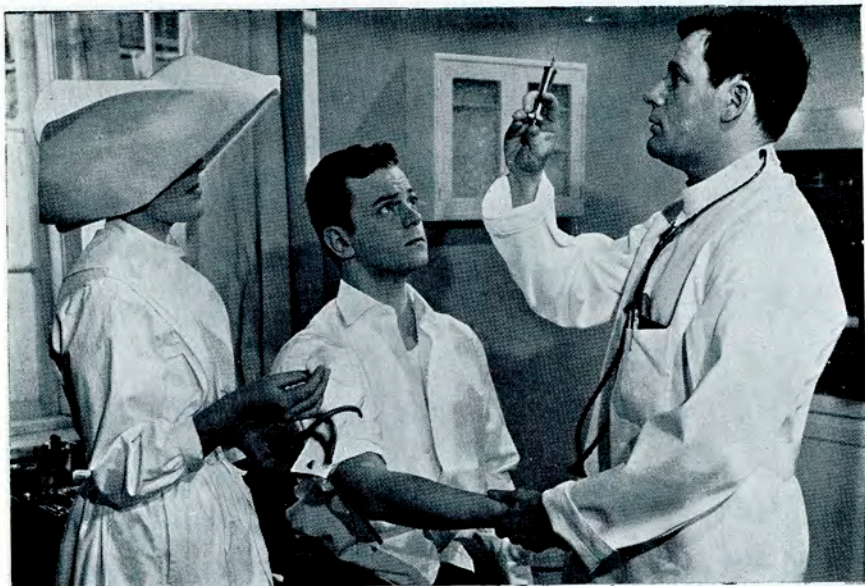
Men det er straks mere tvivlsomt, at De skulle have hørt om den unge ugifte moder, der under ingen omstændigheder vil giftes med faderen til det lille kærlighedspant — selvom hun holder nok så meget af ham — og han insisterer på ægteskab!

„PETER'S BABY“ er en spændende og fornøjelig beretning om Ghita Nørby's, Ebbe Langberg's og Dirch Passer's bevægede oplevelser i byernes by, Paris — der er den strålende ramme om to unge Danskes romantiske kærlighed — om komplikationer som ikke mindst takket være Dirch Passer synes uløselige, indtil Hass Christensen med konduite og en velspækket tegnebog reder trådene ud!

Den mere end galliske Gabriel Axel øger i spidsen for sit franske politi filmens dramatiske spænding — og — dansk lune, humør og charme løser endnu engang problemerne!

God fornøjelse!













FORDI DET ER DIG

Tekst: Borge Müller
Musik: Sven Gyldmark

Slow vals.

Refrain:



Refrain: Fordi det er dig,
er verden fyldt med sang
af toner man aldrig har hørt mage.
Fordi det er dig,
er alt endnu engang
så nyt som i skabelsens dage.
I nat
handler alting
kun om os
og vor kærlighed.
I nat
sender himlen
sine hilsner
og lykønskninger herved.
Hver stjerne du ser
som lyser på din vej
er tændt nu i nat,
fordi det er dig.

Verse: Underligt nok
folk går forbi
folk, som man aldrig har set,
men så med et
standser der en,
så er miraklet sket.



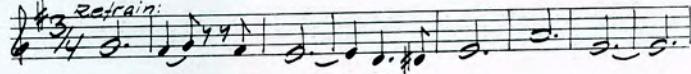
KOM, KOM TIL PARIS

Tekst: Borge Müller

Musik: Sven Gyldmark

Musette vals.

Refrain:



Hvor i verden finder man en by,
ung og stedsegrøn og evig ny
som Paris, når det er maj,
og han og hun forelsker sig.
Kom, kom til Paris
på en forårsdag,
alt, alt i Paris
er en hjertesag.
Gå langs Seinen fra kaj til kaj
for et sted vil en pige vente dig.
Så skynd dig og bevis
af et gavmildt hjerte,
at nu er det
forår i Paris.

Grammofonplader: SONET T 7151

Klavernoder: WILHELM HANSEN, Musik-Forlag

