

Reklame

udg.

LØGN

og



LØVEBRØL

**KJELD PETERSEN
LILY BROBERG
JØRGEN REENBERG
HANNE BORCHSENIUS**

A/S NOVARIS FILM

præsenterer

LYSTSPILFARCE

Løgn OG LØVEBRØL

*

Iscenesættelse

PEER GULDBRANDSEN

*

Personerne:

Max Maximilius Maximum,
dyreimitator **Kjeld Petersen**
Inge, hans søde unge kone **Hanne Borchsenius**
Tom Thomsen, medarbejder
ved københavnsk dagblad **Jørgen Reenberg**
Lucilla Hansen, stewartesse **Lily Broberg**
Jens Hansen, gårdejer, Lucillas far **Elith Foss**
Camilla Hansen, hans kone,
Lucillas mor **Ellen Gottschalch**
Hr. Kristensen, storvildtjæger
i Afrika **Preben Lerdorff Rye**
Hr. Eriksen, storvildtjæger i Afrika **Elith Pio**
Chefredaktøren **Helge Kjærulff-Schmidt**
med mange flere.

*

Udlejning

A/S FILM-CENTRALEN-PALLADIUM

Manuskript og drejebog:

PEER GULDBRANDSEN

*

Musik:

Sven Gyldmark

*

Fotografi:

Karl Anderson

*

Lyd:

Ole Mørck

*

Dekorationer:

Bastian og Niels Wangberg

*

Klipning:

Jon Branner

*

Make-up:

Else Hennings

*

Script:

Hanne Hass

*

Elith Pio og Preben Lerdorff Rye

iført HOBSON modeller

Lily Broberg's

uniform fra MORESCO

Flyvemaskinen venligst tillet

til rådighed af NORDAIR

Lidt om

LØGN OG LØVEBRØL

Den mest almindelige programartikel er den, der fortæller hele filmens handling, men det har jeg nu aldrig syntes var nogen god idé, for det er ligesom at tage duften lidt af historien, når man lige har læst den i forvejen.

Så kan man gå den anden vej. – Man kan skrive noget lignende som: – Nu kommer alle tiders mest rystende gyser. – Et chok for syn og sanser. – En blanding af hårdkogt sex og brutalitet. – Afslørende i sin realisme. – En film for folk med nerver af stål. – o.s.v. – o.s.v.

Men det er skrevet før, og jeg er ikke sikker på, det virker denne gang.

Så er der den tredje mulighed:

„Vi bringer hermed en tak til hæren og flåden og politiet og regeringen og alle andre officielle myndigheder uden hvis velvillige råd og bistand denne film aldrig var blevet til.“

Men det har jeg nu ikke lyst til, – ikke fordi jeg er utaknemmelig, – slet ikke – der er bare det, at hverken hæren eller flåden eller politiet eller nogen af de andre har haft noget som helst med denne her film at gøre. –

Nej, jeg tror, jeg vil nøjes med at sige tak til dyreimitatoren Erik Persson, fordi han i sin tid fortalte en københavnsk journalist en løgnehistorie. – Og jeg vil i udpræget grad sige tak til journalisten, der troede, at løgnehistorien var sand, og som følge deraf slog den op som forsidesensation, – en forsidesensation, der forplantede sig og blev til andre forsidesensationer – ikke alene her i landet – nej, også i den udenlandske presse. – Det er nemlig de kendsgerninger, der er baggrund for filmen. –

Og når den nu ruller om lidt, vil De sikkert undervejs sige til Dem selv: – Næh, det er løgn. –

Og så er det formodentlig sandt. – Og de gange, hvor De tror, at historien er sand, er den formodentlig løgn, for virkeligheden overgår som bekendt gang på gang fantasien.

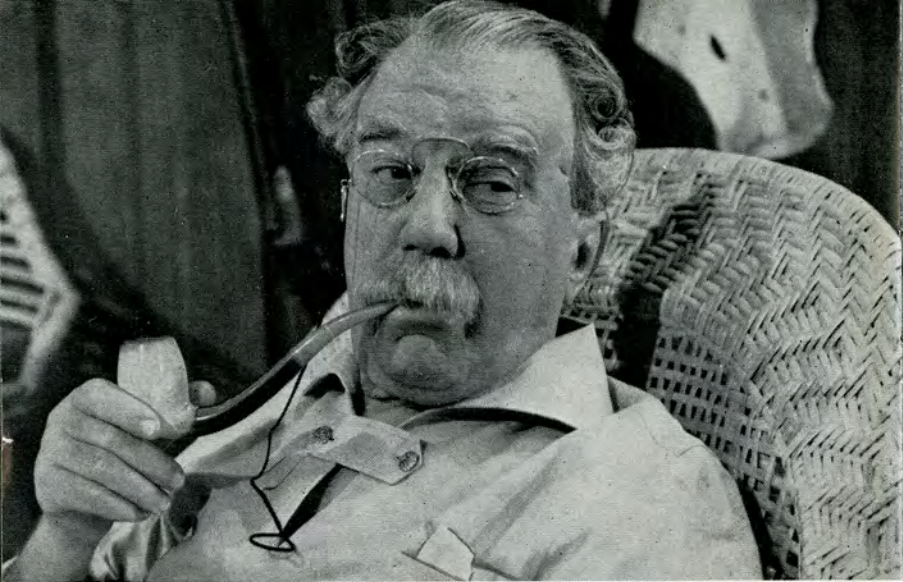
„Løgn og Løvebrøl“ holder sig meget tæt op af virkeligheden.

Peer Gyldbrandt









Her vokser ingen rabarber

Tekst: Peer Gulbrandsen

Musik.: Sven Gyldmark

1.

Her i ørk'nens hede, hvide sand
gik kamelen rundt og søgte vand,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

2.

Løven i det dunkle palmekrat
listede' rundt, som om den gik på vat,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

3.

Den blev sulten efter lækkerier,
da den så tre kønne negerpi'er,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

4.

Alle tre var klædt i ingenting,
løven la' sig ned, gjord' klar til spring,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

5.

To af pi'erne skreg og rendte væk,
mens den tredie, hun blev stiv af skræk,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

6.

Kvindens våben, det var altid sex,
løven fik et mindreværdskompleks,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

7.

Løven så på pigens sorte bag,
den blev mørkeræd ved højlys dag,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.

8.

Løven, som var barnefødt barbar,
efter dette blev den vegetar,
men her vokser ingen rabarber,
det er sært at være araber.