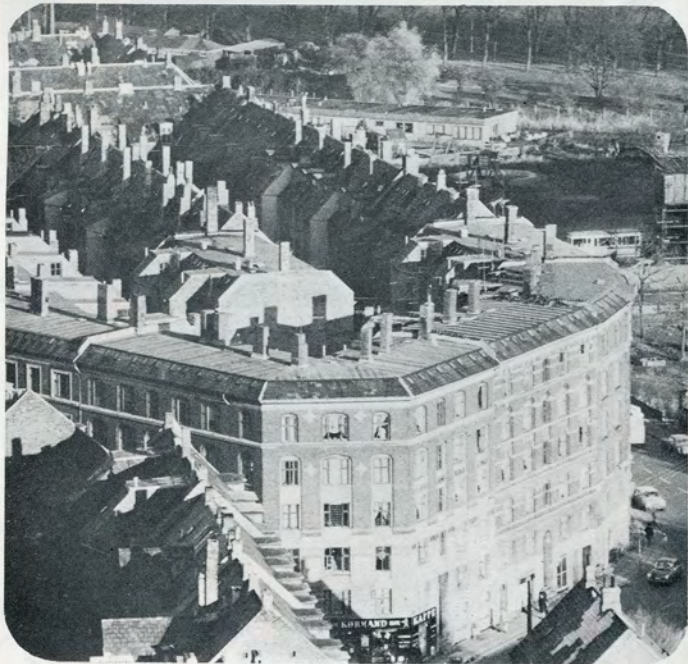


CHRIS TIANIA





Ude på Christianshavn lå Bådsmanns-
strades Kaserne og lige overfor boede folk i Alad-
dinkvarteret læt sluvet sammen.
En dag ville de ikke mere blot drømme om
militærets „legeplads“, de brækkede hul i
plankeværket og gik ind!



det blev starten til Christiania
i 1971
da det danske militær
forlod dette sted

en krudt-fabrik, en kaserne, en sø
endda med træer
et kæmpeareal
et hul i byens plan

det lå ikke længere væk
man ku høre rådhusuret slå
midt i byens brutalitet
sås en mulighed for os

mange havde intet sted at bo
flere flytted fra sted til sted
mange ku ikke få job
ingen fik et med mening i

staten vakled mellem
en hård og en blød kurs
inden den besluttede sig
var hundredvis brudt ind

vi besatte stedet
vi gjorde husene i stand
fulde af håb gik vi i gang
vi kaldte det Christiania

vi krænked deres ret
vi følte det ikke kriminelt
alt dette skete
på en dyr grund i København

sådan gøstod Christiania
hvor vi bare tog
det almindelige
vi længe havde manglet.



CHRIS TIANIA

REALISTISK VURDERET
MÅ MAN SIGE, AT CHRIS-
TIANIA, SOM DET LIGGER
I DAG, IKKE KAN BLIVE LIG-
GENDE, ALTSÅ DET ER ET
SPØRGSMÅL OM TID!
(KJELD OLESEN)

VI FINDER
CHRISTIANSHAVN
OG DE TO AREALER, VI HAR
FUNDET, SOM NOGET HELT
ENESTÅENDE FOR EN BYG-
GEMAND AT GÅ I GANG MED
I DAG!
(DIR. F. DANSK TOTALENTREPRISE)

SOCIALDEMOKRATIET
ER LØBET FRA SAMTLIGE
LØFTER, DEN 1. APRIL
VIL DE SE OS UDE!

NU PRØVER
FAGBEVEGELSEN AT BILDE
OS INVI, AT MÅLET ER NÆT,
- FJERNSYN OG BIL-
MEN HVA' NYTTER DET, NÅR MAN
SIDDER OG HÆNGER I EN STOL, NÅR
MAN KOMMER HJEM FRA ARBEJDE.
DET SKU JO GERNE VERE EN GLEDE-
AT KOMME HJEM

JEG ARBEJDER PÅ
MÅSKINFABRIKEN.
VI VED, AT DET ER OS,
DER SKAL OVERTAGE
PRODUKTIONSMIDLERNE
(GUNNER)

VI
ELSKER NATUREN
VI HAR KØBT
JORDEN FRI, SÅ VI KAN
BYGGE ET HELT NYT
SAMFUND, OG VI
BLIR FLER OG FLER.
EN DAG VIL VI
HAVE OVERTAGET
HELE LANDET.
(ELVIRA)

VORES DEJLIGE
CHRISTIANSHAVN
VIL MAN
LAVE OM TIL
RIGMANDSKVARTER,
RIVE ALLE
ARBEJDERBOLIGER
NED!

DET ER
KUN DE RIGE,
DER HAR RET
TIL AT BO OG LEVE SOM DE VIL
DERFOR MÅ VI
ARBEJDERE GÅ SAMMEN
I EN FELLES KAMP
MOD STATSMACHTEN

JEG HAR ÆGTE
YENNER HER, SOM
VIRKELIG HJÆLPER, NÅR DE
SER, AT DET KNIBER.
DET HAR FOLK SIMPELTHEN
IKKE TID TIL UDE I
SAMFUNDET

NOGLE GANGE,
DA JEG BOEDE
UDE I BYEN, KU JEG
GODT SÆTTE MIG NED OG
TUDE OVER HVOR RÅDDENT
DET HELE VAR

Desuden hjælp fra :
Tine Hjortbøl
Niels Schwalbe
Mikkel Bo
Jørgen Steen Petersen
Flemming Quist Møller
Henrik Carlsen
Ruth Branner
Pernille Grumme
Gotha Andersen
John Overgård
og mange, mange flere!

Vi har brugt klip fra følgende film:
"Uniprint - dage i kamp"
"Det kan blive bedre Kammerat"
"Svendborg tillidsmænd"
"Døjlig er den himmel blå"
"Luffes Super-8 film"

© Film pol

Premiere:

København marts 1977

Version:

16mm, farve, opt.lyd, dansk

Distribution:

DAN-INA FILM

Rådmandsgade 55

2200 København N

Tlf: 01-836362

© Filmpol I/S, København 1977