

**DANMARKS KONGE
GENNEM 25 AAR**



1912

1937



Kong Christian den X som Bedstefader.

Dansk Film Co.

præsenterer

DANMARKS KONGE GENNEM 25 AAR

En Kavalkade af Begivenheder fra Hs. Majestæt Kong Christian d. X' Regeringstid

Optagelserne er samlet fra: Det kgl. Bibliotek, A/S Nordisk Films Kompagni, A/S Palladium, A/S Fotorama Filmbureau, A/S Minerva-Film, Dansk Film Revy, De danske Statsbaner, Odense Byraad, Det kgl. københavnske Skydeselskab og danske Broderskab, Direktør Ejnar Dessau, Grosserer Poul Welanders og Direktør P. Petersen, Reykjavik.

Musikken

komponeret, arrangeret og indspillet af

Emil Reesen med et stort Symfoniorkester

Endvidere:

Den kongelige Livgardes Musikkorps
Dirigent: TH. DYRING

Produktion og Redaktion: KAJ HOLBECH

Kopi: A/S Nordisk Films Kompagni

Lydsystem: Petersen & Poulsen

Udlejning: A/S Film-Centralen, Palladium

Prolog: **P O U L R E U M E R T**



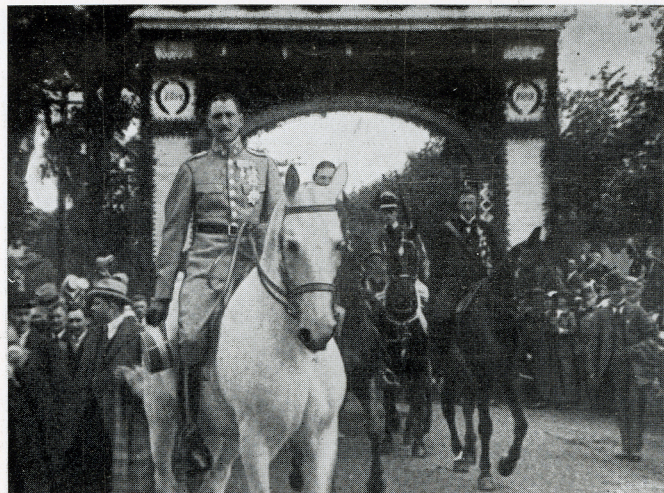
Amalienborg, den 15. Maj 1912.

MEDE en fejende og festlig March er Vagtparaden paa Vej gennem den travle Hovedstads Gader til Kongens Slot — og vi følger Trit med Kongens Soldater. Alle gaar vi med til Amalienborg, hvor Danmarks Historie er blevet skrevet, og hvorfra vi nu skal genopleve Kong Christian den X' 25 Regeringsaar.

Og saa rykker vi tilbage i Tiden. Vi befinder os paa Amalienborg Slotsplads den 15. Maj 1912. Konseilpræsident Klaus Berntsen kommer ud paa Altanen til Christian den Syvendes Palæ og udraaber Christian den Tiende til Danmarks Konge.

Og saa begynder Historiens Kværn at male. En Billedkomposition — væsentlig bygget op af Avisernes Løbesedler fra Augustdagene 1914 — fortæller om den alvorlige Fare, der truede Danmark i de skæbnesvangre Dage. Faa Maaneder efter Verdenskrigens Udbrud følger vi Kong Christian til Malmø, hvor de tre skandinaviske Konger mødes den 18. December for at drøfte fælles-skandinaviske Problemer.

Den 14. Oktober 1917 er Kongen til Stede ved det danske Spejderkorps' store Fest paa Københavns Stadion, og saa gør vi paany et



Den 10. Juli 1920: Kongen rider over den gamle Grænse.

Spring frem i Tiden til den 5. Maj 1920, hvor de danske Tropper besætter Sønderjylland.

De engelske Tropper, The Sherwood Foresters, der fra Sønderjylland lægger Hjemrejsen over København, stiller til Parade for Kongen paa Rosenborg Eksercerplads den 17. Juni 1920.

Genforeningen med Sønderjylland, den største Begivenhed i Kong Christians 25 Regeringsaar, er selvfølgelig et Kapitel for sig i denne Konge-Kavalkade. Efter den 9. Juli 1920 at have underskrevet Loven om de sønderjydske Landsdeles Indlemmelse i Danmark overværer Kongen en Gudstjeneste i Vor Frue Kirke, og senere paa Dagen er Majestæten til Stede ved Soldaterforeningernes store Genforeningsfest paa Stadion.

Samme Aften sejler „Dannebrog“ med den kongelige Familie ombord til Kolding, og den næste Dag, den 10. Juli Kl. 9,25, rider Kongen paa den hvide Hest over den gamle Grænse og ind i det genvundne Land og fortsætter Indtoget til Haderslev og Aabenraa. I Aabenraa aflægger den kongelige Familie et Besøg paa *Folkehjem*, Danskhedens faste Borg i mange Aar.

Den 11. Juli kommer „Dannebrog“ sejlene til Sønderborg, og om Eftermiddagen afholdes den store Fest i Dybbøl Skanser. Herunder



Juli 1921: Fra Kongens Besøg paa Grønland.

modtager Kongen Sønderjydernes Gave: En Gengivelse i Guld af Guldhornene fra Gallehus, og Menig Hans Thomsen fra 1864 overrækker Kongen et gammelt Dannebrog.

Den 12. Juli slutter Genforeningsfestlighederne med Kongeparrets Indtog i Tønder og med et Besøg hos Grev Schack paa Schackenborg.

Den 18. Juni 1921 forlader Kongen og Dronningen København ombord paa Krydseren „Valkyrien“ for at aflægge Besøg paa Færøerne, Island og Grønland. Vi følger Kongens Færd til de smaa færøerske Byer, overværer den festlige Modtagelse i Islands Hovedstad: Reykjavik, og faar inde i Landet Lejlighed til at se den tredie islandske Kongeglima. Videre gaar Rejsen mod Nord til vor store Koloni med Besøg blandt andet i Godthaab, og her giver Grønlænderne en Opvisning for Majestæten i deres Kajakker — ligesom Kongen ogsaa faar Lejlighed til at beundre Grønlændernes Dansefærdighed.

Under Opholdet ved Grønlands Kyster kommer der pludselig Meddelelse om, at det svenske Skib „Bele“ er gaet paa Grund ved



1937: Kongen paa sit Morgenridt gennem den travle Hovedstad.

Upernivik, og Kongen giver øjeblikkelig Ordre til, at hans Skib skal ile den nødstedte svenske Dampner til Hjælp.

Efter Hjemkomsten fra Grønland overværer Kongen den 28. September 1921 den festlige Indvielse af den ombyggede og uddybede Odense-Kanal, og den 21. Juni 1922 indledes Rækken af Fyrstebesøg, som finder Sted i Ti-Aaret 1920—1930. Det er Kongen og Dronningen af Italien, der kommer paa Besøg, og under Opholdet overværer Kong Christian og Kong Victor Emanuel Grundstennedlæggelsen til Dante-Søjlen.

Faa Maaneder senere, den 5. September 1922 ankommer Dronning Wilhelmina af Holland til København, og under Besøget aflægges en Visit paa Amager, hvis gamle Slægter nedstammer fra indvandrede Hollændere.

I øsende Regnvejr fejrer Kongen og Dronningen den 26. April 1923 deres Sølvbryllup. Festen afholdes paa Fredensborg Slot, og blandt Gæsterne er det norske Kongepar, Kong Haakon og Dronning Maud. Ved Middagstid kører det kongelige Sølvbrudepar til København for om Eftermiddagen at foretage en Køreturet gennem København.

Den 17. August 1924 aflægger Kongen et Besøg i den store Spejderjamboree paa Ermelundssletten, til hvilken over 5000 Spejdere fra Alverdens Lande er stævnet, og den 22. Juli 1926 besøger Kongen og Dronningen den lille Christiansø.

Det sidste af Fyrstebesøgene finder Sted den 16. April 1928, hvor København gæstes af den belgiske Soldaterkonge, Kong Albert og Dronning Elisabeth.

Vi er nu naaet frem til 1932. Den store engelske Udstilling aabnes den 24. September i Overværelse af Prinsen af Wales og Kronprins Frederik, der er Udstillingens Protektorer, og af Kong Christian.

Den 11. September 1933 er en stor Dag for Jyllands Hovedstad: Kongen overværer Indvielsen af det jydsk Universitet, og den 1. Juli 1934 finder der paany en stor Begivenhed Sted i Aarhus: Mindesmærket for Danmarks 4000 Faldne i Verdenskrigen indvies i Marselisborg Mindepark, og Kongen nedlægger den første Krans ved Foden af Mindesmærket.

Den 14. Maj 1935 er vi ved Lillebælt: den nye store Bro, der forbinder Fyn og Jylland, er færdigbygget, og i det første Lyntog, der kører over De Danske Statsbaners imponerende Broværk, har Majestæten taget Plads.

Efter Vielsen i Stockholm ankommer Kronprins Frederik og Kronprinsesse Ingrid den 26. Maj til København, hvor Kong Christian paa Toldboden byder Kronprinsessen velkommen til Danmark.

Efter at vi har genoplevet det store Bondetog til Kongen den 29. Juli 1935 — men før vi gaar over til at slutte Filmens Historie-skrivning med Billeder fra Festlighederne den 15. Maj 1937 i Anledning af Kongens 25 Aars Regeringsjubilæum — faar vi Lejlighed til at se nogle Optagelser af Kongen som Privatmand.

Til Indledning paa denne lille Afdeling befinder vi os paa Sorgenfri Slot, hvor den lille Prinsesse Elisabeth sidder og blader i et Album med Amatørbilleder. Pludselig bliver Billederne levende, og man ser nu Kongen som Jæger, som Lystfisker, som Sejlsportsmand og som Skydebroder. Man ser Landets Konge blandt Sportsfolkene, hvad enten vi finder Majestæten hos Rytterne i Skoven, hos Fodboldspillerne i Idrætsparken eller hos Løberne ved Fortunen. Endelig følger Kongens Ridt gennem den travle Hovedstad, og tilsidst ses Majestæten som Bedstefader i Sorgenfri Slotspark.

Og saa kan Filmen slutte med Jubilæumsbillederne, der fortæller om en Konge og en Dronning, der har vundet hele Folkets Tillid og Kærlighed og som derfor tiljubles paa Jubilæumsdagen af det ganske Land. Og det sidste Blad i denne historiske Billedbog vendes, mens Studenternes Fakler lyser i Majnatten til Ære for Danmarks jubilerende Konge.