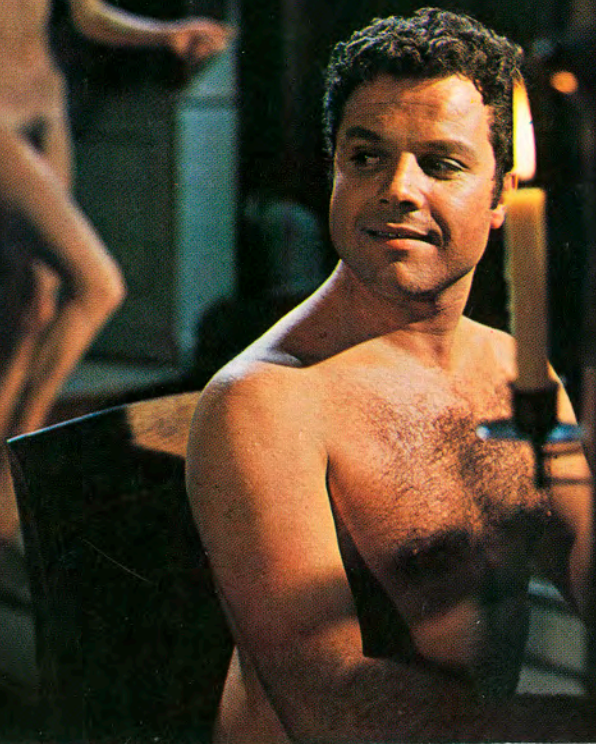


*den  
røde  
rubin*



Farvefilmen

# den røde rubin

— efter Agnar Mykle's roman —

**I hovedrollerne:**

Ask ..... Ole Søltøft  
Embla ..... Ghita Nørby

**Som kvinderne omkring Ask:**

Gunhild ..... Lotte Horne  
Sif ..... Annie Birgit Garde  
Molly ..... Gertie Jung  
Nanna ..... Lizzi Varencke  
Constance ..... Eva Weinreich  
Wilhelmine ..... Lykke Nielsen  
Synnøve ..... Lisbeth Lundquist  
Tora ..... Ellen Staal  
Moderen ..... Elin Reimer  
Elevpigen ..... Nina Larsen  
Censor ..... Henny Buckhøj  
Professor ..... Kirsten Søberg  
Genbopigen ..... Lene Larsen  
Gerda ..... Liselotte Norup  
Yngste ..... Sussie Aunsholm  
Maja ..... Tove Maås  
Lægen ..... Kirsten Passer

**og som mændene:**

Faderen ..... Paul Hagen  
Rektor ..... Karl Stegger  
Daniel ..... Per Palleesen  
Jo ..... Claus Ryskjær  
Jesper ..... Poul Bundgaard  
Gunhilds bror ..... Erik Paaske  
Zebedæussen ..... Arthur Jensen  
Erik ..... Poul Hüttel  
Meteorologen ..... Tage Axelson  
Professor ..... Knud Hallest  
Mappemand 1 ..... Georg Philipp  
Mappemand 2 ..... Miskow Makwarth  
Censor ..... Jørgen Weel  
Balder ..... Bjørn Møller

Instruktion:

ANNELISE MEINECHE

En PALLADIUM film

**Manuskript:**

John Hilbard &  
Annelise Meineche

**Produktionsledelse:**

John Hilbard  
Ass.: Lars Kolvig

**Musik:**

Ole Høyer

**Fotograf:**

Wittrup Willumsen  
D.F.F.

Ass.: Jan Weincke &  
Per Lidholm

**Tone:**

Preben Mortensen  
Ass.: Henrik Hansen

**Script:**

Vibeke Gad

**Belysning:**

Ove Hansen

**Stills:**

Jan Weincke

**Arkitekt:**

Otto Lund

**Interiors:**

Vibeke Beck

**Rekvisitør:**

Allan Pless

**Scenemester:**

H. Gärtner

**Make-up:**

Aase Tarp

**Kostumer:**

Elva Nordli

**Klip:**

Edith Schlüssel

**Staffage:**

Lassen Agency

**Kopi:**

Johan Ankerstjerne <sup>As</sup>

ROBERT E. PETERSEN BOGTRYK-OFFSET



## JEG - ASK BURLEFOT

er en voksen mand nu. Engang for meget, meget længe siden — mindst to år — var jeg ung og uerfaren. Men så kom alle I dejlige piger du Gunhild, gavmilde pige, altid oplagt — du Sif, den fineste og sødeste kvinde — du Molly, uerfaren men altid vil- lig — du Wilhelmine, grådige tigerinde, altid i brunst — du Constance, bly og generte sommerfugl — du Synnøve, ildfulde flagrende eroti — jeg siger tak til jer alle for det, I gav — eller tog selv. Alle blev I en lokkende strofe, hvis toner jeg nød. Men så kom du Embla, og du blev hele melodien i sangen om

DEN RØDE RUBIN









