

**NY** IND-  
SPILNING

# DE RØDE HESTE

*NU I FARVER OG SCOPE*





ASA FILM STUDIO PRÆSENTERER

**NY**

indspilning i FARVER og



# De røde heste

EFTER MORTEN KORCH's ROMAN

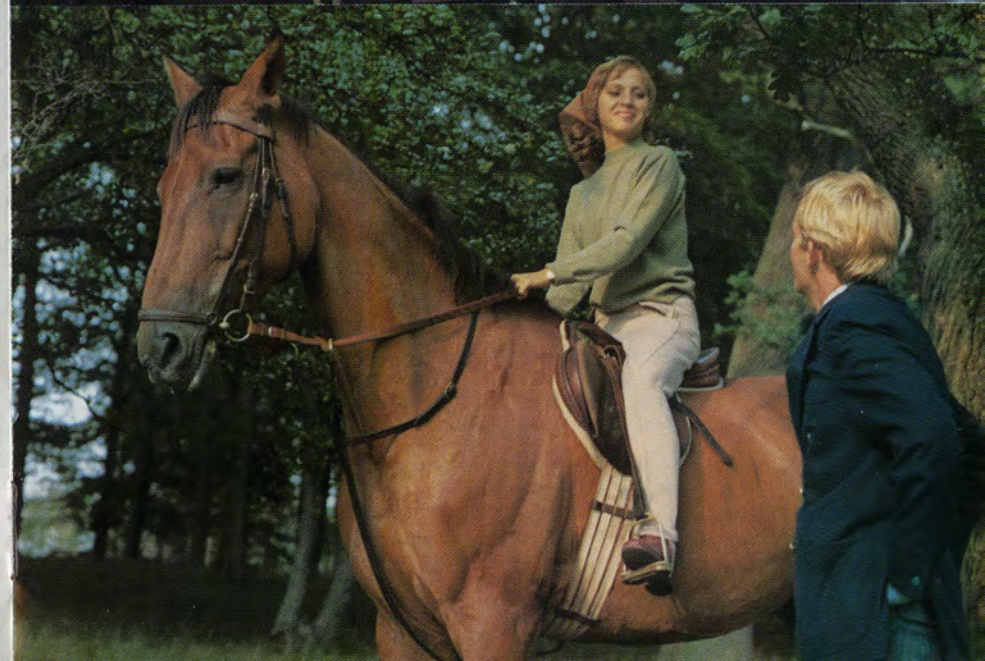
INSTRUKTION: ANNELISE MEINECKE

I hovedrollerne:

Hans Offor .....	Poul Reichhardt
Ole, hans søn .....	Kjeld Nørgaard
Sanne, hans datter .....	Jane Thomsen
Mikkel Pind .....	Helge Kjærulff-Schmidt
Henriette .....	Lotte Tarp
Anders Munk .....	Asbjørn Andersen
Bente, hans datter .....	Puk Schaufuss
Faster Konstance, hans søster .....	Else Marie
Zita, hans anden hustru .....	Crista Rasmusen
Stefan Willers .....	Lars Lunøe
Jørgen Senille, træner .....	Chr. Arhoff
Sagfører Frandsen .....	Karl Stegger
Ellen, hans datter .....	Marianne Kjærulff-Schmidt

Musik .....	Bent Fabricius-Bjerre
Billed .....	Claus Ørsted
Lyd .....	Ole Ørsted
Dekoration .....	Togo Esben
Instruktørassistent .....	Lars Brydesen
Cutter .....	Nils-Ulrik Meyer Petersen
Make-up .....	Lene Henriksen
Rekvisitør .....	Per Jørgensen
Script og kostumer .....	Annemarie Aaes
Assistent .....	Morten Find
	Just Wernberg
Produktionsleder .....	Jens Ravn

Udlejning: A/S ASA FILMUDLEJNING







Det er med blandede følelser den unge Offor vender hjem til Nyborg efter veloverstået eksamen på Landbohøjskolen. Han har netop erfaret, at hans forlovede Henriette har svigtet ham og skal giftes med en godsejersøn.

Han fortæller sin far, købmand Hans Offor, at dette helt ændrer hans fremtidsplaner, og at han sandsynligvis tager til Indien eller Afrika. Imidlertid får Hans Offor besøg af en gammel ven, sagfører David Frandsen, der behøver hjælp til en af deres fælles ungdomsvener, Anders Munk, som ligger alvorligt syg på gården ENEKÆR. Denne gamle smukke gård har været i slægtens besiddelse gennem generationer, men Munk har ikke været nogen særlig dygtig landmand. Hans store interesse er heste, og han har ofret mange penge på sit stutteri, der er kendt for »de røde heste«. Hesteinteressen har kostet Munk så meget, at gården nu er stærkt forgældet, og en alvorlig hjertelidelse har yderligere tvunget ham til at ansætte Stefan Willers som bestyrer. Munks anden kone, Zita, har fattet interesse for Willers og sammen prøver de at udnytte Munks alvorlige situation. Det er lykkedes ham at få skilsmisse fra Zita, men vekslerne til Willers kan han ikke klare. Det er derfor Frandsen har op-søgt Hans Offor.

Købmanden lover at hjælpe, hvis Ole vil tage over for at se på forholdene på ENEKÆR. Offors tro faktotum, Mikkell mener imidlertid, at fire øjne ser bedre end to og tager derfor med. Ved ankomsten modtages de af Senille, der er træner. Da Ole præsenteres for Senille's hjemmelavede startvogn, foretrækker han at gå til ENEKÆR og på turen træffer han for første gang Bente, Anders

Munks datter af første ægteskab. Hun er noget indesluttet og halter efter en ulykke med travhestene. Bente har en solid støtte i Munks søster, der af alle kaldes faster Konstance.

Ole Offor beslutter sig hurtigt til at blive på ENEKÆR i forsøg på at redde den smukke gård, og efter Anders Munks råd afskediger han omgående Willers, som har mishandlet stutteriets bedste travhest, Junker. Begivenhederne har imidlertid været for meget for Munks svage hjerte, der må give op. Bente er fortvivlet, men Ole, der føler trang til at beskytte den unge, blide pige, foreslår at de skal gifte sig. Selvom hun ikke kan tro, at han gør det af ægte kærlighed, så håber hun med tiden at kunne vinde den.

Men problemerne er ikke overstået. Zita og Willers dukker op med et gavebrev på Munks livsforsikring, efter boet er afsluttet og pengene brugt. Familiens sagfører, Frandsen, forsøger at få kendt gavebrevet ugyldigt, men taber sagen. Der er nu kun een chance for at skaffe de mange penge; Ole skal vinde derbyet med Junker. Efter et ihærdigt træningsarbejde lykkes det at få den smukke hingst i så god en form, at alle på ENEKÆR tør satse med deres spa-repenge på Junker.

Da den store derbydag oprinder gør Willers et sidste desperat forsøg på at ødelægge hesten, men Ole kommer til i rette tid. Da starten går, er Ole langt efter det øvrige felt, men han ved, at han kan stole på Junker, og det er en lykkelig Bente, der falder ham om halsen, da han får overrakt præmien som årets derbyvinder.



