

- den festlige fortsættelse af Mazurka -



Rektor  
på sengekanten

Farvefilmen

# Rektor på sengekanten

– frit efter SOYA –

**Instruktion:**

**JOHN HILBARD**

**Medvirkende:**

Max Mikkelsen ..... Ole Søltoft  
Line ..... Birte Tove  
Fru Bosted ..... Annie Birgit Garde  
Kulturministeren ..... Axel Strøbye  
Lektor Holst ..... Paul Hagen  
Jytte ..... Susanne Jagd  
Fabian ..... Søren Strømberg  
Barneweller ..... Karl Stegger  
Hr. Hansen ..... Hans W. Petersen  
Bang Bech Bruun .. Bjørn Puggaard-Müller  
De Fontenay ..... Miskow Makwarth  
Erik ..... Christoffer Bro  
Direktøren ..... Willy Rathnov  
Sekretæren ..... Gertie Jung  
Brudgom ..... John Martinus  
Brud ..... Lise-Lotte Norup  
Lægen ..... Kirsten Passer  
Strip-Tease ..... Effie Schou

samt

Jan Priskorn, Steen Frøhne, Ulla Jessen, Inge Ketti, Alvin Linnemann, Jette Weibel, Lili Holmer, Jeanette Svenson, Pernille Grumme m. m. fl.

**Producer:**

Finn Henriksen

**Manuskript og drejebog:**

Bob Ramsing og  
Finn Henriksen

**Produktionsleder:**

Lars Kolvig

**Musik:**

Ole Høyer

**Fotograf:**

Mikael Salomon D.F.F.

**Ass.:**

Jan Weincke

**Tone:**

Preben Mortensen

**Ass.:**

Peer Rievers

**Danseinstruktør:**

Ole Palle Hansen

**Script:**

Marit Jensen

**Instruktørass.:**

Leif Fick

**Belysning:**

Ove Hansen  
Poul Nielsen

**Make-up:**

Birthe Lyngsøe

**Dekorationer:**

Vibeke Beck

**Ass.:**

Erik Sørensen

**Kostumer:**

Gitte Thorsmark  
Elva Nordli

**Klip:**

Edith Schlüssel  
Jens Grønberg

**Staffage:**

A. A. Agency

*Pelse venligst udlånt af  
Birger Christensen,  
Kgl. Hofleverandør*

**Kopi:**

Johan Ankerstjerne A/S





#### HANDLINGEN:

Rektor Max Mikkelsen på den gamle fine kostskole »Krabbesøgård« vågner en morgen og er impotent. Nedbøjet som han er, bliver det ikke bedre af, at hans kone Line griner ad ham og slet ikke tager problemet alvorligt.

På et møde i skolerådet sætter Max sin stilling ind på at forandre skolen til en blandet pige- og drengeskole, og det gør ham populær blandt drengene. Skolerådet er meget tvivlende, da Max påstår, at han selv kan skaffe de 100.000 kr., der mangler til gennemførelsen af hans planer.

Mens Line prøver at få Max til at »fungere« ved at lokke ham rundt på de steder, hvor de før har fornøjet sig sammen, udklækker drengene den idé at omskabe skolen til hotel i sommerferien og derved skaffe penge.

Et besøg hos lægen, Dr. Petersen, hjælper ikke Max, og han går modstræbende med til at realisere drengenes idé.

Kort tid efter er »Hotel Mazurka« i fuld gang. Forretningen går strygende – selv Max's gamle fjende, lektor Holst, kaldet »Dørmåtten«, hjælper til med at undervise gæsterne i ridning og mazurka.

Blandt gæsterne er den forhenværende rektorfrue, fru Bosted, der i sin tid har hjulpet Max til at blive rektor ved at lokke ham til at elske sig i mazurkaktakt. Desuden ankommer en af Lines gamle venner – Fabian.

Drengene finder antikviteter frem i slottets gamle kældre, deriblandt et kyskhedsbælte, og to af drengene, Erik og Søren, finder en opskrift på et elskovspulver, som de under mottoet »Alt for gæsterne« kommer i saltbøsserne, så en erotisk opstemthed breder sig overalt undtagen hos den stakkels Max, der søger hjælp hos fru Bosteds mand, den tidligere rektor, nu kulturminister Bosted.

Mens Max er hos ministeren, bliver Line så opstemt, at Fabian er ved at forføre hende, og for at frelse sig stjæler hun kyskhedsbæltet, tager det på og kaster nøglen væk.

Da Max kommer tilbage, tror han, at Line er ham utro med Fabian, og Line tror, at Max er hende utro med fru Bosted – og dagen nærmer sig, hvor hotellet må blive til skole igen – og der er langt fra penge nok.

Men så kommer der telegram fra ministeriet – der ydes 50.000 kr. i støtte – pigeafdelingen er hjemme – Max får sin potens igen – men Line er »aflåst« – og først da ministeren kommer og holder sin festale, løses alle problemer i en herlig erotisk stemning.







