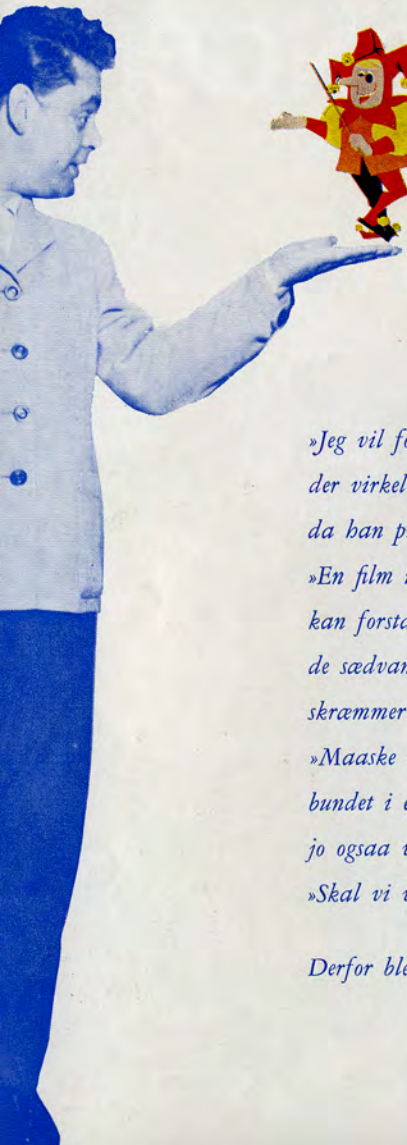


# SVINEDRENGEN & PRINSESSEN PÅ ÆRTEN





# *Svinedrengen og prinsessen paa ærten*

frit efter H. C. Andersens eventyr

»Jeg vil forsøge at lave en tegnefilm,  
der virkelig ER for børn«, sagde Poul Ilsøe,  
da han præsenterede mig for projectet.

»En film uden dybsindige symboler, der kun  
kan forstås af voksne og uden  
de sædvanlige skræk- ingredienser, der  
skræmmer de smaa tilskuere«.

»Maaske ta'r jeg fejl, maaske er tegnefilm  
bundet i et vist mønster, men det kan  
jo ogsaa være, at vi har heldet med os«.

»Skal vi vove forsøget?«

Derfor blev tegnefilmen til...

BENT CHRISTENSEN

BENT CHRISTENSEN præsenterer

HOFNARREN .....	Dirch Passer
PRINSESSEN .....	Lise Ringheim
PRINSEN .....	Henning Moritzen
KEJSEREN .....	Johannes Meyer
DRONNINGEN .....	Ellen Margrethe Stein
KONGEN .....	Knud Hilding
HOFMARSKALLEN .....	Bjørn Spiro med flere

Tegnere:

Erik Christensen

Jannik Hastrup

Harry Rasmussen

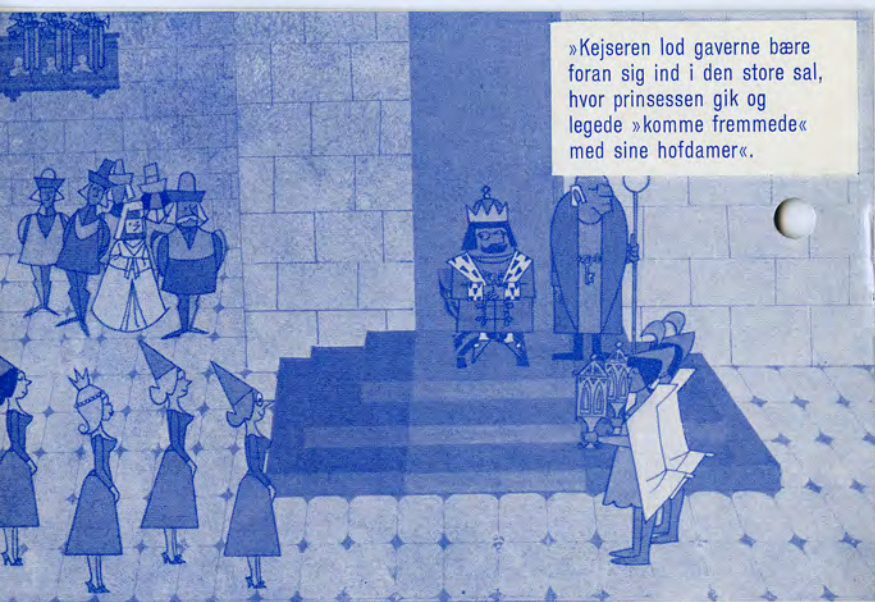
Käthe Thygesen

Tone og lydeffekter ...	Ib Makwart
Klip .....	Maj Soya
Kopi .....	Johan Ankerstjerne A/S
Produktionsledelse ...	Finn Aabye
Musik .....	Bent Fabricius-Bjerre
Sangtekster .....	Thøger Olesen
Kamera .....	Peter Roos

TEGNET OG FORTALT AF POUL ILSØE

UDLEJNING: A/S ASA FILMUDLEJNING





»Kejseren lod gaverne bære foran sig ind i den store sal, hvor prinsessen gik og legede »komme fremmede« med sine hofdamer«.



»Jeg har ligget på noget hårdt, så jeg er ganske brun og blå over hele min krop. Det er ganske forskrækkeligt«.






»Såsnart kejseren kom ned i gården, gik han ganske sagte, og hofdamerne havde så meget at gøre med at tælle kyskene, at de slet ikke mærkede kejseren«.



»Prinsen tog hende da til kone, for nu vidste han, at han havde en rigtig prinsesse«.

# LYGTEMANDEN

Naar solen maa flygte, kan  
en ældgammel lygteemand  
faa maanen og alle stjerner tændt.   
Jeg ser bag min rude,  
at han vandrer derude,  
og fra ham faar jeg glade drømme sendt.  
Jeg ser i min drøm, hvor du gik hen,  
jeg er igen  
hos dig, min ven.  
Naar natten tænder sin lygte,   
finder jeg den, jeg søgte,  
men ved daggry er drømmen atter endt.

 I daggryet flygter han,  
den ældgamle lygteemand,  
og lyset i maanen pustes ud.  
Til sollyset blænder ham,  
og straalerne sender ham  
i skjul, gaar han der og sender bud.  
Han sender mig drømme om min ven.  
Vi ses igen.  
Vi ses igen.  
Du er min gamle lygteemand,  
og den, som jeg søgte, kan  
maaske - kan maaske - endnu bli' min.