



in a novel by ...

Et Skud før Midnat

PALLADIUM præsenterer:

Et Skud før Midnat

Kriminallystspil af ARVID MÜLLER

Iscenesat af ARNE WEEL

Musik: Bernhard Christensen Fotografi: Einer Olsen
Tone: Hans Gerløv Dekorationer: Erik Aaes
Klipning: Edith Schlüssel Kopi: Johan Ankerstjerne

Musiken er indspillet under Komponistens Direktion

Fru Berthe Quistgaards Pelse er leveret af

Firmaet A. Leidersdorff

Personerne:

Peter Lind, Dr. med.	GUNNAR LAURING
Vera Lind	BERTHE QUISTGAARD
Etatsraadinde Gram	MARIA GARLAND
Henrik Gram, hendes Søn	EDVIN TIEMROTH
Inge Gram, hans Kone	LISBETH MOVIN
Direktør Helmer	ELITH PIO
Lili Holme	GULL-MAJ NORIN
Professor Jørgensen	TAVS NEHENDAM
Elin, hans Datter	BETTY SØDERBERG
Martin Steen	OLAF USSING
Frederiksen, hans Husholderske .	AGIS WINDING
Portnerkonen Fru Hansen	PETRINE SONNE
Politikommisær Volmer	KARL GOOS
Kriminalassistent Madsen	ASBJØRN ANDERSEN
Kriminalassistent Poulsen	CHRISTEN MØLLER

Eneret: A/S FILM-CENTRALEN-PALLADIUM



HANDLINGEN

DR. MED. PETER LIND er en ung, feteret Modelæge, som trods et udstrakt og velhavende kvindeligt Klientel er ved at blive træt af Lægelivets Ensformighed og derfor pønser paa at tage ud paa en lang Udenlandsrejse for at opleve Eventyr. Denne Plan synes hans Kone Vera meget daarligt om. Peter og Vera er fornylig blevet skilt efter fire Aars Ægteskab og kommer derfor bedre ud af det end nogen Sinde. Da de ikke kan blive enige om, hvorvidt Peter



skal rejse eller ikke, vælger de som Opmand Modeforfatteren og Teaterkritikeren Martin Steen.

Alle tre spiser til Middag sammen i en mandag Restaurant, og da Martin Steen tidligt paa Aftenen forlader Restauranten, aftaler de at mødes ved Midnat i hans elegante Ungkarlejlighed og faa en Godnat-Drink.

Da Peter og Vera træder ind i Martin Steens Arbejdsværelse, møder der dem et frygteligt Syn: Den unge Forfatter ligger myrdet paa Gulvtæppet, dræbt af et Skud gennem Tindingen! Peter Lind, der tidligere med Held har syslet



i Detektivbranchen, beslutter at forsøge at finde Morderen udenom Politiet, og hans Rejseplaner træder midlertidigt i Baggrunden.

Vi følger nu baade Politiets og Peter Linds Arbejde med Sagen og stifter derved efterhaanden Bekendtskab med samtlige de Personer, der bor i Huset. Øverst oppe, paa Kvisten, bor en ung kvindelig Fotograf, Lili Holme, der Mordnatten har haft Besøg af en mystisk Person, som efter Portnerkonens Udsagn talte med udenlandsk Akcent. Paa anden Sal er den myrdede Martin Steens Lejlighed, og overfor bor



Direktør Helmer, Lederen af Nordisk Staalindustri, en velhavende Ungkarl. Paa første Sal bor Etatsraadinde Gram sammen med sin Søn og Svigerdatter, Henrik og Inge Gram. og overfor hende bor den anerkendte Læge og Videnskabsmand, Professor Jørgensen, sammen med sin unge Datter Elin. I Stuen residerer Portnerkonen Fru Hansen.

Det viser sig, at Skæbnen paa sælsom Vis har trukket sine Traade fra Lejlighed til Lejlighed i dette gamle Patricierpalæ. Den dræbte Martin Steen har været en ret vidtloftig Herre, der i større eller mindre Grad har været i For-



bindelse med alle Husets unge Damer. Til Lili Holm paa Kvisten har han haft et Forhold. Den Dag, han blev myrdet, har han haft Besøg af Inge Gram, der bad ham bruge sin Indflydelse til at hjælpe hendes Mand, som forgæves havde søgt at skabe sig en Eksistens som Skribent. Steen giver hende sine Anmelderbilletter til en Premiere i Det kgl. Teater samme Aften og foreslaar, at hendes Mand skriver Anmeldelsen — men da Inge kommer ned til Henrik med Billetterne, bliver han rasende og river dem i Stykker. Han vil ikke modtage Hjælp af den foragtelige Modeforfatter!

Ogsaa Professor Jørgensens Datter var blevet charmeret i Martin Steen, og hun aflægger derfor Direktør Helmer et Besøg. De to har tidligere været forlovet, men hun har hævet Forlovelsen. Alligevel er han blevet ved med at bestorme hende med Bønner om at genoptage Forbindelsen — og hun kommer nu for definitivt at erklære, at alt maa være forbi imellem dem.

Der er ogsaa forskellige Ting, der hjælper Peter Lind paa Sporet, nemlig en Orkidé, en Revolver og en Roman af Martin Steen! Hvor og hvordan han finder disse Ting, skal ikke afsløres her. Kun saa meget skal røbes, at en Aften, da Politiet har sikret sig en af Husets Beboere, som i dyb Depression har aflagt Tilstaaelse om at have begaaet Mordet, samler Peter Lind samtlige Husbeboere og et Par Politifolk i Martin Steens Arbejdsværelse og udpeger den, der rettelig bør straffes for at have myrdet Martin Steen!

Og *saa* kan Peter Lind med god Samvittighed dampe af til Sydamerika. Og nu er Vera ikke Spor ked af det. For hun damper med!