

SAGA
STUDIO
præsenterer



MARIANNES BRYLLUP (HÆVNER ER BITTER)



De medvirkende

John Christensen, skibsreder **ASBJØRN ANDERSEN**
Clothilde, hans kone **BERTHE QVISTGAARD**
Marianne, deres datter **BIRGITTE BRUUN**
Jørgen von Hejden,
pianist og hasardspiller **HENNING MORITZEN**
Kirsten Hald,
indehaverske af romantisk kro .. **ASTRID VILLAUME**
Max Larsen, overtjener på kroen .. **WILLIAM ROSENBERG**
William, een af Mariannes tilbedere **KLAUS PAGH**
Godsejer Rasmussen **AAGE WINTHERR-JØRGENSEN**
Hofjægermester Axel von Bramfeldt **PREBEN LERDORFF RYE**
Direktør Jørgensen **JOHANNES MAROTT**
Olsen,
privatchauffør hos skibsrederen.. **SVEND BILLE**
Marie, kokkepige hos skibsrederen **MINNA JØRGENSEN**
Else, stuepige hos skibsrederen .. **AVI SAGILD**
Refrainsangerinden **GRETE KLITGAARD**

endvidere medvirker:

EGO BRØNNUM-JACOBSEN ★ KARL GUSTAV AHLEFELDT
ALEX SUHR ★ BENT BØRGESEN ★ SVEND JOHANSEN
KURT ERIK NIELSEN



Herrerne iført Hobson model. Pelsværket er leveret af A. C. Bang.
Restaurationsscenerne optaget i „New Look“.



præsenterer

Mariannes Bryllup

(HÆVNEN ER BITTER)

Manuskript og drejebog:
PEER GULDBRANDSEN

efter en idé af
JOHN OLSEN

Instruktion:
PEER GULDBRANDSEN

Musik:
SVEN GYLDMARK

Fotografi:
AAGE WILTRUP

Fotos:
CHARLOTTE MUNK

Tone:
GEORG JENSEN - KJELL BJØRLIE

Dekorationer:
OTTO LUND - JØRGEN KROGH

Instruktørassistent:
BENTE JOCHIMSEN

Klipning:
EDITH NIELSEN

Produktionsledelse:
POUL BANG og ERIK LARSEN

Produktion:

Kopi:
JOHAN ANKERSTJERNE

Udlejning:





Lidt om handlingen

Jørgen von Hejden er fornem af fødsel, men han er fattig. Han er måske heller ikke helt fin i karakteren i filmens begyndelse, men det bliver han. Senere. Når han bliver forelsket for alvor. Forelskelse virker nemlig forædlende. Det har jeg hørt noget om.

Men Jørgen er altså af ægte blåt, adeligt fuldblod, og han drømmer den drøm, de fleste af os drømmer, nemlig drømmen om at blive rig. Ikke ved hårdt ihærdigt arbejde, nej, hurtigt, let og smertefrit. Men da han desværre ikke ved ret meget om frimærker, heraldik eller atomfysik, ja så har han jo ikke store chancer for at vinde i Radioens quiz-udsendelser. Men han er grebet af spillelidenskab, han holder sig til roulet, mausel, terninger — kort sagt, alt, hvad der har med hasard at gøre. Han spiller også hasard, da han gifter sig med Marianne. Han tager hende nemlig for pengenes skyld. Men Marianne er ikke alene rig, hun er også yndig og excentrisk og har ben i næsen. Benet i næsen har hun arvet efter sin far. Det excentriske har hun efter sin mor.

Men der er også romantik i historien. En ung smuk enke, Kirsten Hald ejer en idyllisk kro i Nordsjælland. Til denne kro hører der nogle små bryllupshytter, kun beregnet til at fejre hvedebrødsdage i. På kroen er der en flot sorthåret overtjener, Max — og blandt stamgæsterne møder vi en hofjægermester og en godsejer. Disse personer spiller en stor rolle i handlingen, for Jørgen og Marianne tager nemlig op til denne kro for at fejre bryllupsnat der. Det går helt anderledes, end Jørgen har tænkt sig. Det går endnu mere anderledes, end Marianne har tænkt sig. Det er — kort sagt — slet ikke til at tænke sig til, hvordan det går. Historien er nemlig, hvad amerikanerne vil kalde *crazy* eller *sophisticated*. Det vil på dansk sige, at det er en skruptosset historie om nogle skøre mennesker. Men de er søde og charmerende allesammen. Det er med andre ord et lystspil om spillfugle og ung kærlighed og jalousi og romantik og bryllup og en hel masse andet.

God fornøjelse.

Peer Gyldenbrand.





William Rosenberg



Galecia Fullame



Hubert Lindvall Jr.



Olge W. Winterberg



SAGA
STUDIO
præsenterer



**"HÆVNEN ER BITTER" i
"MARIANNES BRYLLUP"**

