



Blandt den nye sæsons første film er Claude Chabrols »La femme infidèle« (Den utro hustru), der efter sigende skal være en vellykket, stærkt Hitchcock-præget film. På billedet Stephane Audran og Michel Bouquet i en af filmens scener.

★★★★ = MESTERVÆRK

★★★ = SKAL ABSOLUT SES

★★ = SEVÆRDIG

★ = KAN TIL NØD SES

● = LIGEGYLDIG

	Anders Bodelsen	Per Calum	Martin Drouzy	Øystein Hjort	Niels Jensen	Frederik G. Jungersen	Henning Jørgensen	Ib Monty	Morten Piił	Henrik Stangerup	Jørgen Stegelmann
Cirkus (Chaplin)	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Fotomodellen Lola (Demy)	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
En kvinde forsvinder* (Hitchcock)	★★★★	★★★		★★★	★★★		★★★	★★★	★★★		★★★★
Rachel, Rachel (Newman)	★★★	★★		★★★	★★	★	★★★	★★	★★		★★
Mænd uden håb (Jancsó)		★	★★★			★★★★	★★★★	★	★	★★	
Klædt af til skindet (Perry)		★★				★★	★★				
Sheriffen tør – hvor andre tøver (Kennedy)		★★★			★	★★	★	★		★★★★	★
Det blodige spor (Mulligan)	★	★★		★	★★	★		★★			★★
Hjælp, jeg bliver forfulgt (Flicker)	★★	★				★	★★	★	★★		
Midt i en jazztid (Thomsen)	★★★		★★		★	★★★★	★	★	●	★	
Manden der tænkte ting (Ravn)	★	★	★★	★	★★	★★	★	★	★		
Fjernt fra verdens vrimmel (Schlesinger)				★★	●	★		★★			
Apache-dræberne (Thorpe)		★				★				★	
Mafia-brødrene (Ritt)		★		★★			★	●			●
Sebastian og alle hans piger (Greene)		★				★	★	●			
Revolverens lov (Goldstone)				★		●		★			
Den store kærlighed (Etaix)		●	★★★		●		●			●	★
Farvel, min ven (Herman)	★	★					●				
100 rifler (Gries)		★			★	●	●	●	★	★★	●
Døden lagde et æg (Questi)		●			●	●	●		●	★★★	
Hendes sidste sommer (Losey)	●		★		★	●	★	●	●	●	●
Farlig sommer (Bro)	★		★	●	●	●		●		●	
Mackenna's guld (Thompson)	★	●		●						●	●
De grønne djævle (Wayne)		●			●		●	●		●	
Der kom en soldat (Guldbrandsen)	●		●			●	●				
Joanna (Sarne)	●	●		●		●	●		●	●	●
Rogopag											
Kyskheden (Rossellini)			★		●		★	★★			★★★★
Den nye verden (Godard)			★		●		★★	★			●
Kærnemælksosten (Pasolini)			★★★		★		★★★★	★★★★			●
Landkyllingen (Gregoretti)			●		●		●	●			●

* Repremiere.