

# NYE BILLEDER

*Lindsay Anderson* ser nu ud til at være med i rækken af engelske instruktører, der kaster sig ud i genfilmatiseringer. „Wuthering Heights“ – „Stormfulde højder“, der tidligere er blevet filmatiseret af bl. a. *Buñuel* og *W Tyler*, skal nyindspilles af *Anderson* og med *Richard Harris* som *Heathcliff*.

*Orson Welles* har længe været i gang med planer om at filmatisere „Don Quixote“. Alle-rede i 1959 blev en række scener optaget med *Akim Tamiroff* som *Sancho Panza*, og planerne er nu i hvert fald så vidt, at man har fundet en skuespiller til hovedrollen. Det bliver mexicaneren *Francisco Riguera*, der er 75 år gammel og derfor ret interesseret i, at indspilningerne snarest begynder. I amerikansk filmpresse er *Frank Sinatra* blevet omtalt som filmens producent.

*Joseph Losey*, der havde *Dirk Bogarde* øverst på rollelisten i „The Servant“, skal nu indspille „Awake in Fright“ for „Bendrose Film Productions“, hvis stifter og leder er *Bogarde*. Filmen markerer det ny firmas debut og skal indspilles i Australien.

*Sam Peckinpah* skal for *Jerry Bresler* og „Columbia“ instruere „Major Dundee“. Filmen omtales som en action-adventure historie, og den bliver optaget i New Mexico og Arizona. Med *Jerry Bresler* følger som sædvanlig *Charlton Heston*.

*Frank Capra* er blevet uenig med sin producent *Samuel Bronston* om udformningen af manuskriptet til „Circus“. *Capra* må vige for *Henry Hathaway*, men forbindelsen *Capra-Bronston* er ikke helt opgivet; som nyt samarbejdsgrundlag omtales „Dear and Glorious Physician“. Hovedrollen i „Circus“ spilles af *John Wayne*.

*William Wylers* næste film bliver „The Americanization of Emily“, der har *William Holden* som stjerne, og som produceres af Holdens selskab „Helvia Production Company“, *Wylers* „Worldwide Productions“ og *Filmways, Inc.*“.

*John Ford* er i sin næste film tilbage i Monument Valley, Utah og i Colorado, hvor dekorationerne, bl. a. en militærlejr og en indianerlandsby er blevet rejst. Titlen bliver

„The Long Flight“. *James R. Webb* skriver manuskript efter *Mari Sabdoz* roman „Cheyenne Autumn“, og filmen skildrer Cheyenne-indianerne. *Bernard Smith* producerer, og filmen, der bliver i technicolor, har følgende navne på rollelisten: *Spencer Tracy*, *James Stewart*, *Richard Widmark*, *Carroll Baker*, *Dolores Del Rio*, *Gilbert Roland*, *Ricardo Montalban*, *Karl Malden* og *Sal Mineo*.

*Billy Wilders* næste komedie har fået titlen „The Dazzling Hours“. Det er hans femte film for „Mirisch Company“ og manuskriptet skrives som sædvanlig af *I. A. L. Diamond*. Til hovedrollerne er valgt *Dean Martin* og *Peter Sellers*. Optagelserne skal begynde i februar.

*Blake Edwards* skal i London og Paris for „Mirisch Company“ producere og instruere en filmatisering af *Marcel Achards* lystspil „En skør en“, som går på Folketeatret i København. Filmen kommer til at hedde „A Shot in the Dark“ og hovedrollerne udføres af *Peter Sellers*, *Romy Schneider* og *George Sanders*.

---

Med billedet øverst næste side efterlyser vi *Paul Wendkos*’ „Angel Baby“ med *Mercedes McCambridge* og *George Hamilton*. Filmen skal på spændende måde belyse forholdet religion/sex, men skønt filmen er fra 1961 har den endnu ikke fundet vej til de danske biografere.

Nederst næste side: Vi ligger under for lækkerhedsneurosen og bringer et labert billede af *Ursula Andress* som sig selv og som maleren *Ben Stahl* så hende strengt privat (i forbindelse med *Robert Aldrichs* „4 for Texas“).

Bagsiden: *Jean Cocteau* i *Hans Richters* „8×8“.

„Kosmorama“ udgives af Det Danske Film-museum, Vestergade 27, København K. Minerva 2686. Ekspedition hverdage 9-16.30, lørdag 9-12, Byen 1503.

Forevisningssalen er i Frederiksberggade 25, 3. sal.

Museets bibliotek i Vestergade 27 er åbent hverdag 12-15, lukket om lørdagen, og åbent tirsdag 19-21.

„Kosmorama“ koster tilsendt 10 kr. pr. årgang (4 numre). Enkelte numre koster kr. 2.75. Tidsskriftet kan kun fås direkte fra Film-museet, giro 467 38.

De 8 første årgange kan stadig fås for 8 kr. pr. årgang. Enkelte numre fra de 5 første årgange kan købes for 1 kr. pr. stk., fra 6., 7., 8. og 9. årgang for kr. 2,25 pr. stk. 9. årg. nr. 59 og 62 er udsolgt.

Komplet index over indholdet i de 8 første årgange foreligger. Pris 2 kr.

