

NYE BILLEDER

Ved A. Planetaros

Frank Capra skal for „Columbia“ iscenesætte „The Jimmy Durante Story“ med **Dean Martin** i titelrollen. Yderligere medvirker **Frank Sinatra** som **Lou Clayton** og **Bing Crosby** som **Eddie Jackson**.

Busby Berkeley skal for „Red Bill Prod.“ iscenesætte „The Chartreuse Caboose“. Filmen bliver i farver, og **Molly Bee**, **Ben Cooper** og **Edgar Buchanan** medvirker.

Richard Brooks' næste film bliver „Elmer Gantry“ for „United Artists“. Rollelisten rummer bl. a. **Burt Lancaster**, **Jean Simmons** og **Shirley Jones**.

Robert Mulligan, som vi desværre endnu ikke har set nogen film af herhjemme, skal for „Paramount“ iscenesætte „The Rat Race“ med **Tony Curtis**, **Debbie Reynolds** og gamle **Jack Oakie**.

Stanley Donen arbejder i Europa på optagelserne til „Surprise Package“ med **Yul Brynner** og **Mitzi Gaynor**. Donen selv producerer for „Columbia“.

Clifford Odets får sin debut som filminstruktør med „The Story on Page One“, en „Artists Prod.“ – „20th Century Fox“ coproduktion. Rollelisten ser foreløbig sådan ud: **Rita Hayworth**, **Anthony Franciosa** og **Gig Young**.

Richard Quine producerer og iscenesætter „Strangers When We Meet“ for „Columbia“. **Kirk Douglas**, **Ernie Kovacs** og **Kim Novak** skal medvirke.

Frank Tashlin iscenesætter for „Jerry Lewis Prod.“ „Cinderella“, en lettere omskrivning af historien om Cinderella (Askepot). **Jerry Lewis** er Cinderella, **Ed Wynn** stedfaderen, og endvidere medvirker **Erin O'Brien** og **Judith Anderson**.

Elia Kazan opholder sig i Tennessee, hvor han iscenesætter „Wild River“ for „20th Century-Fox“. **Montgomery Clift**, **Lee Remick**, **Jo van Fleet** og **Albert Salmi** har hovedrollerne.

J. Lee Thompson opholder sig „on location“ i München, hvor han iscenesætter „I Aim at the Stars“ med **Curd Jürgens**, **Victoria Shaw**, **Gia Scala** og **Herbert Lom**. „Morningside Worldwide Pictures“ producerer historien, der handler om **Wernher von Brauns** liv.

François Truffaut, hvis „Les 400 coups“ snart kommer frem herhjemme, arbejder på færdiggørelsen af sin næste iscenesættelse „Tirez sur le pianiste“ med **Charles Aznavour** i hovedrollen. Truffaut og **Marcel Mousny** har udarbejdet manuskriptet efter **David Goodis'** roman.

Marcel Camus filmer endnu en gang i Brasilien. Ikke mindre end fem forskellige selskaber fra Frankrig, Italien og Brasilien coproducerer filmen, som har fået titlen „Os Bandeirantes“. **Elga Andersen** og **Raymond Loyer** har hovedrollerne.

Claude Chabrol skal iscenesætte en fransk-italiensk coproduktion, „Les Bonnes Femmes“. Til hovedrollerne har man foreløbig engageret **Mario David** og **Bernadette Laffont**.

Paul Meurisse og Catherine Rouvel i Jean Renoirs nye film „Le déjeuner sur l'herbe“, som har fået en meget fin omtale i „Cahiers du Cinéma“.

