

Filmindex XXXVII

AF WERNER ZURBUCH b

Helmut Käutner

Königskinder. 1949. I: Käutner. Manu.: Emil Burri, Herbert Witt og Käutner. Foto: Reimar Kuntze. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Jenny Jugo, Peter van Eyck, Hedwig Wangel. Prod.: Klage-mann.

Epilog. (Det stumme vidne). 1950. I: Käutner. Manu.: R. A. Stemmler efter ide af Arthur Brauner og Fritz Böttger. Foto: Werner Krien. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Fritz Kortner, Bettina Moissi, Hans Christian Blech. Prod.: Central Cinema Company (CCC). Dansk prem.: 25. 3. 1957.

Weisse Schatten. 1951. I: Käutner. Manu.: Käutner og Maria Osten-Sacken. Foto: Helmut Fischer-Ashley. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Hilde Krahl, Hans Söhnker, Claude Farrell. Prod.: Dornas.

Nachts auf den Strassen. (Natførsel til Frankfurt). 1952. I: Rudolf Jugert. Manu.: Käutner og Fritz Rotter. Foto: Vaclav Vich. Musik: Werner Eisbrenner. Medv.: Hans Albers, Hildegard Knaf, Marius Goring, Karin Andersen. Prod.: Erich Pommer. Dansk prem.: 8. 5. 1953.

Käp'n Bay-Bay. 1952. I: Käutner. Manu.: Per Schwenzen og Heinz Pauck. Foto: Friedl Behn-Grund. Musik: Norbert Schultze. Medv.: Hans Albers, Bum Krüger, Lotte Koch. Prod.: Meteor.

Die letzte Brücke. (Den sidste Bro). 1953. I og Manu.: Käutner. Foto: Elio Carniel. Musik: Carl de Groof. Medv.: Maria Schell, Bernhard Wicki, Barbara Rütting. Prod.: Cosmopol, Wien. Dansk prem.: 30. 7. 1954.

Bildnis einer Unbekannten. 1954. I: Käutner. Manu.: Hans Jacoby. Musik: Franz Grothe. Medv.: Ruth Leuwerik, O. W. Fischer, Erich Schellow, Irene von Meyendorff. Prod.: Sirius.

Ludwig II. 1955. I: Käutner. Manu.: Georg Hurdalek efter Peter Berneis' bearbejdelse af Kadidja Wedekinds fortælling. Foto: Douglas Slocombe. Musik: Richard Wagner, bearbejdet for film af Heinrich Sutermeister. Medv.: O. W. Fischer, Ruth Leuwerik, Marianne Koch, Paul Bildt. Prod.: Aura.

Des Teufels General. (Djævelens General). 1955. I: Käutner. Manu.: Käutner og Georg Hurdalek efter Carl Zuckmayers teaterstykke. Foto: Albert Benitz. Medv.: Curd Jürgens, Viktor de Kowa, Karl John, Marianne Koch. Prod.: Real. Dansk prem.: 23. 5. 1956.

Griff nach den Sternen. 1955. I: Carl-Heinz Schroth. Manu.: Käutner og Maria von Osten-Sacken. Foto: Friedl Behn-Grund og Dietrich Wedekind. Musik: Werner Eisbrenner. Medv.: Erik Schumann, Liselotte Pulver, Ilse Werner, Gustav Knuth. Prod.: NDF.

Himmel ohne Sterne. (Himmel uden Stjerner). 1955. I og Manu.: Käutner. Foto: Kurt Hasse.

Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Erik Schumann, Eva Kotthaus, Georg Thomalla, Horst Buchholz, Erich Ponto. Prod.: NDF. Dansk prem.: 2. 4. 1956.

Ein Mädchen aus Flandern. (Pigen fra Flandern). 1955. I: Käutner. Manu.: Heinz Pauck og Käutner efter en fortælling af Carl Zuckmayer. Foto: Friedl Behn-Grund. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Nicole Berger, Maximilian Schell, Viktor de Kowa. Prod.: Capitol. Dansk prem.: 28. 1. 1957.

Der Hauptmann von Köpenick. (Kaptajnen fra Köpenick). 1956. I: Käutner. Manu.: Käutner og Carl Zuckmayer efter Zuckmayers skuespil. Foto: Albert Benitz. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Heinz Rühmann, Martin Held, Hannelore Schroth, Walter Giller. Prod.: Real. Dansk prem.: 4. 1. 1957.

Die Zürcher Verlobung. (Min kæreste i Schweiz). 1957. I: Käutner. Manu.: Käutner og Heinz Pauck efter Barbara Noacks roman. Foto: Heinz Pehlke. Musik: Michael Jary. Medv.: Liselotte Pulver, Paul Hubschmid, Bernhard Wicki. Prod.: Real. Dansk prem.: 30. 9. 1957.

Monpti. (To elskende i Paris). 1957. I og Manu.: Käutner efter en roman af Gabor von Vaszary. Foto: Heinz Pehlke. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Romy Schneider, Horst Buchholz, Boy Gobert, Mara Lane. Prod.: NDF. Dansk prem.: 3. 1. 1958.

Auf Wiedersehen, Franziska. (På Gensyn, Franziska). 1957. I: Wolfgang Liebeneiner. Manu.: Käutner, Curt J. Braun og Georg Hurdalek. Foto: Werner Krien. Musik: Franz Grothe. Medv.: Ruth Leuwerik, Carlos Thompson, Josef Meinrad. Prod.: CCC/Gloria. Dansk prem.: 4. 7. 1958.

The wonderful Years. 1957. I: Käutner. Manu.: Edward Anhalt. Foto: Ernest Laszlo. Medv.: John Saxon, Sandra Dee, Luana Patten, Teresa Wright, James Whitmore. Prod.: Universal-International.

A Stranger in my Arms. 1957. I: Käutner. Manu.: Peter Berneis. Foto: William Daniels. Medv.: June Allyson, Jeff Chandler, Sandra Dee, Conrad Nagel, Mary Astor. Prod.: Universal-International.

Schinderhannes. 1958. I: Käutner. Manu.: Georg Hurdalek efter Carl Zuckmayer. Foto: Heinz Pehlke. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Curd Jürgens, Maria Schell. Prod.: Real-Film.

RETTELSE

I første halvdel af Käutner-indexet blev ved en fejltagelse *credits* på „Unter den Brücken“ og „In jenen Tagen“ (hvis titel manglede) rodet sammen. Vi beklager fejlen. Der burde have stået:

Unter den Brücken. 1944. I: Käutner. Manu.: Käutner og Walter Ulbrich efter ide af Leo de La-forgue. Foto: Igor Oberberg. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Hannelore Schroth, Carl Rad-datz, Gustav Knuth, Hildegard Knaf. Prod.: Ufa.

In jenen Tagen. (Galskabens Vej). 1947. I: Käutner. Manu.: Ernst Schnabel. Foto: Igor Oberberg. Musik: Bernhard Eichhorn. Medv.: Winnie Markus, Werner Hinz, Karl John, Alice Treff, Hans Nielsen. Prod.: Camera. Dansk prem.: 15. 8. 1949.