



Fra Ladislao Vajdas „Min Onkel Jacinto“ — til højre: Drengen fra samme instruktørs „Marcelino“.

## NYE BILLEDER

Ved A. Planetaros

*Daniel Mann* arbejder for „Paramount“ på en filmatisering af *Lonnie Colemans* teaterstykke „Hot Spell“. Rollelisten tæller bl. a. *Shirley Booth* og *Anthony Quinn*.

*Eva Marie Saint* og *Don Murray*, cowboyen fra „Bus Stop“, er af „Fox“ engagerede til *Fred Zinnemanns* iscenesættelse af *Michael Gazzos* skuespil „A Hatful of Rain“.

*Michael Curtiz* har besluttet sig til at give *Ann Blyth* rollen som *Helen Morgan* i „The Helen Morgan Story“, en „Warner Bros.“-produktion. Af de øvrige medvirkende skal fremhæves *Paul Newman*.

*J. Lee Thompson*, der viste talent i „Lad Natten komme“, er i øjeblikket i gang med „The Woman in the Dressing Gown“ efter et manuskript af *Ted Willis*. *Yvonne Mitchell* og *Anthony Quayle* har hovedrollerne.

*Julian Amyes* arbejder i Pinewood-studierne på „Miracle in London“ efter et manuskript af *Emeric Pressburger*. Den sympatiske *John Gregson* får *Belinda Lee* som partnerse.

*Christian-Jaque* optager i „Photosonor“-studierne en film efter *Franck Marshall's* roman „Nathalie“. *Robert Le Febvre* skal fotografere *Martine Carol*.

*Prosper Mérimées* „Tamango“ er blevet bearbejdet for film, og *John Berry* agter at begynde optagelserne i midten af denne måned. *Dorothy Dandridge* (*Carmen Jones*) og *Curd Jürgens* skal medvirke, og *Max Douy*, der arbejdede for *Buñuel* på „Mod ny Dag . . .“, skal udføre dekorationerne.

*Odette Joyeux* har skrevet manuskriptet til *Marc Allégrets* næste film, der er bygget over *Fernand Vanderems* roman „L'Amour est un Jeu“. *Robert Lamoureux* og *Annie Girardot* skal have hovedrollerne.

*Julien Duvivier* skal i maj begynde en filmatisering af *Emile Zolas* „Pot-Bouille“. For dialogen står *Henri Jeanson*: af skuespillere er kun *Gérard Philipe* engageret.

*Sacha Guitry* har skrevet manuskriptet til sin næste film, „Les trois font la paire“, i hvilken konstellationen *Michel Simon*, *Sophie Desmarets* og *Dany Cowl* præsenteres.

„Körkarlen“, *Selma Lagerlöfs* to gange tidligere filmatiserede roman, skal nu filmes af „Nordisk Tonefilm“. Instruktøren *Arne Mattsson* og manuskriptforfatteren *Rune Lindström*, hvis samarbejde man netop for nylig har haft lejlighed til at bedømme i deres *Strindberg*-film „Den farlige alder“, er engageret til opgaven.

*Heinosuke Gosbo* har for selskabet „Kabukizi“ iscenesat „Kiirroi Karasu“ (Den gule Krage). Medvirkende er *Chikage Awashini* og *Yoshiko Kuga*.

*Issai Mori* instruerer „Sujaku Mon“ for „Daiei“ med *Fujiko Yamamoto* og *Ayako Wakao* i hovedrollerne. Manuskript: *Fuji Yabiro*.