

## NYE BILLEDER

VED A. PLANETAROS

MORRIS ENGEL og RUTH ORKIN, der charmerede os med „Den lille flygtning“, har iscenesat „Lovers and Lollipops“ om en lille pige (CATHY DUNN) og hendes reaktioner da hendes moder (LORI MARCH) gifter sig igen.

JOHN FORD arbejder i øjeblikket på en western „The Searchers“ med JOHN WAYNE, JEFF HUNTER og VERA MILES. Filmen bliver optaget i Vistavision og Technicolor.

\*

ABEL GANCE, hvis sidste film „La Tour de Nesle“ („Dronningens Musketerer“) tilsyneladende lod størstedelen af den hjemlige filmkritik uberørt, er i gang med forberedelserne til en film om det paradisiske jorden kunne blive, hvis man udnyttede atomenergien til fredelige formål. Filmen, „Le Royaume de la Terre“ bliver delvis finansieret af den franske regering.

MAX OPHULS er begyndt på optagelserne til „Les Montparnos“, en film om tyvernes malere i Paris. MEL FERRER medvirker som Modigliani og filmen optages i Technicolor.

„Elena“ et les Hommes“ hedder JEAN RENOIRS nye film, en „comedy of manners“, der udsendes i det 19. århundrede. INGRID BERGMAN, JEAN MARAIS og MEL FERRER har hovedrollerne.

CLAUDE AUTANT-LAURA arbejder i øjeblikket på en filmatisering af SOMERSET MAUGHAMS „Theatre“. Filmens titel bliver „Adorable Julia“ og blandt de medvirkende er DANIELLE DARRIEUX, VITTORIO DE SICA og MICHELINE PRESLE.

\*

Den lovende italienske instruktør CARLO LIZZANI, hvis film „Cronache di Poveri Amanti“ blev præmieret i Cannes 1954, har afsluttet arbejdet med „Lo Svitato“, en komedie om journalister og deres arbejdsmetoder.



Gloria Castillo (l.v.) og Lillian Gish i Charles Laughtons »The Night of the Hunter«. Manuskriptet er af den afdøde kritiker og filmforfatter James Agee.

ROBERT SIODMAK, der for tiden er i Tyskland, planlægger en filmatisering af THOMAS MANN'S „Der Zauberberg“. Optagelserne skal begynde i midten af april i Davos, Schweiz.

\*

Den indiske instruktør SATYAJIT ROY har efter fire års arbejde fuldstændt „Pather Panchali“, en poetisk historie om en dreng, en familie og en landsby. En anden interessant indisk film er „Jawab“, en ualmindelig historie om en almindelig mand. BALRAJ SAHNI (fra „Two Acres of Land“) og GEETA BALI spiller hovedrollerne.

\*

En historie om nogle passagerer i en gammel bil på vej fra Tel-Aviv til Jerusalem danner grundlaget for det israelske selskab GEVAS nye film „Tales of a Cab“. Filmen bliver, ligesom THOROLD DICKINSONS „Hill 24 Does Not Answer“, indspillet både på hebraisk og engelsk og skuespillere fra Israels førende teatre medvirker.