

Spiro

T H E S P Y .

A story from the Russian Japanese war.

Just before the beginning of the Russian Japanese war a young American was seen a good deal round Sasebo - one of the most important fortified harbours of Japan. The American of the name of Jackson was really there for the purpose of taking photos of the fortifications, which he could sell for large sums of money to Russia. Disguised as a Chinese Coolie he manages to get quite close to the fortifications and obtain very important photos, but just when he had finished he was observed by a sentry, and he can do nothing but run for his life. Changing his clothes behind some bushes he manages to put his pursuers on the wrong scent, and to get safely away. Next we find him again in the Capital of Russia. There is a great reception at the house of the general, and ambassadors and diplomats from all nations including Japan are invited. One of the Japanese officers is very much in love with Vera, the daughter of the general. The officer Hiroso is ~~XXXXXX~~ just having a talk with the young lady, when a Japanese messenger arrives and hands him some papers. Hiroso retires into another room, where he reads his telegram which says: "The spy who took photos of Sasebo is in Europe, take care and try to obtain Negatives." Just as Hiroso is folding up the papers, he hears some steps outside, and he quickly hides behind a curtain. The general enters the room accompanied by Jackson the spy, and Hiroso hears ~~the~~ about the sale of the Negatives to Russia, but the plates have not been developed yet, and the general will only pay up the money after he has seen the negatives burned. They therefore arrange to develop them the following evening in the dark room. They both leave the room and Hiroso, taking the opportunity follows the spy Jackson out into the garden. He tries to talk to him, but Jackson, guessing the nature of his business coolly produces a revolver and fires at him. Hiroso is only slightly wounded, and after a time manages to get back to the house. The next evening he has a secret meeting with Vera at the General's house. He had not been long in the room with Vera, when steps are heard, and Vera pulls him quickly into another room. The general and Jackson enter the other room, and after putting out the lights they commence to develop the plates. Hiroso follows the proceedings quietly, and when he sees his chance he quickly snatches the plates from the bath- jumps through the window, and disappears into the night. The next day he received a letter from Vera asking him to meet her, and on meeting her, she blames him for using her affection for getting her into her father's house to steal the negatives. He cannot convince her about his real affection, and they part bad friends. After a few months the war is in full swing, and Vera, quite disappointed in love, goes out to the battle field as a nurse. Among the wounded and dying she finds her old friend Hiroso, and when she sees him in his last hours, she realizes that the love of his country had to be put before his own affection to a woman, and she has just time to tell him she forgives him, when he dies in her arms.

- - - - o o o o o - - - -

NORDISK FILMS-COMPAGNI COPENHAGEN

BERLIN. VIENNA. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

LONDON W. C.

18 Cecil Court, Charing Cross Road.

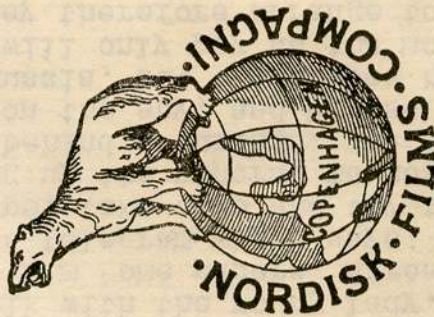
Tel. Ad.: „Norfilmcom“.

NEW YORK, CITY.

7, E. 14th Str.

Tel. Ad.: „Northfilm“.

Telephone: 3745 Stuyvesant.



DER SPION.

Leutnant Duval ist ein Mann, der sich vor gar nichts scheut, nicht einmal vor Landesverrat, wenn es gilt sich Geld zu verschaffen.

Er gelangt in den Besitz sehr wichtiger Papiere, und verkauft dieselben an den Agenten eines fremden Landes. Für das Schandgeld will er ins Ausland reisen, und durch Drohungen bewegt er seine eingeschüchterte Braut, Fräulein B., dass sie darin einwilligt ihm zu folgen.

Ein anderer Offizier, Leutnant Joubert, der Fräulein B. liebt, hat indessen den Schurken durchschaut, er ertappt ihn auf einem neuen Diebstahle, und lässt ihn verhaften.

Als Fräulein B. das Schicksal ihres Verlobten erfährt, entschliesst sie sich, ihn zu befreien, und sich dann für immer von dem zu verabschieden, den sie jetzt verachten muss.

Die Flucht des Verräters wird jedoch entdeckt, und Leutnant Joubert folgt ihm zu Pferde.

Tief im Walde begegnen sich die beiden Rivalen. Als der Verräter alle seine Patronen abgeschossen hat ohne zu treffen, ziehen beide ihre Säbel und kämpfen zu Pferde einen letzten verzweifelten Kampf aus, der damit endet, dass Duval tot zu Boden fällt.

Joubert senkt seine Klinge vor dem toten Gegner, und reitet dann nach Hause, um Fräulein B. die traurige Botschaft zu bringen.

Als der erste unheimliche Eindruck sich gelegt hat, atmet sie erleichtert auf, weil sie jetzt den Verräter los ist. Und als Joubert ihr seine Liebe erklärt, hindert sie nichts mehr ihr Glück zu ergreifen.

-- o o o o o o --

Prionen
**NORDISK
FILMS-KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.

Friedrichstrasse 23, 1.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“. Telephon Amt IV 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, dass sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes, unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten werden, werden nicht zurückgenommen oder gut geschrieben. Lässt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.