

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

NATTENS DATTER 1

**PROGRAMMER
CREDITS MM.**

11

NATTENS DATTER



Nattens Datter.

Personerne:

Nattens Datter“ Frk. Emilie Sannom
Detektiven Mac Irwing . . . Hr. P. Andersen
Millionæren Tom Murray . . Hr. Sjöholm
Lilly, hans Datter Frk. Anna Müller.

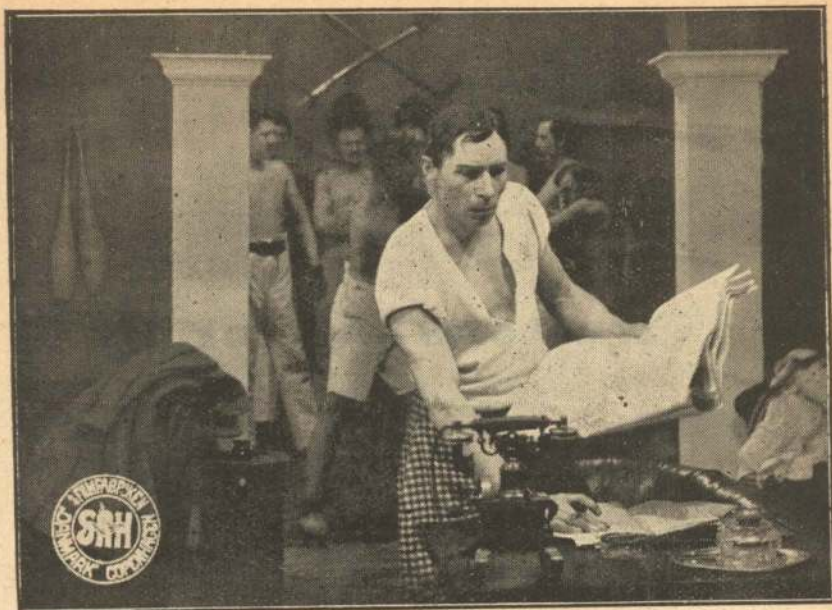
Paa Varietéen i Verdensstaden optraadte en Forvandlingskunstnerinde, som tiltrak sig alle Levemænds Opmærksomhed. Detektiven Mac Irwing ønsker at gøre den mystiske Skønnes Bekendtskab, men ligesom han tror at være ved Maalet, er hun forsvundet for Næsen af ham. Og hun har sine Grunde til ikke at lade Detektiven se mere, end hvad han allerede har set.

Hun er en Æventyrske — „Nattens Datter“ — hun har lige efter en Strid med sin Direktør meddelt ham, at de ses ikke mere, og hun agter nu at styrte sig ind i nye Æventyr.

Udenfor Byen, ude paa „Øen“ har hun sin Bolig, og her samler hun sine Hjælpere og dirigerer dem ud for at udføre de Planer, hun lægger.

Hun erfarer, at Millionærdatteren, Frk. Lilly, har faaet et kostbart Smykke af sin Fader, og hun bestemmer sig til at tilegne sig det. Paa en genial Maade sniger hun sig ind i Millionærens Hus og stjæler Smykket. Omstændighederne fører med sig, at hun bliver nødt til at tage Frk. Lilly med i Købet, for at hun ikke skal røbe hende. Millionærdatteren proppes i en Kuffert, og Kufferten smides ud af Vinduet — ud i Floden.

Kufferten fiskes op, og den unge Pige bortføres til „Øen“. Her tvinges hun til at skrive til Faderen om Løsepenge og om at holde Politiet uden for Sagen; ja,

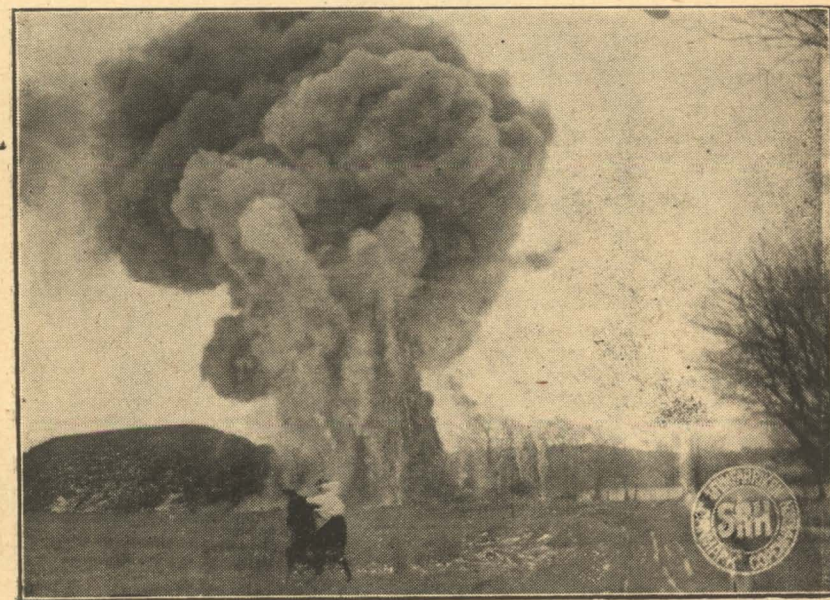


„Nattens Datter“ har endog den Dristighed personlig at overbringe Millionæren Datterens Brev.

Men Detektiven Mac Irwing er allerede paa Sporet. En spansk Krølle, som „Nattens Datter“ har tabt i Millionærdatterens Soveværelse under Kampen, da hun stoppede Frøken Lilly i Kufferten, bliver fundet og genkendes af Hr. Irwing. Han iler til Varietéen — hun er der ikke mere. Fingeraftrykkene paa Ruden hos Millionæren sammenlignet med Aftrykkene i Forvandlingskunstnerindens Sminkekrukke tilintetgør enhver Tvivl om, hvem der har været paa Spil. Atter mødes de to jævnbyrdige Modstandere, men „Nattens Datter“ forsvinder i en obscur Beværtning, hvor Detektiven forgæves ser sig om efter hende. Snarraadig er hun sprunget op paa Tribunen, hvor hun har skjult sig blandt de optrædende Syngepiger. Medens Detektiven holder en af hendes Hjælpere i Skak med sin Revolver og spejder efter hende, haler hun en Kniv frem fra Brystet. Med venstre Haand slukker hun det elektriske Lys i Lokalet ved at dreje om paa Kontakten, og med højre Haand kaster hun Kniven, saa at Detektivens Revolver falder klirrende paa Gulvet. Uden for har en af hendes Hjælpere givet Signal med sit Automobilhorn, og i det Øjeblik, Detektivens „Tyvelygte“ kaster sit Skær over Tribunen, sætter „Nattens Datter“ med et Spring gennem Vinduesruden ned i Automobilens, der suser af Sted. Detektiven optager Forfølgelsen. Bilerne er lige efter hinanden ud af Landevejen, ud mod „Øen“. Undervejs gaar Turen over en Jernbaneoverskæring. „Nattens Datter“ kommer forbi, men Detektivens Bil splintres af Toget. Han reddes; men Æventyrersken har faaet det nødvendige Forspring. Hun naar Taarnet, hvor Millionærdatteren er indespærret, og nu gælder det om at flygte videre — med Frk. Lilly og Smykket. Mac Irwing har fortsat Forfølgelsen, og pludselig staar han i Taarnet, hvor han overmander Chaufføren. Hurtigt gemmer hun Lilly i et gammelt Bornholmeruhr, og da Detektiven træder ind, spørger hun: „Hvad vil De?“

Men lige uden for det Værelse, hvor Detektiven og „Nattens Datter“ forhandler, er der i Mellemtiden opstaaet Ildebrand. Under Kampen mellem Detektiven og Chaufføren var en Lygte væltet, og Ilden har bredt sig. Automobilens staar i Flammer, Ilden har brændt Rebet over, der bærer Loddet, som holder den Tværstang oppe, hvormed Døren ind til Sideværelset spærres, og „Nattens Datter“ og Mac Irwing er indespærrede.

Men Æventyrersken, som ved, at Kælderen indehol-

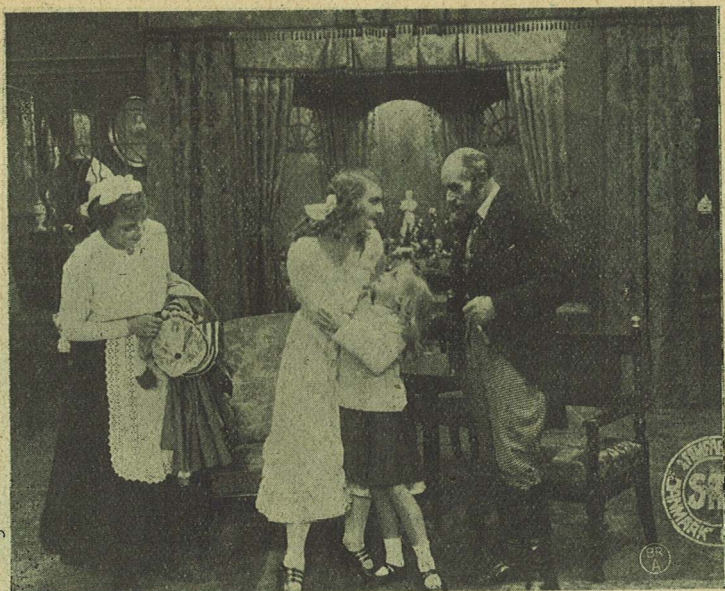


der Benzin og Sprængstoffer, sætter med et Spring over Uhret ud af Vinduet. Derved berører hun den hemmelige Mekanisme. Uhret aabnes, og Detektiven kan befri den ulykkelige Millionærdatter, som han i yderste Øjeblik redder ud fra det farlige Taarn.

De er kun faa Meter fra Taarnet, da dette ryger i Luften med et vældigt Rabalder.

Med Haandgranater standser „Nattens Datter“ al videre Forfølgelse, og medens Detektiven tilbageleverer Frøken Lilly det stjaalne Smykke, som han har fravristet Tyen, naar Æventyrersken ned til sin Motorbaad og glider der som en Slangé ind i Mørket, som lukker sig om hende.





Bogtryk 1915

Nattens Datter
(I Del)

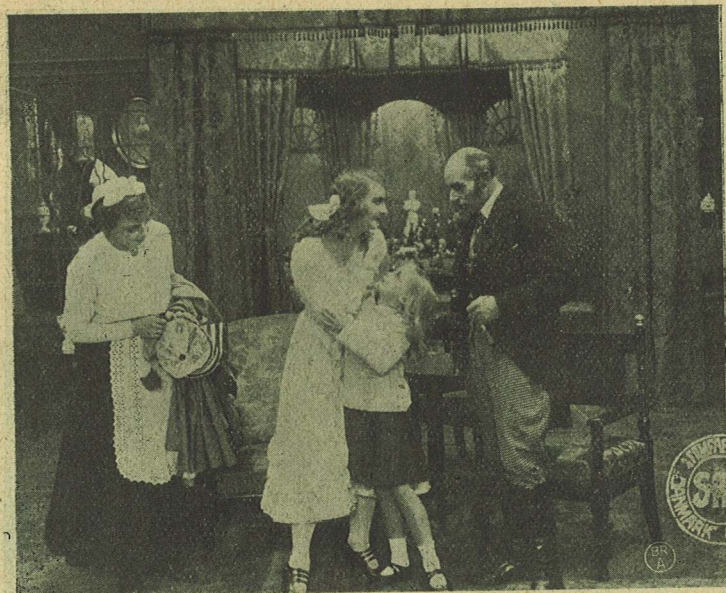
Officin. Danmark

Skuespiller. Emilie Dammann - P. J. Andersen - Anne Müller.

Victoria 3 Juni 1915

intetanende „Nattens Datter“ i sit Hjem i den Tro, at det er en ung, uskyldig Pige, han viser Gæstfrihed. Under Visitten ser „Nattens Datter“ sit Snit til at arrangere et sindrigt Snøresystem; og, da hun tager Afsked, medfører hun en Indbydelse til Millionærdatterens Fødselsdagsfest og — Millionærens konstante Pengebeholdning.

Senere kommer hun og Ritza op at skændes om Byttets Fordeling; „Nattens Datter“ kaster en Økse



„Nattens Datter“.

Æventyrersken „Nattens Datter“ træffer i Restauranten „Tyvelygten“ — hvor Storstadens celebreste og eleganteste Forbrydere mødes — sammen med sine Hjælpere for at planlægge et nyt Kup. Efter at have opflammet sine trofaste ved at danse „Forbryderdansen“ (i Trikot indhyllet i et Tigerskind), gør „Nattens Datter“ sin Rivalinde, Ritza, i ubændigt Overmod til Adjutant.

Dagen efter indfører Millionæren Wm. Robinson intetanende „Nattens Datter“ i sit Hjem i den Tro, at det er en ung, uskyldig Pige, han viser Gæstfrihed. Under Visitten ser „Nattens Datter“ sit Snit til at arrangere et sindrigt Snoresystem; og, da hun tager Afsked, medfører hun en Indbydelse til Millionærdatterens Fødselsdagsfest og — Millionærens konstante Pengebeholdning.

Senere kommer hun og Ritza op at skændes om Byttets Fordeling; „Nattens Datter“ kaster en Økse



efter Ritza og nagler hende
garagen.

Ritza kommer løs, og far
efter Rivalinden, og nu følge
gelsesscene over Husenes Ta
indtil Sporet tabes. „Nattens
kerhed med Byttet.

Næste Dag deltager „Na
uskyldig Piges Skikkelse i B
næren.

Detektiven Leo Barry er
Han fanger Ritza og biler
„Nattens Datter“. Efter en s
de to jævnbyrdige Modstand
Datter“ sporløst med Million
af Skinsyge leder Ritza Dete
Gang paa Gang viser det s
Opfindsomhed er i Stand til
skeligheder.

Mandslist er vel
men Kvindelist



Sven Braschs Plakat for „Nattens Datter“, der viser
Hovedpersonen, uhyæmet i sine Bevægelser af over-
flødige Klædningsstykker





Snart sidder Millionærdatteren indespærret i Kaminen, og Detektiven bundet og kneblet paa „Nattens Datter“s Værelse, medens Æventyrsken triumfe ende fører Rivalinden Ritza for „Folkets Domstol“. „Hun har forraadt os til Detektiven,“ siger „Nattens Datter“. „Sten hende,“ raaber alle Forbryderne. Men „Nattens Datter“ træder op: „Nej, løs hende, i ærlig Kamp skal det afgøres, hvem af os der skal føre Eder, hvem af os, der er den modigste.“ —

Og nu begynder en Duel, hvor det gaar paa Livet løs. Tilslidst ligger Ritza saaret og døende paa Valen. „Nattens Datter“ vil give hende Dødsstødet — da.... Det umulige er sket. Detektiven er løs — men Huset staar i Flamme.

Barnet flygter op i Skorstenen — der er Røghætte paa Skorstenen, Barnet kan ikke komme ud.

Detektiven kan ikke komme hen til Kaminen for Ild, Røg og Flamme, han maa flygte ud paa Taget.

Fra Gaden overværer den fortvivlede Fader Barnets Kamp for at slippe ud af Skorstenen og Detektivens Redningsforsøg.





I Forbryderbeværtningen glemmer „Nattens Datter“ at give Ritza Naadestødet, hun styrter af Sted for at redde sine Penge — men for sent. — Detektiven faar fat i de stjaalne Penge, befrier Oda — og arresterer „Nattens Datter“.

Æventyrerskens Saga er Slut — Ritza har faaet Hævn.

