

F O R T I D E N S S K Y G G E .

Den kenne, unge Fru Clara Tuxen lever lykkeligt med sin Mand, den dygtige Læge, indtil hun en Dag faar et Brev fra sin tidligere Forlovede med en i ret bestemte Udtryk formet Anmodning om et Stævnemøde. Den unge Frue brænder straks det uforskammede Brev, som dog fylder hende med Uro og Ængstelse. Hun kender Carl Branners Karakter og ved, at hun kan vente sig alt af ham.

Den unge Frues Uro er fuldt berettiget. Carl Branner er ikke den Mand, der lader sig fornærme uden at hævne sig. Da han har ventet forgæves paa Fru Tuxen i nogen Tid, sender han et Telegram, der kalder Doktor Tuxen til en Villa i et afsides liggende Kvarter, og saa snart han har set Ægtemanden forlade sit Hjem, lader han sig melde hos den værgeløse Frue.

Han slaar sig ugenert ned i Doktors Arbejdsværelse og giver sig til at konversere sin forhenværende Kæreste i en haanlig og overlegen Tone. Da den stakkels Clara er kommen sig af sin første voldsomme Overraskelse fyldes hun af en overvældende Modbydelighed for Slynglen. Hun befaler ham at gaa, hun beder ham, hun truer med at kalde Hjælp til. Han trækker giftigt smilende en Pakke Breve op af Lommen. "Kys mig, eller jeg viser den Mand disse Breve, som du engang skrev til mig". Og hun kysser ham paa Kinden, som hun med Kniven paa Struben vilde have kysset en Snog. Han springer op og vil gribe hende i sine Arme. Da hører hun sin Mands Automobil standse ved Have- laagen. For ingen Pris vil hun træffes ene med dette Menneske. "Gaa!" skriger hun "eller jeg tømmer denne Giftflaske". Men han ler haanligt. Da drikker hun Giften og synker om, netop som Manden kommer ind. Skurken har faaet Tid til at gemme sig i Krogen ved Skabet.

Doktoren kan ikke tro andet, end at hans Hustru har lokket ham bort med det falske Telegram, og Herrehandskerne paa Divanen overbeviser ham. I sin ustyrlige Vrede styrter han mod sin Hustru som for at slaa; men da hans Fod støder mod Giftflasken paa Gulvet, og han mærker Giftens sødlige Duft, kommer Lægen op i ham. Hurtig faar han Modgiften fat - men det er for sent. Medens Skurken ubemærket lister sig ud, synker Clara sammen i sin Mands Arme; de bristende Øjne og de blege Læber siger : "Jeg var uskyldig".

Sotidens Krugge

**NORDISK
FILMS-COMPAGNI
COPENHAGEN**

BERLIN. VIENNA. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

LONDON W. C.

18 Cecil Court. Charing Cross Road.

Tel. Ad.: „Norfilcom“.

Telephone:

NEW YORK, CITY.

7, E. 14th Str.

Tel. Ad.: „Northfilm“.

Telephone: 3745 Stuyvesant.

Our films are only sold on the express condition on the part of the buyer, that they are not in any way to be imitated, such imitation being an infringement of the statue enacted for their protection.

Every imitator of films originating from The Northern Films Company will be legally prosecuted.

Please take note: Our films are forwarded under following conditions: All films ordered will be charged for unless returned to us in perfect condition within 24 hours after receipt. Damaged films, films returned without having our trademark at terminal, or such which are kept for more than 24 hours, will neither be taken back nor given credit for. In case the recipient suffers the films to pass trough the machine, such is done at his own risk.