

E T F O R F R I S K E N D E B A D .

Solen brænder og Luften er lun som en Bagerovn; hvem kan derfor undres over at Herr. Sørensen, da han paa sin Spadseretur pludselig staar ved Bredden af en rislende Aa, faar en uimodstaaelig Lyst til at dykke ned i de kølende Bølger, hastig spejder han rundt i Landskabet, og da han ikke øjner nogen levende Sjæl i Nærheden, begynder han at klæde sig af, men, o Skræk! da han er naaet til Undertøjet, hører han den lette Støj af Skridt, der nærmer sig; hurtig smutter han om bag en Busk og bliver her et højst ufrivilligt Vidne til et ømt Støvnemøde, hvilket han meget mod sin Villie, kommer til at afbryde, takket være et i høj Grad ubelejlige Nys.

Denne ulykkelige Nysen danner Indledningen til en Kæde af Genvordigheder, der falder ind over den ulykkelige Herr. Sørensen, og som har belemret ham med en uhelbredelig Vandskræk; han bruger nu kun varmt Vand.

-- -- 0 0 0 0 -- --

Et forfrskunde Bed.

NORDISK FILMS-KOMPAGNI KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.

Friedrichstrasse 23, 1.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, dass sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes, unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten werden, werden nicht zurückgenommen oder gut geschrieben. Lässt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.