

F A B I A N R E N S E R K A K K E L O V N .

Herr. Fabian er uimodsagt Jordens skikkeligste Ægtemand, ved enhver Lejlighed søger han at hjælpe sin Kone efter bedste Evne, at disse Evner ikke altid holder Maal med den gode Vilje, er jo en Sag for sig og burde belønnes langt mildere af hans desværre let pirrelige Ægtemage. Som nu i Dag hvør Herr. Fabian sættes til at rense Kakkelovnen, han mener selv, at han her lægger en Opfindsomhed for Dagen, som virkelig burde paaskønnes, men se om den bliver det. Fruen mener, og det maa indrømmes, at det ikke er ganske uberettiget, at de Pudsemidler den kære Fabian anvender, fordyrer Rædselsprocessen i en betænkkelig Grad, ligesom de ogsaa ret kraftigt forringer Værdien af den ydede Hjælp.

Har Fruen mon ikke Ret ?

--- 0 0 0 0 ---

K I N A .

Som Myrer i en kæmpemæssig Tue farer Østens smaa skævejede Sønner rundt mellem hinanden i deres overbefolkede Fædreland, hver en Plet Jord er taget i Brug og er der ikke mere Plads paa Land, vel, saa lejer eller køber man en stor Flodpram og spiser og drikker, fødes og dør, kort sagt, lever hele Livet her ombord.

Vore Billeder er tagne fra Kanton og Hongkong, de to Byer, der først aabnedes for Europæerne og som derfor ogsaa i det ydre har det mest europæiske Præg, hele Gader er her europæiske og man tror sig mange Gang staaende i en af Vestens Storsteder, indtil et Optog som den her viste kinesiske Begravelse med al sin østerlandske Ejendommelighed brat river en ud af Illusionen.

--- 0 0 0 0 ---

Fabian censor Raskelabov

NORDISK FILMS-KOMPAGNI KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.

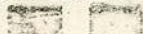
Friedrichstrasse 23, 1.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, dass sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes, unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.



Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten werden, werden nicht zurückgenommen oder gut geschrieben. Lässt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.

Fabian renses Kakelovn.

F A B I A N A L S O F E N R E I N I G E R.

Herr Fabian ist unwidersprechlich der gutherzigste Ehemann der Erde. Bei jeder Gelegenheit bestrebt er sich seiner Frau nach Vermögen zu helfen. Dass sein ehrliches Bestreben nicht immer den günstigsten Erfolg hat, das ist etwas ganz anders, und seine ziemlich erregbare Enehälfte hätte ihn wohl etwas milder behandeln können. Heute muss Herr Fabian z.B. den Ofen reinigen. Seiner Ansicht nach zeigt er wirklich hier eine lobenswürdige Erfindsamkeit, aber die Frau meint, und nicht ganz unbefugt, dass die Putzmittel, von welchen sich der liebe Fabian bedient, den Reinigungsprozess ziemlich viel verteuert, so wie auch die geleistete Hilfe bedeutend vermindert wird.

Ob die Frau wohl nicht Recht hat?

- - - - o o o o o o - - - -

C H I N A.

In ihrem ~~über~~völkerten Vaterland fahren die kleinen schief-
äugigen Söhne des Ostens zwischen einander umher wie Ameisen in einem riesigen Ameisenhaufe. Jeder Fleck Land ist in Gebrauch genommen, und wenn nicht mehr Raum an Land ist, dann kauft oder mietet man einen Flussleichter, und dort isst und trinkt man; hier lebt und stirbt man. Unsere Bilder sind in Kanton und Hongkong aufgenommen, die beiden Städte, die zuerst den Europäern geöffnet wurden, und welche auch im Äusseren ein europäisches Gepräge tragen.

- - - - o o o o o o - - - -

Fabian rensor Kopenhagen

**NORDISK
FILMS-KOMPAGNI**

KOPENHAGEN

Tysk

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.

NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.

Friedrichstrasse 23, 1.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, dass sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes, unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten werden, werden nicht zurückgenommen oder gut geschrieben. Lässt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.