

Nr 69.

Konkurrencen

SKUESPIL

i 3 Akter

Instruktør:

Robert Dinesen

Optaget af

Nord. Films Co.

DET røde Guld, som saa ofte før har bidraget til at afsløre Menneskets sande Karakter, giver i denne Film paany Anledning til Kamp og Konflikter. Men den, som uegenlyttigt yder sin Indsats for et Menneskes Liv og Lykke, bliver den sande Sejrherrer i Konkurrencen. - -

1598

PERSONERNE:

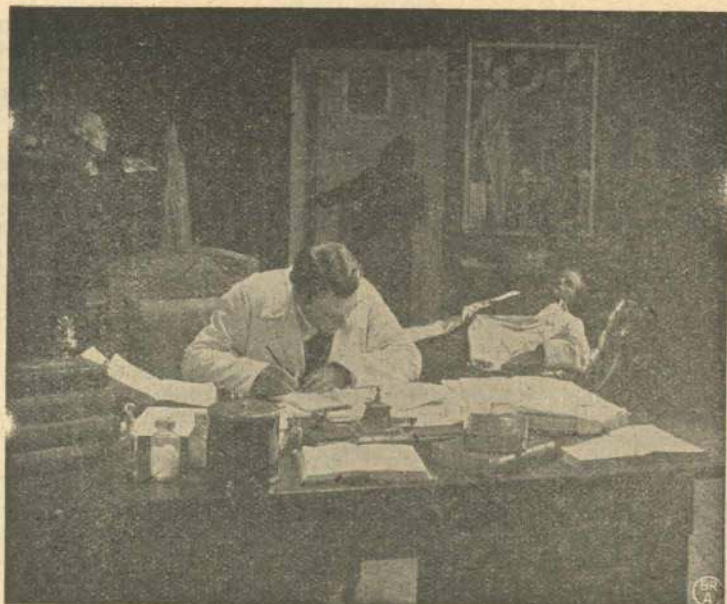
Inga Friis, ung Enkefrue Fru v. Prangen
 Professor Holm, hendes Onkel Hr. Frederik Jacobsen
 Ørnfeldt, Minister Hr. Carl Lauritzen
 Gerd, hans Datter Frk. Alma Hinding
 Vagn Martens, Læge Hr. Robert Dinesen
 Dr. Otto Hr. Aage Hertel
 Erik Palmer, Fuldmægtig i Ministeriet Hr. Erik Holberg

AFDELINGERNE:

Den unge Millionærenke, Inga Friis, er omsværmet af Tilbedere.
 — Kom Onkel!
 — Jeg ved godt, det ikke er mig, men mine Millioner, deres Kurmageri gælder. Hør blot selv!
 — Hun maa vel egentlig regnes for et godt Parti?
 — Dr. Martens er nok ogsaa ude efter Millionerne!
 — Der er Egenskaber, jeg værdsætter højere hos en Kvinde end hendes Rigdom!
 — Der var dog een, der ikke talte som de andre!
 Daglig strømmer et Utal af Frierbreve ind til Fru Inga.
 — Giv mig et Raad, Onkel. Hvem af dem skal jeg vælge?
 — Indbyd dem allesammen til at deltage i en Konkurrence, og vælg da den, der paa sit særlige Omraade i Løbet af den korteste Tid naar videst!
 Kampen om Millionerne er begyndt. Ministerialfuldmægtig Erik Palmer vil søge at for dunkle sine Konkurrenter ved et hurtigt Avancement, og for at naa dette Maal gør han Kur til Ministerens Datter, Gerd — en stakkels Krøbling.
 Et uheldigt Møde.
 I Lægeklubben.
 Dr. Otto og Dr. Martens konkurrerer om Stillingen som Leder af det nye Seruminstitut. Stillingen vil blive tildelt den, der skriver den bedste Afhandling over et opgivnet Emne. Der hersker i indviiede Kredse ingen Tvivl om, at Dr. Martens gaar af med Sejren.
 — Har De hørt om Fru Ingas Konkurrence? Er det maaske af Hensyn til den, at De søger Stillingen som Leder af det nye Seruminstitut?
 — Jeg søger Stillingen af videnskabelige Hensyn og ikke af nogen som helst anden Grund!
 Erik Palmer frier til Gerd.
 — Tilgiv mig. Jeg har ingen Ret til at bede Dem blive min Hustru. Saalænge jeg kun er en sølle Fuldmægtig, tør jeg ikke komme og bede om Deres Faders Samtykke til vor Forlovelse!
 — Fader, for min Skyld maa du love saa snart som muligt at lade Palmer avancere. Ellers drister han sig ikke til at anholde om min Haand!
 Fru Inga er bleven mistænksom overfor Palmer, og beslutter at invitere baade ham og Gerd til et lille Selskab.
 — Det var en Herre, der bad om at tale med Professoren!
 — Bed Hr. Martens komme ind, og sig saa til min Onkel om at komme herover. Han er paa sit Studereværelse!
 — Jeg sidder netop i Færd med at skrive til Dem . . . en Indbydelse til et lille Selskab . . .
 — Jeg kan desværre ikke modtage Deres Indbydelse. Jeg arbejder for Tiden paa den Afhandling, der — haaber jeg — vil skaffe mig Stillingen som Leder af det nye Seruminstitut!
 — Hvorfor søger De egentlig den Stilling?
 — Fordi jeg har en gammel og fattig Mor, der har ofret hele

sit Liv for mig. Hendes sidste Aar vilde jeg gerne gøre lykkelige!
 — Tilgiv mig min grimme Mistanke . . . og vis i Gerning, at De har tilgivet mig, ved at komme til mit lille Selskab!
 — Jeg lover at komme!
 — Jeg har sendt Bud efter Dem, for at fortælle Dem, at De er forfremmet til Departementschef!
 — De undskylder mig nok . . . jeg maa skynde mig . . . vigtige Forretninger . . .
 Selskabet hos Fru Inga.
 — Blev De glad for Forfremmelsen?
 — Har De talt min Sag? Jeg troede og haabede, at det var gennem mit eget Arbejde, jeg havde gjort mig fortjent til Udmærkelse!
 — Jeg vil hjem . . . jeg er ikke rask . . . lad blot som ingenting. Jeg forsvinder ganske stille!
 Næste Formiddag besøger Fru Inga den lille Gerd.
 Et Par Dage senere.
 Gerds Fader ser sig nødsaget til at foretage en vigtig Rejse. Gerd, der, siden hun modtog Palmers Brev, har ligget farlig syg, tilses af Dr. Otto.
 — Rejs De blot. Jeg skal vaage over hende!
 Martens lægger sidste Haand paa sin Afhandling — — —
 — — medens Dr. Otto endnu ikke har sin halvfærdig.
 Gerds Tilstand har i Nattens Løb forværret sig.
 — De maa komme straks. Den unge Pige er bleven meget syg!
 — Det betyder ikke noget. Jeg skal komme i Morgen tidlig . . . før har jeg ikke Tid!
 — Jeg tager selv hen for at hente Lægen!

Fru Inga forstaaer, at Dr. Otto er i Begreb med at begaa en uhæderlig Handling.
 — De besvime . . . det har været Træthed, som har overvældet Dem!
 — Jeg kommer som Bud fra Frk. Gerds Fader. De maa komme nu. Det gælder Liv eller Død!
 — Jeg hverken kan eller vil følge med. Jeg har vigtigere Ting for!
 — Minister Ørnfeldts Datter er alvorlig syg. Vil De tilse hende?
 — Var det Dem, der hentede mig?
 — Jeg bliver her i Nat . . . hun kan let faa et nyt Anfald!
 Den næste Dag.
 Dr. Otto udgiver Vagns Afhandling som sin egen og vinder det medicinske Fakultets Anerkendelse.
 — Har Dr. Vagn Martens ikke vist sig endnu?
 — Da Dr. Otto er den, der har skrevet den bedste Afhandling, maa vi vel indstille ham . . .
 — . . . Men Vagn er ikke veget fra Gerds Sygeleje. For at redde et Menneskeliv, har han ofret sin Ærgerrighed . . .
 — Jeg tror, jeg kan gaa nu. Faren er drevet over for denne Gang!
 — Martens udeblev . . . Dr. Otto har faaet Stillingen!
 — Martens har i Nat bragt et stort Offer. Han har reddet Gerd Ørnfeldts Liv . . .
 — Han skal have den Oprejsning, han fortjener. Han har et Hjerter af Guld!
 — Stakkels lille Mor, nu faar du aldrig det smukke Hjem, jeg havde lovet dig!
 — Jeg vilde føle mig lykkelig, dersom De vilde knytte Deres Skæbne til min!

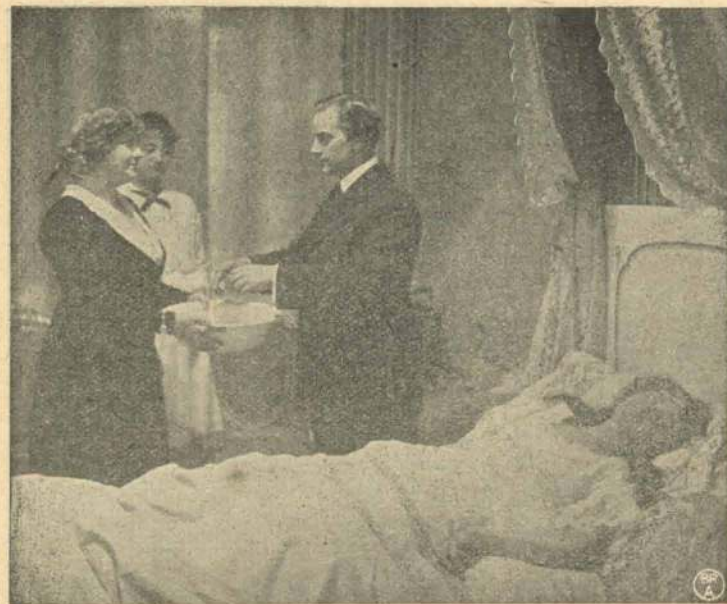


Konkurrencen.

DEN unge Millionærenke, Inga Friis, er omsværmet af Tilbedere, der kappes om at vinde hendes Hjerter, og Dynger af Frierbreve strømmer daglig ind til hende. Fru Inga er dog efterhaanden kommet til at nære en ikke uberettiget Mistillid til Manden. Hun er bange for, at det er Millionernes gyldne Glans, der lokker Friene, og hun frygter for at blive Offer for en af disse Lykkejægere, der kun betragter Ægteskabet som en Forretningsspekulation.

I sin Vaande betror hun sig til Onkelen, den gamle kloge Professor Holm, og beder ham om Raad. Professoren foreslaar hende at indbyde alle de giftelystne Herrer til at deltage i en Konkurrence og vælge den, der indenfor den fastsatte Frist udfører en eller anden fortjenstfuld Bedrift.

Inga finder Ideen god og iværksætter den straks. Bejlerne bliver lidt forbavsede, da de faar Betingelserne at vide, men — enfin — Inga Friis er en excentrisk Dame, de forstaar, det er Alvor, og Kampen om Millionerne begynder.



Ministerialfuldmægtig Erik Palmer, der er en af de mest ihærdige, vil forsøge at fordunkle sine Rivaler ved et hurtigt Avancement, og han regner ud, at den sikreste Vej til Maalet er Gerd, Ministerens Datter — en stakkels Krøbling. Den naive, unge Pige er stærkt indtaget i den kønne Fuldmægtig, og da han nu begynder at gøre Kur til hende, faar han hende snart i sine Garn. Gerd er helt optaget af denne uventede Lykke og beder Faderen om at interessere sig for Erik, han vil ikke driste sig til at anholde om hendes Haand, saa længe han kun er Fuldmægtig. Ministeren har intet højere Ønske end at se sin Datter lykkelig, og han lover at tage Sagen under Overvejelse.

Dr. Otto, en anden af Ingas Tilbedere, har sat sig det Maal at blive Leder af det nye Seruminstitut, en Stilling, der vil blive tildelt den, der skriver den bedste Afhandling over et af det medicinske Fakultet opgivet Emne. Men i indviede Kredse mener man, at den unge, dygtige Dr. Martens, der er en Elev af Professor Holm, vil gaa af med Sejren — Konkurrencen bliver i alle Tilfælde haard. Resultatet imødeses med stor Spænding, navnlig da der skumles om, at Dr. Martens, der har



været en hyppig Gæst i Inga Friis' Hjem, ogsaa fisker efter Millionerne.

Inga følger med største Interesse Begivenhedernes Gang, og Sladderen om Dr. Martens kommer til hendes Kundskab. En Dag, hun træffer ham, kan hun ikke dy sig, men spørger ham, hvorfor han søger den Stilling. Dr. Martens, der forstaar Hentydningen, svarer vredt, at han gør det for Moderens Skyld — hun har kærligt ofret sit Liv for ham, nu vil han søge at berede hende en sorgfri Alderdom. Inga fortryder sit Spørgsmaal og beder Dr. Martens vise, at han tilgiver hende ved at være hendes Gæst ved et lille Selskab, som hun arrangerer en af de nærmeste Dage — og det lover han.

Erik Palmer har imidlertid faaet Meddelelse om, at han er forfremmet til Departementschef, og Gerd venter nu, at han officielt vil anholde om hendes Haand. Men den stakkels Pige bliver sørgeligt skuffet; hun træffer ham ved Festen hos Inga Friis og fortæller ham glædestraalende, at hun har en lille Andel i hans Forfremmelse. Erik Palmer agerer meget krænket over, at hun har talt hans Sag. Han mente, det hurtige Avancement udelukkende skyldtes hans personlige Dygtighed!



Gerd, der ser hele sin Lykkedrom briste som Sæbebobler, bliver syg og maa straks forlade Selskabet; Erik Palmers ubarmhjertige Ord har knust hende fuldstændig. Inga har anet Sammenhængen og aflægger den følgende Dag et Besøg hos den syge Gerd, der viser hende et haanligt Afskedsbrev, hun netop har modtaget fra Erik Palmer, og Inga er da ikke i Tvivl om, at Erik har begaaet en Skændighed. Dr. Otto tilser Gerd, men hendes Tilstand forværres Dag for Dag. Inga Friis kommer hyppigt paa Besøg, og da den gamle Minister en Aften skal rejse bort, tilbyder hun at vaage hos hende.

Samme Aften sidder Dr. Martens og Dr. Otto i Laboratoriet og arbejder paa deres Afhandlinger — Martens er næsten færdig med Arbejdet, medens Dr. Otto er gaaet helt i Staa og ikke kan klare de vanskelige Punkter.

Gerds Tilstand forværres sig i Nattens Løb, og Inga beslutter selv at gaa til Dr. Otto for at bevæge ham til at komme. I Laboratoriet bliver hun tilfældigvis Vidne til, at Dr. Otto tilegner sig sin Kollegas Besvarelse, medens Martens, besvimet af Overanstrengelse, hviler paa Divanen. Men Inga er saa bekymret for den stak-

kels Gerd, at hun ikke skænker det nogen videre Opmærksomhed, — hun søger kun at faa Dr. Otto til at gaa med. Det lykkes hende dog ikke, Dr. Otto er saa optaget af sin Afhandling, at han paa ingen Maade vil løsrive sig. Til alt Held er Dr. Martens vaagnet til Bevidsthed, og da han forstaaer, at et Menneskeliv er i Fare, tøver han ikke et Øjeblik, men følger straks med. Og hele Natten viger den samvittighedsfulde, unge Læge ikke fra den dødsyge Patient.

Den følgende Dag finder Mødet Sted i det medicinske Fakultet, og Dr. Otto vind r almindelig Anerkendelse for den glimrende Besvarelse af Opgaven. Professor Holm er meget forbavset over, at Dr. Martens slet ikke har vist sig, men han er dog nødt til at lade Dr. Otto faa Stillingen.

Først da han kommer hjem og træffer Inga, der lige kommer fra Gerds Sygeleje, erfarer han Grunden til Dr. Martens Fraværelse. Inga fortæller, at han har frelst Gerds Liv, og de forstaaer begge, at Dr. Martens har bragt det største Offer, et Menneske kan bringe. Uden Tøven har han forspildt sin Chance og ødelagt Resultatet af Maaneders Arbejde for at frelse et Menneske fra Døden.

Inga og Professorén er enige om, at Dr. Martens fortjener at faa fuld Oprejsning — og han faar den.

Inga har endelig fundet en Mand med et Hjerter af Guld.

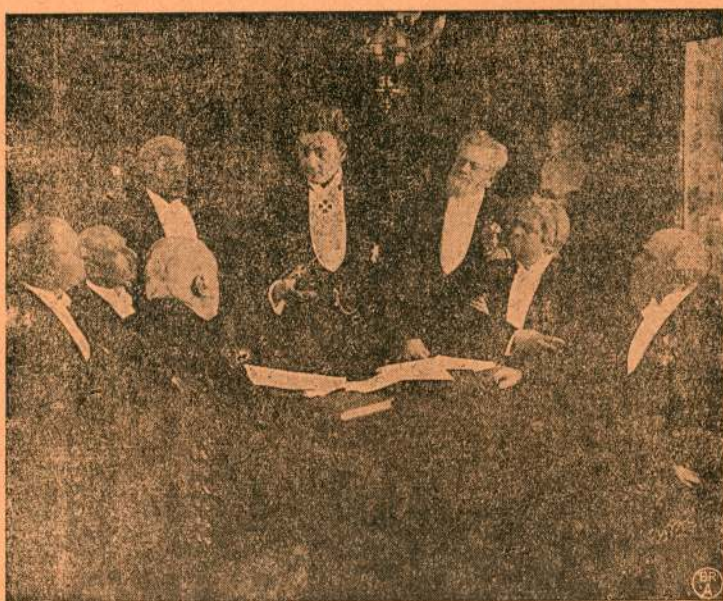


A/S „FOTORAMA“ ejer Filmen, saavel som dens Plakat- & Program- tekst o. a. lign. Materiale med absolut Eneret.		Ved Misbrug vil der blive nedlagt Forbud og Erstatningskrav gjort gældende med Vedkommende. ☉☉☉
--	---	---

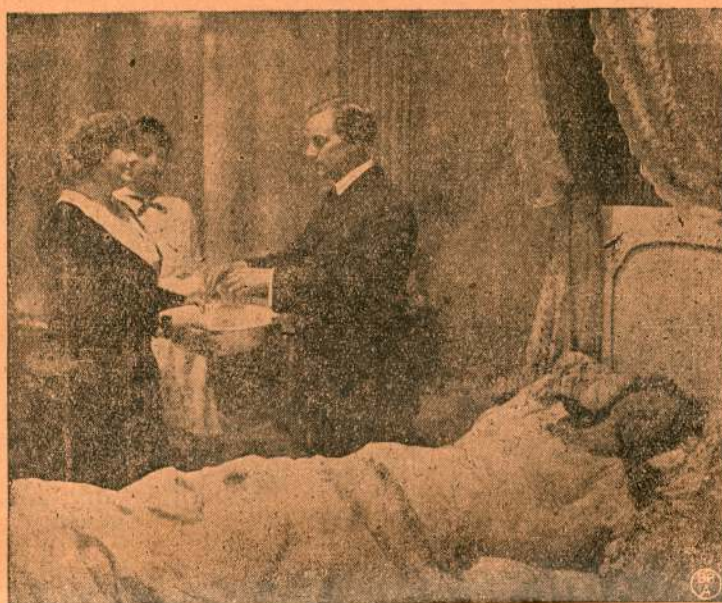
Tirsdag og Lørdag nyt Program.

Konkurrencen

Skuespil i 3 Akter.



Instruktør Robert Dinesen.



Optaget af Nordisk Films Co.



Det røde Guld, som saa ofte før har bidraget til at afsløre Menneskets sande Karakter, giver i denne Film paany Anledning til Kamp og Konflikter. Men den, som uegennyttig yder sin Indsats for et Menneskes Liv og Lykke, bliver den sande Sejrherre i Konkurrencen.



Personerne

Inga Friis, ung Enkefrue	Fru von Prangen
Professor Holm, hendes Onkel . . .	Hr. Frederik Jacobsen
Ørnfeldt, Minister	Hr. Carl Lauritzen
Gerd, hans Datter	Frk. Alma Hinding
Vagn Martens, Læge	Hr. Robert Dinesen
Dr. Otto	Hr. Aage Hertel
Erik Palmer, Fuldmægtig i Ministeriet	Hr. Erik Holberg

Søndag Kl. 4, 5, 7, 8 og 9. Søgnedage Kl. 8 og 9.

**Til Forestillingerne Lørdag og Søndag Kl. 8
koster alle Billetter 50 Øre.**

