

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

ABEMENNESKET

PROGRAMMER
CREDITS MM.

Nyt Program fra Lørdag den 13. April.

Hvem dræbte Dommeren?

Nutids-Kriminalroman i 3 Akter, 50 Afd

Optaget af det amerikanske Verdensfirma „Vitagraph“.



Hovedpersonerne.

Philip Randall, Dommer.

William Rufford, Dommerens

Vivienne Stevens, hans Myndling.

Søn.

James, hans Søn.

Merrion, hans Søn.

Handlingen foregaar i vore Dages Amerika.



Der er en fortrinlig Spænding og Mystik over denne Kriminalroman, dens Handling er nøje gennemtænkt og dens Udførelse er absolut upaaklagelig, saaledes at Tilskueren tilbringer en behagelig Time, medens de skiftende Billeder glider forbi ham.



I ganske usædvanlig raske Billeder, hentede fra forskellige Omraader, oprulles Romanen om Dommerens Søn, hvis Udskejelser fører til Ulykke baade for ham og andre. Med malende Fantasi er det hele skildret og levendegjort, og Virkningen er den tilsigtede, at underholde og belære.



Abemennesket.

Kolossal komisk Filmsfarce.

1 Akf, 25 Afdelinger. - Optaget af Nordisk Films Compagni.

PERSONERNE

Professor Momme	Frederik Buch.
Adelaid, hans Datter	Helene Gammeltoft.
Peter Frank, hendes Kæreste	Kaj Lind.
Nicolaj Frank, en arbejdsløs Herre	Lauritz Olsen.

Lørdag Kl 8 og 9.

Søndag Kl. 4, 5, 7, 8 og 9

De øvrige Hverdage Kl. 8.