

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

BARNET FRA OPFOSTRINGSHUSET

**PROGRAMMER
CREDITS MM.**

Nyt Program fra Lørdag den 2. Juni.

Gaumonts Ugerevue.

- 1 Fra Fronten paa Balkan. Den italienske Major Tamajo, Kommandant i Ingeniørerne, bliver begravet. Han faldt ved Monastir.
- 2 Mickall Vlassof, der 13 Aar gammel lod sig engagere som Frivillig i et russisk Infanteriregiment, har allerede tjent sig to St. Georges Medailler og St. Georges Korset.
- 3 England. Admiral Sir David Beatty har faaet Overkommandoen over hele den engelske Flaade.
- 4 San Diego (Kalifornien). Havnen set fra en Vandflyvemaskine.
- 5 Kalifornien. Store Lagre af Mel og Korn, til en samlet Værdi af over 20 Millioner Kroner, er blevet et Bytte for Flammerne.
- 6 Amerika. Amerikanske Torpedobaade redder Passagerer og Besætning fra Skibe, der er sænkede af tyske Undervandsbaade.
- 7 Peterboro (Amerika). Skole for Legemøvelser for Damer.
Frankrig. Pariser-Legetøj.

Barnet fra Opfostringshuset

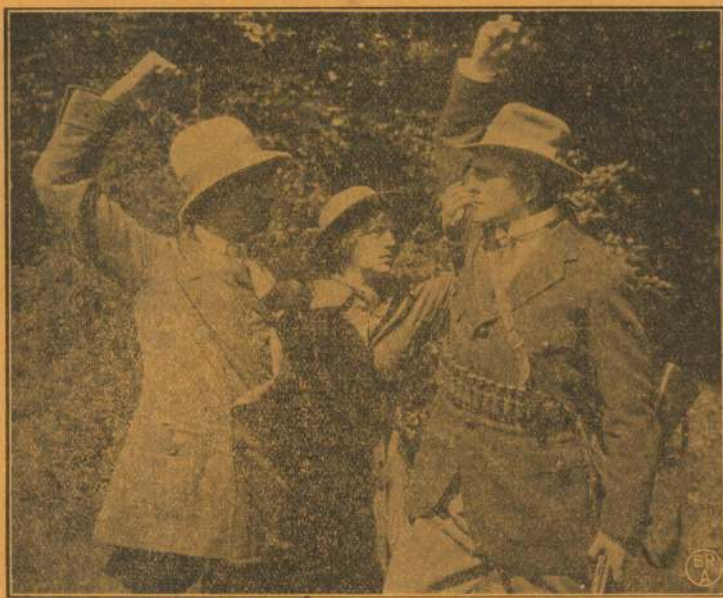
En moderne Samfundsroman.

3 stemningsfulde Akter, 50 Afdelinger. - Optaget af Nordisk Films Co.

Iscenesat af Alexander Christian.

Den mandlige Hovedrolle udføres af Hr. Olaf Fønss.

I den unge Piges Rolle: Ingeborg Bruun Berthelsen, som ved sit intelligente Spil og sin ungdommelige Ynde straks erobrer sig en Plads i Publikums Hjerter.



PERSONERNE

Dick Harris, Godsejer	Hr. Olaf Fønss.
Fru Garder, hans Tante	Fru Henny Lauritzen.
Annie, et Vaisenhusbarn	Frk. Ingeborg Bruun-Berthelsen.
Nelly Carter, hendes Veninde	Fru Else Mantzius.
Bob Carter, Dicks Ven	Hr. Torben Meyer.

Vor Tid er Barnets! Derfor er vi altid lydige overfor de Røster, der hæver sig til dets Forsvar — og det enten de har Form som haandgribelige Virkelighedsskildringer eller er fortalte i Romanens stemningsfulde Sprog.

Lille Annies Livshistorie vil interessere enhver Tilskuer, der har Hjertet paa rette Sted. Enhver af os kan føle Harmen over Uretten og Medlidenheden med den forurettede — og enhver af os kender jo Kærligheden af mere end Navn.



Afdelingerne

I Opfostringshuset	Forelsket
Lille Annie og hendes Veninder	Automobilturen næste Dag
Kommissionen ankommer	Et kedeligt Optrin
Der skal serveres Kaffe	Dicks Frieri
Daarlige Kammerater	„Jeg maa først spørge en anden Mand
Salt i Sukkeret	Nogle Dage senere
Skandalen	Jagtudflugten
Bestyrerinden revser hende	Tjeneren, der afskediges
„Annie er et meget vanskeligt Barn“	Bob Carter er ufin i sin Optræden
Led og ked af Tilværelsen	overfor Annie
Flugten	Dick lægger sig imellem
Annie skjuler sig i Godsejerens Bil	Den afskedige Tjeners Plan
Der inspicerer	Arresteret
Opdaget	„Jeg maa have Pengene nu, ellers —“
„Send mig ikke tilbage til Opfostringshuset“	Brevet i Annies Hænder
Hos ventlige Mennecker	Afsløret
„Og du vil blive anbragt i Pension for unge Piger“	I Retten
Tre Aar senere	Annies Triumf
Paa Feriebese	Igen i Frihed
Veninden Nsly	„Papa X“ skal præsenteres
Et Brev til „Papa X“	I spændt Eorventning
Fotografiet	„Og her ser du Papa Z“
„Hun er jo en Skønhed“	Jublande Hjerter
Dick Harris besøger sin Ven	Frieriet
	Lykkens Time
	Ende

7088
Lørdag Kl. 8, Søndag Kl. 4, 5, 6, 7 og 8.
Grundlovsdagen Kl. 6, 7 og 8.
De øvrige Hverdage Kl. 6½.



■ Barnet fra ■ Opfostringshuset

En moderne Samfunds-Roman
3 stemningsfulde Akter

50 Afd.

50 Afd.

Optaget af Nordisk Films Co.

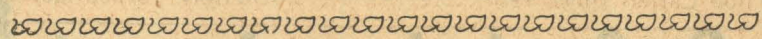


Isenesat af

Alexander Christian

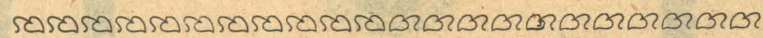
1345

Vor Tid er Barnets! Derfor er vi altid lydhøre overfor de Røster, der hæver sig til dets Forsvar — og det enten de har Form som haandgribelige Virkelighedsskildringer eller er fortalte i Romanens stemningsfulde Sprog!

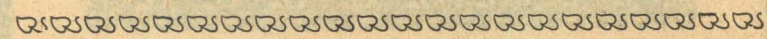


AFDELINGERNE:

- | | |
|---|--|
| 1. I Opfostringshuset. | 26. Automobilturen den næste Dag. |
| 2. Lille Annie og hendes onde Veninder. | 27. Et kedeligt Optrin. |
| 3. Kommissionen ankommer. | 28. Dicks Frieri. |
| 4. Der skal serveres Kaffe. | 29. »Jeg maa først spørge en anden Mand«. |
| 5. Daarlige Kammerater. | 30. Nogle Dage senere. |
| 6. Salt i Sukkeret. | 31. Jagtudflugten. |
| 7. Skandalen! | 32. Tjeneren, der afskediges. |
| 8. Bestyrerinden revser hende. | 33. Bob Carter er ufin i sin Optræden overfor Annie. |
| 9. »Annie er et meget vanskeligt Barn!« | 34. Dick lægger sig imellem. |
| 10. Led og ked af Tilværelsen. | 35. Det skæbnesvangre Skud. |
| 11. Flugten! | 36. Den afskedigede Tjeners Plan. |
| 12. Annie skjuler sig i Godsejersens Bil. | 37. Arresteret. |
| 13. Der inspiceres. | 38. »Jeg maa have Pengene nu, ellers . . .« |
| 14. Opdaget. | 39. Brevet i Annies Hænder. |
| 15. »Send mig ikke tilbage til Opfostringshuset.« | 40. Afsløret! |
| 16. Hos venlige Mennesker. | 41. I Retten. |
| 17. »Og du vil blive anbragt i Pension for unge Piger.« | 42. Annies Triumf. |
| 18. Tre Aar efter. | 43. Igen i Frihed. |
| 19. Paa Feriebesøg. | 44. »Papa X« skal præsenteres! |
| 20. Veninden Nelly. | 45. I spændt Forventning. |
| 21. Et Brev til »Papa X«. | 46. »Og her ser du Papa X!« |
| 22. Fotografiet. | 47. Jublende Hjerter! |
| 23. »Hun er jo en Skønhed!« | 48. Frieriet. |
| 24. Dick Harris besøger sin Ven. | 49. Lykkens Time. |
| 25. Forelsket! | 50. Ende. |



Lille Annies Livshistorie vil interessere enhver Tilskuer, der har Hjertet paa rette Sted! Enhver af os kan føle **Harmen** over Uretten og **Medlidenheden** med den forurettede — — og enhver af os kender - - - jo **Kærligheden** af mere end Navn!! - - -



Den mandlige Hovedrolle udføres af **Olaf Fønss**

PERSONERNE:

- | | |
|--|-------------------------------|
| Dick Harris, Godsejer | Herr Olaf Fønss |
| Fru Garder, hans Tante | Fru Henny Lauritzen |
| Annie, et Vajsenhusbarn | Frk. Ingeborg Bruun-Bertelsen |
| Nelly Carter, hendes Veninde | Fru Else Mantzius |
| Bob Carter, Dicks Ven | Herr Torben Meyer |

I den unge Piges Rolle:



Ingeborg Bruun-Bertelsen,
som ved sit intelligente Spil og sin ungdommelige Ynde straks erobrer sig en Plads i Publikums Hjerter.



„Annie er et meget vanskeligt Barn!“

Den forældreløse lille Annie er for mange Aar siden bleven anbragt i Opfostringshuset, men hun befinder sig ikke vel her. Paa Grund af sit tilbageholdende Væsen er hun idelig udsat for Kammeraternes Drillerier, og hun finder intet Medhold hos Bestyrerinden, der betragter hende som et meget vanskeligt Barn og derfor ofte behandler hende ilde.

En Dag aflægger en Kommission Besøg paa Opdragelsesanstalten. I Kommissionen har bl. a. den unge Godsejer Dick Harris og hans Tante Fru Garder Sæde. Lille Annie, der netop udsættes for ny Fortræd fra Bestyrerindens Side, medens Kommissionen er til Stede, fatter nu i sin Barnehjerne en Plan til Undvigelse. Hun sniger sig bort fra Anstalten og skjuler sig under et Tæppe i Bunden af den unge Godsejers Automobil. Da Dick Harris og hans Tante senere efter Visitationen begiver sig bort, finder de Annie, der trygler dem om ikke at sende hende tilbage til det Sted, hvor alle er saa onde ved hende. Baade Fru Garder og hendes Nevø, der har fattet Medlidenhed med det stakkels Barn, nævner ikke at gøre hende imod og giver hende Lov til at følge med dem hjem. Her raadslaar de nærmere om hendes Fremtid. Dick Harris, der ikke har den samme Passion som Tanten for ulykkelige Børn, erklærer kort og godt, at han ikke har noget imod at bekoste hendes Opdragelse, men hun maa ikke faa at vide, hvem det er, som betaler for hende. Skulde hun stille Spørgs-



Annies Flugt.

maal i den Retning, kan Fru Garder jo blot svare, at det er hendes — Papa X. Annie slipper saaledes for at komme tilbage til Opfostringshuset og anbringes i Stedet for i en Pension for unge Piger.

Først 3 Aar derefter træffer vi paany lille Annie, der nu er en ung Pige paa 17—18 Aar. Hun tilbringer en Sommerferie hos Fru Garder, da en af hendes Veninder, Frk. Nelly Carter inviterer hende til at tage med hjem og blive i nogle Dage. Fru Garder giver hende gerne Lov dertil, men tilraader hende samtidig at indhente Tilladelse fra Papa X. Hun skriver i den Anledning et Brev til sin ukendte Forsørger og sender ham med samme Brev det sidste Fotografi, der er taget af hende. Dick Harris, der bliver betaget af den unge Piges Skønhed, erindrer sig, at Nelly Carters Broder, Bob, er en af hans Venner, og han bestemmer sig til at besøge Bob for saaledes at lære Frk Annie at kende, uden at hun behøver at faa at vide, hvem han er.

Som tænkt, saa gjort. Dick Harris tager ud til Carters og bliver i Løbet af nogle Dage heftigt forelsket i Annie, og en Dag tager han Mod til sig og frier til hende. Men hun slaar ganske hans Mod ned, idet hun foreløbig erklærer sig ude af Stand til at give ham noget Svar, idet hun er bundet af Hensynet til en anden Mand. Hun mener hermed selvfølgelig sin Papa X, men han tror, at hun allerede har skænket sit Hjerte bort til en anden.



„Hun er jo en Skønhed!“

Nogle Dage senere arrangerer Dick Harris et Jagtparti paa sit Gods. Indbudt er bl. a. lille Annie og Bob Carter. Denne har i den sidste Tid gjort ivrig Kur til Annie, men uden Resultat. Han maa ærgerlig bekende for sig selv, at Dick Harris er ham en for farlig Rival, og han pønser fra nu af paa en eller anden Hævn. Tilfældet kommer ham til Hjælp, idet der tilbydes sig en Lejlighed for ham til at alliere sig med en Tjener, som Dick Harris har afskediget paa Grund af Uærlighed, og som derfor ogsaa lurer paa en Anledning til at hævne sig.

Under Jagten rammes Bob Carter af et Vaadeskud. Han overtaler da mod et Honorar af 500 Kroner Tjeneren til at erklære, at det er Dick, der med Forsæt afyrede Skuddet. Alt gaar som beregnet. Paa Bob Carters og Tjeneren Toms falske Anklage bliver Dick Harris arresteret, sigtet for Mordforsøg.

Bob Carter vil imidlertid søge at narre Tjeneren for de 500 Kroner, men samme Dag, som Sagen kommer for Retten, sender Tom ham et Brev, hvori han forlanger sine Penge inden Retsmødet, da han ellers vil bevidne Dick Harris' Uskyldighed. Dette Brev faar Annie tilfældig Fingre i. Hun iler med at overlevere det i Rettens Hænder. Dick bliver friunden, medens de to Slyngler faar deres retfærdige Straf.

Men Annies Lykke kender ingen Grænser, da hun erfarer,



Jagtudflugtens Strid.



Brevet til Papa X.



Paa Lykkens Tinde!

at den Mand, hun elsker, og hvem hun nu har irelst ira Straf og Vanære, er den samme, hvem hun skylder Tak for al den Godhed, der er bleven vist hende, siden hun forlod Opfostringshuset. Til den Mand binder hun gerne sin Fremtidskæbne.



A/S „FOTORAMA“
 ejer Filmen, saavel som dens Plakater og Programtekst o. a. lign. Materiale, med absolut Eneret. Ved Misbrug vil der blive nedlagt Forbud og Erstatningskrav gjort gældende mod Vedkommende.

P A P A X.

Personerne:

Dick Harris.....	Herr Olaf Fönss
Fru Garder, hans Tante.....	Fru Henny Lauritzen
Annie, et Vajsenhusbarn.....	Frk. Ingeborg Bruun-Bertelsen
Nelly Carter, hendes Veninde....	Fru Else Mantzius
Bob. Carter, Dicks Ven.....	Herr Torben Meyer.

Den forældrelose lille Annie er for mange Aar siden bleven anbragt i Opfostringshuset, men hun befinder sig ikke vel her. Paa Grund af sit tilbageholdende Væsen er hun idelig udsat for Kammeraternes Drillerier, og hun finder intet Medhold hos Bestyrerinden, der betragter hende som et meget vanskeligt Barn og derfor ofte behandler hende ilde.

En Dag aflægges en Kommission Besøg paa Opdragelsesanstalten. I Kommissionen har bl.a. den unge Godsejer Dick Harris og hans Tante Fru Garder Sæde. Lille Annie, der netop udsættes for ny Fortrød fra Bestyrerindens Side, medens Kommissionen er til Stede, fatter nu i sin Barnehjerne en Plan til Undvigelse. Hun sniger sig bort fra Anstalten og skjuler sig under et Tæppe i Bunden af den unge Godsejers Automobil. Da Dick Harris og hans Tante senere efter Visitationen begiver sig bort, finder de Annie, der trygler dem om ikke at sende hende tilbage til det Sted, hvor alle er saa onde ved hende. Baade Fru Garder og hendes Nevø, der har fattet Medlidenhed med det stakkels Barn, nænner ikke at gøre hende imod og giver hende Lov til at følge med dem hjem. Her raadslaar de nærmere om hendes Fremtid. Dick Harris, der ikke har den samme

Passion som Tanten for ulykkelige Børn, erklærer kort og godt, at han ikke har noget imod at bekoste hendes Opdragelse, men hun maa ikke faa at vide, hvem det er, som betaler for hende. Skulde hun stille Spørgsmaal i den Retning, kan Fru Garder jo blot svare, at det er hendes - Papa X. Annie slipper saaledes for at komme tilbage til Opfostringshuset og anbringes i Stedet for i en Pension for unge Piger.

Først 3 Aar derefter træffer vi paany lille Annie, der nu er en ung Pige paa 17-18 Aar. Hun tilbringer en Sommerferie hos Fru Garder, da en af hendes Veninder, Frk. Nelly Carter inviterer hende til at tage med hjem og blive i nogle Dage. Fru Garder giver hende gerne Lov dertil men tilraader hende samtidig at indhente Tilladelse fra Papa X. Hun skriver i den Anledning et Brev til sin ukendte Forsørger og sender ham med samme Brev det sidste Fotografi, der er taget af hende. Dick Harris, der bliver betaget af den unge Piges Skønhed, erindrer sig, at Nelly Carters Broder, Bob, er en af hans Venner, og han bestemmer sig til at besøge Bob for saaledes at lære Frk. Annie at kende, uden at hun behøver at faa at vide, hvem han er.

Som tænkt, saa gjort. Dick Harris tager ud til Carters og bliver i Løbet af nogle Dage heftigt forelsket i Annie, og en Dag tager han Mod til sig og frier til hende. Men hun slaar ganske hans Mod ned, idet hun foreløbig erklærer sig ude af Stand til at give ham noget Svar, idet hun er bundet af Hensynet til en anden Mand. Hun mener hermed selvfølgelig sin Papa X, men han tror, at hun allerede har skænket sit Hjerte bort til en anden.

Nogle Dage senere arrangerer Dick Harris et Jagtparti paa sit Gods. Indbudt er bl.a. lille Annie og Bob Carter. Denne har i den sidste Tid gjort ivrig Kur til Annie men uden Resultat. Han maa ærgerlig bekende for sig selv, at Dick Harris er ham en forfarlig Rival, og han pønser fra nu af paa en eller anden Havn. Tilfældet kommer ham til Hjælp, idet der tilbydes sig en Lejlighed for ham til at alliere sig med en Tjener, som Dick Harris har afskediget paa Grund af Uærlighed, og som derfor ogsaa lurar paa en Anledning til at hævne sig.

Under Jagten rammes Bob Carter af et Vaadeskud. Han overtaler da mod et Honorar af 500 Kroner Tjeneren til at erklære, at det er Dick, der med Forsæt affyrede Skuddet. Alt gaar som bereg-

net. Paa Bob Carters og Tjeneren Toms falske Anklage bliver Dick Harris arresteret, sigtet for Mordforsøg.

Bob Carter vil imidlertid søge at narre Tjeneren for de 500 Kroner, men samme Dag som Sagen kommer for Retten, sender Tom ham et Brev, hvori han forlanger sine Penge inden Retsmødet, da han ellers vil bevidne Dick Harris' Uskyldighed. Dette Brev faar Annie tilfældig Fingre i. Hun iler med at overlevere det i Rettens Hænder. Dick bliver frifunden, medens de to Slyngler faar deres retfærdige Straf.

Men Annies Lykke kender ingen Grænser, da hun erfarer, at den Mand, hun elsker, og hvem hun nu har frelst fra Straf og Vanære, er den samme, hvem hun skylder Tak for al den Godhed, der er bleven vist hende, siden hun forlod Opfostringshuset. Til den Mand binder hun gerne sin Fremtidsskæbne.

.....

det. For Bob Carter og Tjeneren Tom's Lake's Arkive bliver
 Dick Harris undersøgt, rigtet for Nordtyske.
 Bob Carter vil tilføje sig at være tjeneren for de
 500 kroner, som samme lag som sagen kom for ham, sender
 for ham et brev, hvori han forlanger at se nogle andre
 da han efter vil vide om Dick Harris' uskyldighed. Hvis det
 skal være tilføjet til ham i. Han har end at overbevare det
 i næste nummer. Det er en meget vigtig sag.
 Læs den retfærdige Billede.
 Men andet lykke sender ingen Gæmmer, da hun elsker, at
 den Mand, hun elsker, og hvis hun nu har troet for det og kan
 være, er den samme, ven hun skifter tak for at den fødte, der
 er bliver vist på alle Optagelserne.



HER GUARDIAN



NORDISK THREE-PART DRAMA.

THE NORDISK FILM HIRE SERVICE,

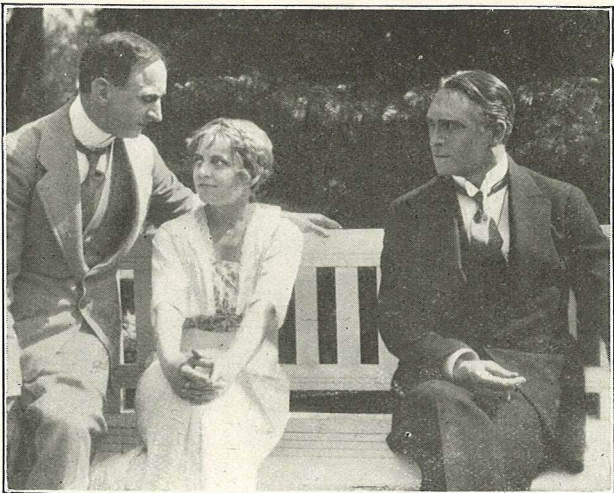
Nordisk Films Co., Ltd.,

166-170 WARDOUR STREET, LONDON, W.

Telephone—
Gerrard 6172

Telegrams—
Norfilcom, Ox London





“Her Guardian”

NORDISK THREE REEL DRAMA.



WHEN Dick Wayland and his friend, Mrs. Gardner, leave the orphanage, where they have been visiting, they are surprised to find hidden in their car little Annie, who begs them not to send her back again as she has been so unhappy there. So they take her with them, and as she pleads so hard not to be returned to the orphanage, Dick Wayland promises to send her to a boarding school on the condition that Mrs. Gardner does not let her know who is her benefactor.



After she has been at school some time, Annie's holidays come round, and she receives an invitation to stay for a few days with her school friend, Nelly Carter. Mrs. Gardner gladly consents, but Annie persuades them to ask the permission of her guardian, which is, of course, quickly forthcoming. So to the Carter's she goes.

Now it happens that Nelly's brother is a friend of Dick's, and anxious to meet and know his ward, Dick loses no time in calling on them to see her. It is a case of love at first sight, and it is not long before Dick proposes marriage. But Annie declares she cannot give him an answer until she has seen her guardian and obtained his consent.



Carter is also in love with Annie, and pesters her with his attentions, which are by no means acceptable to her. Between the men there is considerable jealousy, which very soon smoulders into flame.

One day Dick arranges a hunting party to which Annie and the Carters are invited. In a secluded spot in the wood the lovers are disturbed by Carter, who butts in and makes himself very objectionable. Then, when Annie has left the two men, there is a struggle in which Carter is wounded by an accidental shot from his own gun.

Dick Wayland is arrested on a charge of attempted murder, and Carter's allegation is backed up by a dismissed servant of Dick's who is bribed to give evidence. When the day of the trial arrives this man demands payment, threatening to expose the whole plot unless the money is forthcoming before he enters the court. The conversation is overheard by Annie, who exposes the whole foul conspiracy.

Then in Mrs. Gardner's home the identity of the mysterious guardian is revealed, and the lovers pledge their thoth.

Code : Guardian. Posters : 12 and 6-sheets.

P a p a X.

Drei Akte.

Personen:

Roland von Eschen.....Olaf Fönss
Frau von Eschen, seine Tante.....Henny Lauritzen
Hanni, eine Waise.....Ingeborg Braun-Berthelsen
Lisa, ihre Freundin.....Else Mantzius
Robert, deren Bruder.....Torben Meyer.

Hanni wird in einem Waisenhaus erzogen, vermag sich aber wegen ihrer Schüchternheit weder die Freundschaft der anderen Kinder noch die Liebe der Erzieherin zu erwerben. Ein Tag verstreicht für sie so freudlos wie der andere, da tritt plötzlich eine Wendung in ihrem Leben ein. Der junge Gutsbesitzer Roland von Eschen stattet mit seiner Tante und den übrigen Vorstandsmitgliedern dem Waisenhaus einen Besuch ab. Gerade an diesem festlichen Tage haben die kleinen Mädchen Hanni einen bösen Streich gespielt und in den Zucker, der für die Gäste bestimmt ist, Salz gemischt. Die empörte Vorsteherin beschuldigt Hanni der Unzogenheit, schlägt sie und schiebt das weinende Kind aus dem Zimmer. Ueber diese ungerechte Behandlung ist Hanni so verzweifelt, dass sie sich zur Flucht entschliesst. Heimlich schleicht sie sich aus dem Garten hinaus und verbirgt sich in dem Auto, das Roland gehört. Als dieser mit seiner Tante heimkehrt, entdeckt er den Flüchtling. Zunächst herrscht er das zitternde Mädchen mit strengen Worten an, als ihm Hanni jedoch mit tränenerstickter Stimme von ihren jungen Leiden erzählt, wallt eine mitleidige Regung in ihm empor, und er gibt dem Schofför den Wink, die Fahrt fortzusetzen. Auf Zureden seiner Tante, die das blonde, reizende Mädchen liebgewonnen hat, entschliesst er sich, Hanni sorgsam erziehen zu lassen. Allein ein feines Taktgefühl verbietet ihm, sie seine Grossmut wissen zu lassen. Hanni soll niemals die Last der Dankbarkeit drückend empfinden. Wenn sie nach ihrem unbekanntem Beschützer fragt, so soll die Tante ihr antworten: "Es ist Dein

Papa X, der für Dich sorgt!"

Jahre vergehen. Die sechszehnjährige Hanni hat sich vollkommen in die Vorstellung eingelebt, dass ein unbekannter, aber heiss bewunderter Papa über ihr Wohl wacht. Immer wenn eine Veränderung in ihrem Leben eintritt, wendet sie sich durch Vermittlung der guten Tante vertrauensvoll an ihn. Einmal schickt sie ihm auch ihr Bild. Nach so vielen Jahren hat sich Hanni zu einem bildhübschen jungen Mädchen entwickelt. Roland, der ihre Photographie nachdenklich betrachtet, fühlt eine zärtliche Rührung für seinen *kleinen* Schützling in sich aufsteigen und beschliesst, bei gemeinsamen Freunden ihre Bekanntschaft zu machen und ihre Liebe zu gewinnen, ohne den Schleier der Identität zu lüften. Hanni hält sich zu dieser Zeit auf dem Gute der Familie Bernhardi auf. Robert, der junge Haussohn, bringt ihr seine Neigung entgegen, ohne dass Hanni diese zu erwidern vermag. Mit feinem Instinkt errät sie den hässlichen, aufbrausenden, selbstsüchtigen Charakter des jungen Mannes. Dieser wird ihr noch deutlicher klar, als sie den Gutsbesitzer Roland von Eschen kennen gelernt hat. Roland umgibt sie mit soviel ritterlicher Teilnahme, und gütiger Zärtlichkeit, dass seine Haltung die Eifersucht Roberts entflammt. Der junge Bernhardi gibt nun immer wieder Veranlassung zu peinlichen Auseinandersetzungen, sei es, dass er durch seine Schroffheit Hanni verletzt, sei es, dass er sich ihr aufdrängt, wenn sie allein zu sein wünscht, oder die anregende Besellschaft Rolands geniessen möchte. Zwischen diesem letzteren und Robert kommt es schliesslich zu einem *offenem* Zwist, obschon Eschen auf seine erste Bewerbung zu seinem tiefen Schmerz nur eine sehr unbestimmte Antwort erhält. Hanni, die nichts ohne ihren Papa X zu tun wagt, glaubt gerade vor dieser Entscheidung erst seiner Einwilligung gewiss sein zu müssen und bittet die Tante in einem flehentlichen Brief eine Zusammenkunft zwischen ihr

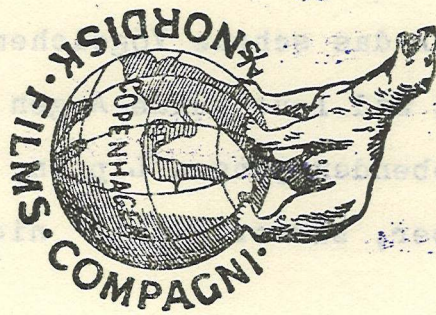
und ihrem unbekanntem Beschützer zu vermitteln. Ehe es jedoch zu einer solchen kommt, greift eine schwere Katastrophe in das Leben der Liebenden ein. Während eines Jagdausfluges entfernt Roland sich von seinen Gästen und zieht unter dem Schatten eines Baumes Hannis Photographie hervor, um sich in den Anblick des lieben, frischen Gesichtchens zu versenken. Robert überrascht ihn dabei und versucht, ihm das Bild zu entreissen, ja, er richtet sogar in einem Anfall unbeherrschter Wut sein Gewehr auf den Rivalen. Roland packt ihn an beiden Händen und bemüht sich ihn zurückzustossen. Der Schuss geht los und verletzt den jungen Bernhardi an der Schulter. Robert benutzt diesen Vorfall, um Eschens bürgerliche Existenz zu vernichten. Er behauptet, der Gutsbesitzer habe einen Mordversuch auf ihn unternommen und erreicht seine Verhaftung, zumal ein entlassener Diener Rolands, der Zeuge des Kampfes war und den sein Gegner bestochen hat, diese Aussage unterstützt. Die einzige, die an Eschens Unschuld nicht einen Augenblick zweifelt, ist Hanni. Vielmehr wird ihr Misstrauen durch das seltsame Benehmen Roberts geweckt, der offenbar von einer unbestimmten Furcht gequält wird. An dem Tage, da ein Gerichtsurteil über Roland von Eschens Zukunft entscheiden soll, empfängt Bernhardi einen Brief, den er sehr vorsichtig liest und dann vernichtet. Als er sich entfernt hat, eilt Hanni in sein Zimmer und stellt die Papierschnitzel vorsichtig zusammen. Was sie nun liest, bestätigt ihren Argwohn. Die Anklage gegen den Geliebten ist auf dem Zeugnis eines Meineidigen aufgebaut. Mit dem wichtigen Dokument tritt das junge Mädchen vor die Richter hin, die sofort die Verhandlung abbrechen, Rolands Freilassung anordnen und Robert samt seinem Mitschuldigen verhaften lassen. Der Gutsbesitzer, der durch die schwersten Stürme seines Lebens gegangen ist, fährt nun mit seiner Tante und Hanni in sein Land-

hans zurück. Dort richtet er noch einmal an seine kleine Retterin die Frage, ob sie ihm für immer gehören wolle. Und als Hanni noch immer in grosser Verwirrung zögert, forscht die Tante mit einem leisen Lächeln, den Brief zeigend, den ihr das junge Mädchen geschrieben hat: "Hattest Du nicht eine so grosse, grosse Bitte an Deinen Papa X? Nimm Dir ein Herz und frage ihn! Er steht ja vor Dich!"

Wie eine Binde fällt es Roland von den Augen. Das also war der Grund, warum sein kleines Mädchen seine Bewerbung so scheu und ausweichend beantwortete. Nicht ein Mangel an Liebe, sondern die grosse Dankesschuld, die sie ihrem Papa X gegenüber abtragen zu müssen glaubte, hat die Schranken zwischen ihm und ihr errichtet. Mit einem Lächeln des Verzeihens und gütigen Verstehens schliesst er das scheue Vögelchen an die Brust, dessen wildklopfendes Herz und leuchtende Augen eine beredtere Sprache sprechen als die bebenden jungen Lippen, die ausser einem verwirrten: "Mein lieber, süsser Papa X" nichts zu sagen vermögen.

.....

Faded, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Personnages:

Dick Harris.....M. Claf Fönss
 Mme Garder, sa tante.....Mme Henny Lauwitz
 Annie, orpheline.....Mlle Ingeborg Bruun-Berthelsen
 Nelly Carter, son amie...Mme Else Mantzius
 Bob Carter, l'ami de Dick. M. Torben Meyer

La petite orpheline Annie, est élevée à l'orphelinat, mais elle n'y est pas heureuse. A cause de sa timidité elle est constamment exposée aux taquineries des autres enfants. L'institutrice la prend aussi pour un enfant difficile et elle n'est pas toujours gentille pour elle. Un comité dont le baron Dick Harris et sa tante Madame Garder sont membres vient visiter l'orphelinat. En présence du comité l'institutrice dit de nouveau des duretés à Annie. La pauvre enfant en est désespérée et se décide à s'enfuir. Elle se glisse hors de la maison et se cache dans l'auto du jeune baron. Quand Dick Harris et sa tante retournent à l'auto ils y trouvent Annie, qui les implore de ne pas la renvoyer à l'orphelinat où ils sont tous si méchants avec elle. Mme Garder et Dick Harris ont pitié de la pauvre enfant et la permettent de retourner avec eux. De retour à la maison ils délibèrent de l'avenir d'Annie. Dick Harris dit qu'il veut bien faire les frais de son éducation, seulement il ne veut pas qu'elle sache que c'est lui qui paie pour elle. Si elle demande qui c'est on peut lui dire que c'est son papa X. Maintenant au lieu de retourner à l'orphelinat Annie est placée dans une pension de jeunes filles où elle se sent très heureuse. Trois ans plus tard la petite Annie qui est maintenant une grande fille de 17-18 ans, passe ses vacances d'été chez Madame Garder. Un jour elle reçoit une invitation d'une amie, Nellie Carter qui lui demande de venir passer quelques jours chez elle. Madame Garder n'y voit aucun empêchement, mais elle dit à Annie qu'il

2) Papa X.

vaut mieux qu'elle en prévienne son papa X. Elle écrit de suite une lettre à son bienfaiteur inconnu lui demandant sa permission. A sa lettre elle joint une photo prise tout récemment. Dick Harris est surpris de la beauté de la jeune fille et se rappelant que le frère de Nelly Carter- Bob Carter- est un de ses amis il se décide à faire une visite à Bob afin de faire connaissance avec Annie, sans qu'elle sache qui est son papa X.

Quelques jours plus tard Dick Harris arrive chez les Carter. Il s'éprend de suite d'Annie et un jour il prend courage et lui demande en mariage. Annie lui répond cependant qu'elle ne peut pas encore lui donner la réponse qu'elle voudra comme il lui faut d'abord parler à un homme qui lui a fait beaucoup de bien. Sans son consentement elle ne peut pas prendre une décision si importante. Elle pense naturellement à son papa X, mais Dick Harris croit qu'elle a déjà donné son coeur à un autre homme.

Quelques jours après Dick Harris a arrangé une partie de chasse dans les forêts de son domaine. Annie et Bob Carter sont parmi les invités. Bob Carter a depuis quelque temps fait la cour à Annie mais sans résultat. Furieux il se dit que Dick Harris est son rival préféré. Maintenant il ne pense que de vengeance. Il s'associe avec un domestique qu'à Dick Harris a congédié et qui lui aussi guette une occasion de se venger de lui. Pendant la chasse Bob Carter est frappé d'un coup fortuit. Il promet cinq cents francs au domestique s'il veut raconter que c'était Dick Harris qui tirait sur lui.

Sur la fausse accusation de Bob Carter et du valet Tom Dick Harris est arrêté sous l'inculpation de tentative de meurtre Bob Carter ne veut cependant pas donner les 500 francs qu'il a

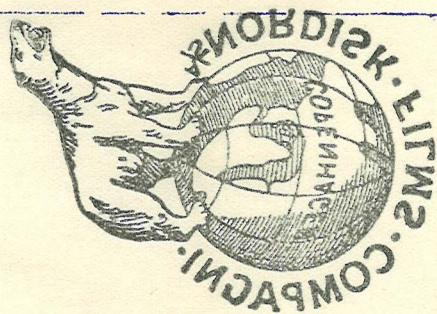
3) Papa X

promis à Tom et celui-ci qui est à bout de patience lui écrit une lettre disant qu'il veut son argent. si Bob Carter ne s'exécute pas avant que le verdict soit rendu il déclarera à l'audience que Dick Harris est innocent.

Cette lettre tombe entre les mains d'Annie, qui s'élançe au palais de Justice pour montrer la lettre au jury.

Grâce à elle Dick est mis en liberté et les deux escrocs sont arrêtés. Mais le bonheur d'Annie n'a pas de bornes en apprenant que l'homme qu'elle aime et qu'elle a sauvé de la prison, ^{et} son papa X, son bienfiteur, auquel elle doit tout.

À lui elle confie sans crainte sa jeune vie.



37 Page X

promis à son et celui-ci qui est à bout de patience lui écrit
 une lettre disant qu'il veut son argent. Si Bob Carter ne s'exé-
 cute pas avant que le verdict soit rendu il déclinera à l'audience
 que Dick Harris est innocent.

Cette lettre tombe entre les mains d'Annie, qui s'élan-
 ce en palais de justice pour montrer la lettre au jury.

Grâce à elle Dick est mis en liberté et les deux escrocs sont
 exécutés. Mais le pauvre Dick n'a pas de quoi vivre et
 que l'homme qu'elle aime et qu'elle a épousé de la prison, et
 son papa X, son directeur, quel elle doit faire.

À lui elle écrit dans un certain nombre de lettres.

