

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

FAVORITEN

PROGRAMMER CREDITS MM.

24/3/11

André Paulsen

FAVORITEN

EN KÆRLIGHEDSROMAN
3 AKTER, 50 AFDELINGER

I HOVEDROLLEN:
VALD. PSILANDER

EN rask Film med en rask Handling —
saaledes kan i korte Ord Indholdet af
denne Roman betegnes. Den vil interessere
lige straks, thi uden lange Omsvøb er man
inde i Handlingens Centrum og har lært
den raa og brutale Grev de Beaufort, hans
yndefulde og ulykkelige Hustru samt den
kække Sportsmand Lebrassier at kende.
Der er den gode Folkekomedie-Stil over
Filmen, og derfor er „FAVORITEN“
sikker paa sit store og trofaste Publikum!

AF NORDISK FILMS COMPAGNI
ISCENESAT AF ROBERT DINESEN

PERSONERNE:

Victor Lebrassier, Automobilfabrikant.....Herr Valdemar Psilander
Jean de Beaufort.....Herr Thorleif Lund
Claire, hans Hustru.....Fru Else Frølich
Baron Vaincourt.....Herr Erik Holberg

AFDELINGERNE:

- | | |
|---|---|
| 1. Automobilfabrikant Lebrassier. | 25. Lebrassier inviteres hjem til Middag hos Greven. |
| 2. Hos Grevinde Claire. | 26. Den trise Livsskildring. |
| 3. Et ulykkeligt Ægteskab. | 27. „Jeg ønsker ikke, at mine Gæster skal tilsnige sig min Hustrus Fortrolighed!“ |
| 4. Grevinde skal ud paa en Ridetur. | 28. Den blodige Fornærmelse! |
| 5. Fabrikant Lebrassier træner i Anledning af det forestaaende Automobilvæddeløb. | 29. Jagtsæsonen tilbringes hos Baron Vaincourt. |
| 6. Ulykken. | 30. Krybskytten. |
| 7. „Bring mig op paa Slottet paa den anden Side af Landevejen.“ | 31. Skudet! |
| 8. Den stedlige Læge tages med op til Slottet. | 32. Det dræbende Skud. |
| 9. Undersøgelsen. | 33. Krybskyttens snedige Udvej. |
| 10. Kun en lettere Forstuvning. | 34. Den døde Automobilist. |
| 11. Lebrassier beder sig holdt underrettet om Grevindens Befindende. | 35. Lebrassier finder Bilen. |
| 12. En Uge senere. | 36. De to Vejfarende. |
| 13. I Automobilfabrikantens Kontor. | 37. „Vi hørte et Skud. Da vi kom herhen, stod den fremmede Herre her.“ |
| 14. Brevet fra Grevinde. | 38. Bøssen ryger endnu! |
| 15. Det tornemme Besøg. | 39. Lebrassier anholdes. |
| 16. Lageret beses. | 40. Grevinde de Beaufort er overbevist om hans Uskyld! |
| 17. „Vil De sende os den store „Duncan-Vogn“ ud til Prøve.“ | 41. „Lad min Ridehest føre frem.“ |
| 18. Nogle Dage efter. Herreselskab hos Grev de Beaufort. | 42. Grevindens Undersøgelse paa Gerningsstedet. |
| 19. Avisens Meddelelse om det aarlige Landevejsløb. | 43. „Min Mands Cigaretetui.“ |
| 20. Lebrassier anses for at være Favorit! | 44. Krybskytten vender tilbage for at hente sit Bytte. |
| 21. Greven ønsker ikke at deltage. | 45. Det store Opgør. |
| 22. Paa Startpladsen. | 46. Grevinde tvinger med sin Bøsse Skurken til at følge med. |
| 23. Opløbet. | 47. I Slotsgaarden. |
| 24. To ivrige Tilskuere. | 48. Forhøret. |
| | 49. Krybskyttens Tilstaaelse. |
| | 50. „Følg og skilles vi — men om et Par mødes vi atter!“ |



FAVORITEN

GREVINDE CLAIRE er ikke lykkelig i sit Ægteskab. For at redde sin Fader fra økonomisk Ruin, har hun maattet bringe ham det Offer at gifte sig med den rige Jean de Beaufort, men meget snart bliver hun klar over, at hun aldrig vil komme til at elske den raa og brutale Mand, som hun har maattet knytte sit Liv til.

Saa er det, at en Dag gør Automobilfabrikant Lebrassiers Bekendtskab. Hun er ude paa en Ridetur, og hendes Hest bliver sky for Fabrikantens Automobil og kaster hende af. Takket være det fuldstændige Herredømme, som Lebrassier har over sit Automobil, lykkes det ham at undgaa at køre hende over. Ved Faldet har hun imidlertid forstuvet sin ene Fod, og Fabrikanten kører hende derfor hjem til Slottet. Da han har faaet at vide,

Der er Grund til at fremhæve **VALDEMAR PSILANDER'S** noble Spil. Han er lige uførlig, enten han sidder ved Rattet i sin Bil, eller han styrer sin Hest gennem Skovenes uvejsomme Stier — eller han i Selskabsdress'et bedaarer ved sin Elegance og Fornemhed!



at hun i Løbet af kort Tid fuldstændig vil have forvundet Uheldet, trækker han sig atter tilbage, og det er med dyb Vemod, han gør sig klart, at der ikke er megen Sandsynlighed for, at han i Fremtiden vil træffe Claire, der er den første Kvinde, som har faaet hans Hjerter til at banke uroligt

Skæbnen vil det dog anderledes. Jean de Beaufort vil anskaffe sig et Automobil, og i den Anledning faar Lebrassier nogen Tid senere Besøg af ham og Grevinden. Gen-synet med hende faar yderligere de Følelser, han allerede ved det første Møde er kommen til at nære for hende, til at vokse i Inderlighed, og rent instinktmæssigt fatter han Uvilje mod ham, der er hendes Ægtefælle og, som han aner, ikke er hende værdig. — Lebrassier gør alt for at betvinge sin haabløse Kærlighed. Den Tid, hvor han ikke er optaget af sin store Forretning, benytter han til at træne til det forestaaende store Landevejsløb, som Automobilklubben arrangerer.

Paa Væddeløbsdagen træffer han atter sammen med Claire. Hendes Mand har Besøg af nogle af sine Venner og Naboer, og som sædvanlig fordriver Herrerne Tiden



med Drik og Spil. Claire er derfor glad over, at det lykkes hende at faa det arrangeret saaledes, at hun og den mest sympatiske af Gæsterne, deres Nabo — Baron Vaincourt, som ogsaa er en god Ven af Lebrassier — kan tage hen og se paa Landevejsløbet. Det bliver Fabrikanten, der vinder Løbet, og i Stedet for nu at deltage i den store Banket, som "Automobilklubben" foranstalter, tager han mod Claires Invitation til at følge med hende og Baronen hjem til Slottet og slutte sig til Selskabet der. — Den Dag faar han Vished for — hvad han jo længe har anet — at Grevindens Ægteskab er meget langt fra at være lykkeligt, og da Claire forstaar, at han undrer sig over, at hun er bleven den taktløse og drikfældige Jean de Beauforts Hustru, fortæller hun ham sin Historie. Men næppe opdager Greven, at hun sidder i fortrolig Samtale med Lebrassier, før han giver sig til at haane og overfuse denne, som saa anser det for klogest at tage bort.

Der gaar nogen Tid. Fabrikanten bliver af sin Ven, Baron Vaincourt, inviteret til at tilbringe en Del af Jagtsæsonen paa hans Gods, og han tager mod Indbydelsen, hovedsagelig fordi han derved atter kommer i Claires



Nærhed. De to mødes da ogsaa, men da dette Møde finder Sted, er hun Enke, og han er anholdt, som mistænkt for at have dræbt hendes Mand. De Begivenheder, der er gaaet forud for dette, er følgende:

En Dag, da Jean de Beaufort kører til Byen i sit Automobil, hører han Skud fra en af sine Skove, hvor det er forbudt at jage, og da han formoder at det er en Krybskytte, der er paa Spil, beslutter han sig til at undersøge Sagen nøjere. Hans Formodning holder da ogsaa Stik. Det lykkes ham at gribe den frække Jæger paa fersk Gerning, og det kommer nu til en Kamp mellem de to Mænd. Under denne gaar Krybskyttens Bøsse af, og Greven styrter til Jorden, ramt af den dræbende Kugle. For ikke at blive mistænkt for at have bragt ham af Dage faar Krybskytten den Idé at ville give det Udseende af, at den Døde er bleven Offer for en Automobilulykke. Han faar anbragt Greven ved Automobilets Rat og sætter saa Motoren i Gang. Det varer ikke længe, før Vognen, der jo er uden Fører, styrter i Grøften, og Lebrassier, der netop er paa Jagt i Nærheden, bliver den første, der konstaterer, at der er sket en Ulykke. Et Par Bønder, der straks efter kom-



mer til, finder Fabrikanten ved Siden af den ødelagte Motorvogn og den døde Automobilist, som saa bliver bragt hjem til Slottet. Den tilkaldte Læge konstaterer øjeblikkelig, at Greven er bleven skudt og har udaandet, før Automobillet er styrtet i Grøtten. Ved den Politiundersøgelse der bliver foretaget, kommer alt til at tyde paa, at det er Lebrassier, der er Morderen, og han bliver derfor, trods sin Protest, arresteret.

Claire tror imidlertid ikke paa hans Skyld, og hun beslutter sig til at forsøge at faa den uhyggelige Begivenhed opklaret. Hun foretager en Undersøgelse paa Ulykkesstedet, og et Cigaretetui, som hun finder, fører hende paa det rette Spor. Ved en meget snarraadig Optræden lykkes det hende at overrumple Krybskytten og faa ham til at tilstaa, at han er Skyld i Grevens Død.

Lebrassier bliver derfor atter løsladt, og han tager nu bevæget Afsked med den Kvinde, han elsker, og som tydeligt har vist, at han heller ikke er hende ligegyldig. Hun fortæller ham, at det er hendes Hensigt at tilbringe det første Aar i Udlandet, og hun slutter med at sige, at derefter vil han kunne træffe hende paa Slottet, hvis han da ikke har glemt hende i Løbet af den Tid. —

Men i hans Øjne læser hun, at han ikke vil udeblive.



A/S „FOTORAMA“ ejer
Filmen, saavel som dens
Plakat- og Program-
tekst o. a. lign. Materi-
ale, med absolut Ejerret.



Ved 5 sørg vi der bli-
ve n-dlagt Forbud og
rstatningskrav gjort
gældende mod Vedkom-
mende. 123123123123