

✓



SPIRITISTEN



SKUESPIL

I

50 AFDELINGER



ISCENESAT AF
HOLGER-MADSEN



OPTAGET Af
NORDISK FILMS CO.



A/S «FOTORAMA»
ejer Filmen, saavel som dens Plakat- og Programtekst
o. a. lign. Materiale, med absolut Eneret
Ved Misbrug vil der blive nedlagt Forbud og Erstatnings-
krav gjort gældende mod Vedkommende

PERSONERNE:

Fru Walken, Enke efter Godsejer Walken
Fru *Marie Dinesen*.
Elsie, hendes Datter . . . Frk. *Vibeke Krøyer*.
Dr. Parker . . . Hr. *Carl Alstrup*.
John Kinley . . . Hr. *Robert Schyberg*.





Om denne Film vil et talrigt Publikum forsamle sig i aandeløs Spænding, thi Emnet er saa interessant og Behandlingen af det saa brillant, at baade Venner og Fjender af Spiritismen vil have god Grund til at se Filmen!



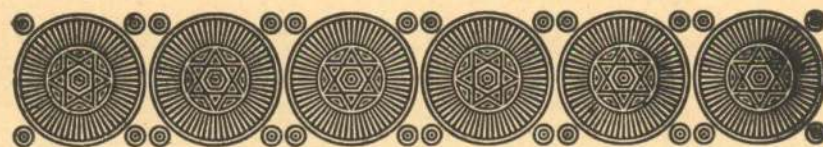
Eksisterer der en højere Magt, som tillader os at staa i Forbindelse med de Afdøde? Dette er det store Spørgsmaal, som daglig beskæftiger mange Mennesker, men om hvis rigtige Besvarelse der hersker en Del Strid. Denne Film viser, at der i hvert Tilfælde eksisterer Mennesker, der driver usund Spekulation i denne Sag og kun har til Hensigt at bedrage den ærlige Spørger.



AFDELINGERNE:

1. Fru Walken har nylig mistet sin Mand.
2. Hendes Datter og hendes Huslæge.
3. Deltagende Venner.
4. Avisens interessante Meddelelse.
5. Mediet Dr. Kinley.
6. Fru Walkens Beslutning.
7. Hos Dr. Kinley.
8. Før Séancen begynder.
9. Rundt om det store Bord.
10. I Séance.
11. Godsejer Walkens Brev.
12. „Jeg vil aabenbare mig for dig!“
13. Efter Mødet.
14. Dr. Kinley inviteres hjem til Godset.
15. Forelsket.
16. Hans noble Plan.
17. Halvvejs forlovet med Huslægen.
18. Under den Afdødes Portræt.
19. I Pengeforlegenhed.
20. „Kunde De ikke laane mig 2000 Kr.?“
21. Forgæves søger Dr. Parker at indvirke paa Fru Walken.
22. Spiritistens mærkelige Forberedelser.
23. Den kaldende Røst!
24. Aabenbaringen.
25. „Giv ikke vor Datter til Dr. Parker!“
26. Besvimet.
27. Dr. Kinley faar travlt.

28. „Gaa bort fra hinanden!“
29. Paa Post!
30. Spiritisten arbejder
31. „Adlyd Mr. Kinley!“
32. Afsløret.
33. Apparaterne gemmes.
34. De to Forelskede arbejder.
35. En ny Plade.
36. Før den store Séance paa Godset.
37. Egnens Honoratiores ankommer.
38. „Selv Aander maa tage deres Tilflugt til det praktiske Livs Hjælpemidler!“
39. Dr. Kinleys Foredrag.
40. Lyset slukkes.
41. Hans Medhjælper paa Post.
42. Lysbilledet.
43. „Dr. Kinley er en Bedrager!“
44. Stor Opstandelse.
45. Demaskeret.
46. Spiritistens Nederlag.
47. Arresteret.
48. De to Forelskede.
49. Forenede.
50. Ende!



Frø Walken har nylig mistet sin Mand, Godsejer Walken. Sorgen over Tabet af den elskede Mand har gjort et ualmindelig stærkt Indtryk paa hende, og det er til ingen Nytte, at hendes Datter Elsie og Huslægen, Dr Parker, søger at trøste hende. Hun lader sig ikke berolige.

I sin oprevne Tilstand læser hun en Dag i en A at det berømte Spiritistmedium, Dr. Kinley, vil give en Séance, ved hvilken han vil bevise, at det er muligt at sætte sig i Forbindelse med afdøde Slægtninge. Fru Walken beslutter at overvære denne Séance for om muligt ved Dr. Kinleys Hjælp at komme til at tale med sin afdøde Mand. Baade Elsie og Dr. Parker søger at overtale hende til at opgive denne Plan, men Fru Walken staar fast ved sin Beslutning.

Sammen med Datteren begiver Fruen sig da ogsaa til Spiritistmødet, og Dr. Kinley, der er en gemen Svindler og i det fornemme Besøg øjner Chance for Forretning,







Et forelsket Par.

tager vel imod Damerne og lover Fru Walken Udbytte at Sammenkomsten. Snart efter tager Séancen sin Begyndelse. Deltagerne grupperes omkring Dr. Kinley, og med spændt Opmærksomhed afventer nu alle, hvad Mediet vil foretage sig, naar han er falden i Trance. Blandt de mærkelige Ting, hvormed den durkdrevne Svindler overrasker sine Tilhørere, er ogsaa et Brev, som Dr. Kinley foregiver at have skrevet efter Ordre af Godsejer Walken, der ad denne Vej meddeler sin Hustru, at han snart vil aabenbare sig for hende.



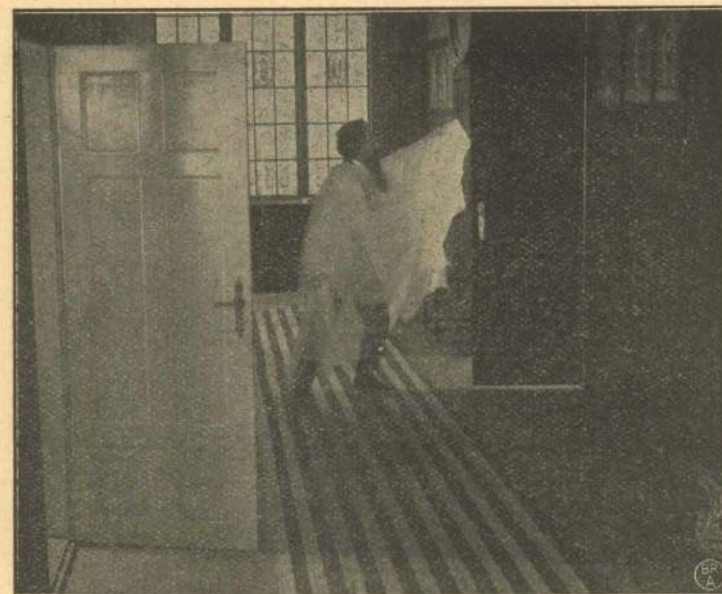
Den første Seance.

Fru Walken bliver meget glad for dette Budskab fra den anden Verden og inviterer Dr. Kinley til at tilbringe nogle Dage paa Godset. Denne Indbydelse kommer netop Dr. Kinley tilpas. Han er ved første Øjekast blevet indtaget i Elsie og spekulerer straks i et Giftermaal med den eneste Arving til Fru Walkens Gods og Formue. Meget snart opdager han imidlertid, at Elsie allerede er halvvejs forlovet med den unge Huslæge. Han taber dog ikke Modet, men stoler paa, at han ved Hjælp af et eller andet



lille spiritistisk Bedrageri nok skal vinde Spillet, saa meget mere som Fru Walken øjensynlig nærer blind Tillid til ham. Han maskerer sig som den afdøde Godsejer og udstafferer sig med et stort Lagen, og i dette Spøgelse-Kostume overrasker han en Dag Fru Walken; den godtroende gamle Dame er ikke i Tvivl om, at det er hendes Mand, der viser sig for hende, og hendes Tillid til Fænomenet tager ikke af, da Genfærdet med hul Røst formaner hende til at passe vel paa Datteren og ikke kaste hende bort til en Uværdig som Dr. Parker. Fru Walken har hidtil intet haft imod den venlige unge Læge og har egentlig betragtet Tanken om et Parti mellem ham og Elsie med Sympati, men nu da hendes Mand saa tydelig har tilkendegivet, at han ikke tillader deres Forening, forbyder hun dem at komme sammen oftere.

De Unge har imidlertid fattet Mistanke til Mediet og bestemmer sig til at have et vaagent Øje med Dr. Kinley. I al Hemmelighed foretager Dr. Parker en Undersøgelse af Mediets Værelse og gør der flere interessante Opdagelser. Det første, han finder, er et forlorent Skæg og en Paryk, som Mr. Kinley har betjent sig af, da han spillede Rollen som Godsejer Walkens Genfærd. Dr. Parkers Forundring stiger dog betydelig, da han blandt Mediets Rekvisitter op-



Spiritišten arbejder!

dager en saa mærkelig Genstand som et Lysoilledapparat. Han kommer imidlertid i Tanker om, at Mr. Kinley har indbudt til en spiritistisk Séance paa Godset samme Aften. Antagelig skal Apparatet bringes i Virksomhed ved denne Lejlighed. Dr. Parkers Formodning bliver til Vished, da han finder en Glasplade, hvorpaa der med Dr. Kinleys Skrift er skrevet: „Adlyd Dr. Kinley!“ En lykkelig Idé opstaar i dette Øjeblik i Dr. Parkers Hjerne, og han nøler ikke med at sætte den i Værk. Han ombytter Dr. Kinleys



13/7/17

SPIRITISTEN

SKUESPIL i 50 AFDELINGER

ISCENESAT AF: HOLGER=MADSEN

PERSONERNE:

Fru Walken, Enke efter Godsejer Walken

Fru Marie Dinesen

Elsie, hendes Datter.....Frk. Vibeke Krøyer

Dr. ParkerHr. Carl Alstrup

John Kinley.....Hr. Robert Schyberg

OPTAGET AF: NORDISK FILMS CO.



A/S „FOTORAMA“
ejer Filmen, saavel som dens Pla-
kat- og Programtekst o. a. lign.
Materiale, med absolut Eneret.
Ved Misbrug vil der blive ned-
lagt Forbud og Erstatningskrav
gjort gældende mod Vedkommende

13 juli 1917

Om denne Film vil et talrigt Publikum forsamle sig i aandeløs Spænding, thi Emnet er saa interessant og Behandlingen af det saa brillant, at baade Venner og Fjender af Spiritismen vil have god Grund til at se Filmen! 

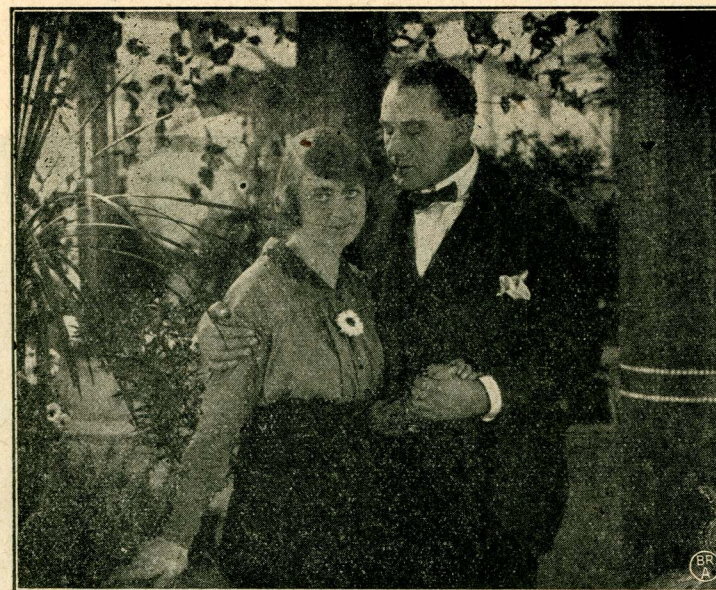


AFDELINGERNE:

- | | |
|---|--|
| 1. Fru Walken har nylig mistet sin Mand. | 24. Aabenbaringen. |
| 2. Hendes Datter og hendes Huslæge. | 25. „Giv ikke vor Datter til Dr. Parker!“ |
| 3. Deltagende Venner. | 26. Besvimet. |
| 4. Avisens interessante Meddelelse. | 27. Dr. Kinley faar travlt. |
| 5. Mediet Dr. Kinley. | 28. „Gaa bort fra hinanden!“ |
| 6. Fru Walkens Beslutning. | 29. Paa Post; |
| 7. Hos Dr. Kinley. | 30. Spiritisten arbejder. |
| 8. Før Séancen begynder. | 31. „Adlyd Mr. Kinley.“ |
| 9. Rundt om det store Bord. | 32. Afsløret. |
| 10. I Séance. | 33. Apparaterne gemmes. |
| 11. Godsejer Walkens Brev. | 34. De to Forelskede arbejder. |
| 12. „Jeg vil aabenbare mig for dig!“ | 35. En ny Plade. |
| 13. Efter Mødet. | 36. Før den store Séance paa Godset. |
| 14. Dr. Kinley inviteres hjem til Godset. | 37. Egnens Honoratiores ankommer. |
| 15. Forelsket. | 38. „Selv Aander maa tage deres Tilflugt til det praktiske Livs Hjælpemidler!“ |
| 16. Hans noble Plan. | 39. Dr. Kinleys Foredrag. |
| 17. Halvvejs forlovet med Huslægen. | 40. Lyset slukkes. |
| 18. Under den Afdødes Portræt. | 41. Hans Medhjælper paa Post. |
| 19. I Pengeforlegenhed. | 42. Lysbill-det. |
| 20. „Kunde De ikke laane mig 2000 Kr.?” | 43. „Dr. Kinley er en Bedrager!“ |
| 21. Forgæves søger Dr. Parker at indvirke paa Fru Walken. | 44. Stor Opstandelse. |
| 22. Spiritistens mærkelige Forberedelser. | 45. Demaskeret. |
| 23. Den kaldende Røst! | 46. Spiritistens Nederlag. |
| | 47. Arresteret. |
| | 48. De to Forelskede. |
| | 49. Forenede. |
| | 50. Ende! |



Eksisterer der en højere Magt, som tillader os at staa i Forbindelse med de Afdøde? Dette er det store Spørgsmaal, som dagligt beskæftiger mange Mennesker, men om hvis rigtige Besvarelse der hersker en Del Strid. Denne Film viser, at der i hvert Tilfælde eksisterer Mennesker, der driver usund Spekulation i denne Sag og kun har til Hensigt at bedrage den ærlige Spørger. 



Et forelsket Par.

Fru Walken har nylig mistet sin Mand, Godsejer Walken. Sorgen over Tabet af den elskede Mand har gjort et ualmindelig stærkt Indtryk paa hende, og det er til ingen Nytte, at hendes Datter, Elsie, og Huslægen, Dr. Parker, søger at trøste hende. Hun lader sig ikke berolige.

I sin oprevne Tilstand læser hun en Dag i en Avis, at det berømte Spiritistmedium, Dr. Kinley, vil give en Séance, ved hvilken han vil bevise, at det er muligt at sætte sig i Forbindelse med afdøde Slægtninge. Fru Walken beslutter at overvære denne Séance for om muligt ved Dr. Kinleys Hjælp at komme til at tale med sin afdøde Mand. Baade Elsie og Dr. Parker søger at overtale hende til at opgive denne Plan, men Fru Walken staar fast ved sin Beslutning.

Sammen med Datteren begiver Fruen sig da ogsaa til Spiritistmødet, og Dr. Kinley, der er en gemen Svindler og i det fornemme Besøg øjner Chance for Forretning, tager vel imod Damerne og lover Fru Walken Udbytte af Sammenkomsten. Snart efter tager Séancen sin Begyndelse. Deltagerne grupperes omkring Dr. Kinley, og med spændt Opmærksomhed afventer nu alle, hvad Mediet vil foretage sig, naar han er falden i Trance. Blandt de mærkelige Ting, hvormed den durkdrevne Svindler overrasker sine Tilhørere, er ogsaa

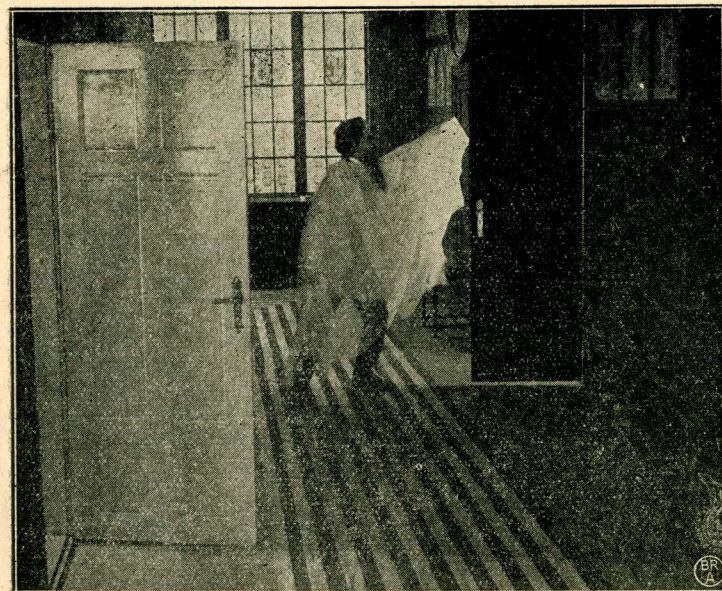




Den første Séance.

et Brev, som Dr. Kinley foregiver at have skrevet efter Ordre af Godsejer Walken, der ad denne Vej meddeler sin Hustru, at han snart vil aabenbare sig for hende.

Fru Walken bliver meget glad for dette Budskab fra den anden Verden og inviterer Dr. Kinley til at tilbringe nogle Dage paa Godset. Denne Indbydelse kommer netop Dr. Kinley tilpas. Han er ved første Øjekast blevet indtaget i Elsie og spekulerer straks i et Giftermaal med den eneste Arving til Fru Walkens Gods og Formue. Meget snart opdager han imidlertid, at Elsie allerede er halvvejs forlovet med den unge Huslæge. Han taber dog ikke Modet, men stoler paa, at han ved Hjælp af et eller andet lille spiritistisk Bedrageri nok skal vinde Spillet, saa meget mere som Fru Walken øjensynlig nærer blind Tillid til ham. Han maskerer sig som den afdøde Godsejer og udstafferer sig med et stort Lagen, og i dette Spøgelse-Kostume overrasker han en Dag Fru Walken; den godtroende gamle Dame er ikke i Tvivl om, at det er hendes Mand, der viser sig for hende, og hendes Tillid til Fænomenet tager ikke af, da Genfærdet med hül Røst formaner hende at passe vel paa Datteren og ikke kaste hende bort til en Uværdig som Dr. Parker. Fru Walken har hidtil intet haft imod den venlige unge Læge og har egentlig



Spiritisten arbejder.

betragtet Tanken om et Parti mellem ham og Elsie med Sympati, men nu da hendes Mand saa tydelig har tilkendegivet, at han ikke tillader deres Forening, forbyder hun dem at komme sammen oftere.

De Unge har imidlertid fattet Mistanke til Mediet og bestemmer sig til at have et vaagent Øje med Dr. Kinley. I al Hemmelighed foretager Dr. Parker en Undersøgelse af Mediets Værelse og gør der flere interessante Opdagelser. Det første, han finder, er et forlorent Skæg og en Paryk, som Mr. Kinley har betjent sig af, da han spillede Rollen som Godsejer Walkens Genfærd. Dr. Parkers Forundring stiger dog betydelig, da han blandt Mediets Rekvisitter opdager en saa mærkelig Genstand som et Lysbilledapparat. Han kommer imidlertid i Tanker om, at Mr. Kinley har indbudt til en spiritistisk Séance paa Godset samme Aften. Antagelig skal Apparatet bringes i Virksomhed ved denne Lejlighed. Dr. Parkers Formodning bliver til Vished, da han finder en Glasplade, hvorpaa der med Dr. Kinleys Skrift er skrevet. „Adlyd Dr. Kinley!“ En lykkelig Idé opstaar i dette Øjeblik i Dr. Parkers Hjerne, og han nøler ikke med at sætte den i Værk. Han ombytter Dr. Kinleys Glasplade med en anden, hvorpaa han skriver følgende: „Dr. Kinley er en Bedrager!“



„Den Afdøde“ viser sig!

Fru Walken imødeser Séancen paa Slottet om Aftenen med store Forventninger, thi hun nærer ingen Tvivl om, at Manden vil vise sig eller i hvert Fald paa en eller anden Maade give hende Bud om de Bestemmelser, han har truffet med Hensyn til Datterens Fremtid.

Til Séancen er indbudt alle Egnens Honoratiores, og da Dr. Kinley ved Séancens Begyndelse træder frem for at byde Velkommen, kan han se ud over en talrig Forsamling af Andægtige. Han aner intet til det Komplot, der er smedet imod ham. Han forklarer Forsamlingen, at Aanderne ved denne Lejlighed vil meddele sig ved at skrive med Aandeskrift paa Væggen. Man venter utaalmødet paa, hvad der vil ske. Da slukkes Lyset. En Lyscirkel kommer til Syne paa et hvidt Gardin, og midt i Cirklen læses Ordene: „Dr. Kinley er en Bedrager.“

Der opstaar selvfølgelig vild Forvirring, men Dr. Parker, der atter har tændt det elektriske Lys, beroliger de Tilstedeværende med Meddelelsen om, at de blot er blevet holdt for Nar af en Bedrager, som nu grundigt er afsløret.

At Dr. Parker, hvem Fru Walken kan takke for, at hun ikke er kommen i Familie med en geme Plattenslager, nu med Lethed opnaar hendes Samtykke til at forlove sig med Elsie, er en Selvfølge, som det egentlig er overflødigt at nævne.

S p i r i t i s t e n .

Personerne:

Fru Walken, Enke efter Godsejer Walken.....	Fru Marie Dinesen
Elsie, hendes Datter.....	Frk. Vibeke Krøyer.
Dr. Parker.....	Herr Carl Alstrup.
John Kinley.....	Herr Robert Schyberg.

S p i r i t i s t e n .

Fru Walken har nylig mistet sin Mand, Godsejer Walken. Sorgen over Tabet af den elskede Mand, har gjort et ualmindelig stærkt Indtryk paa hende, og det er til ingen Nytte, at hendes Datter Elsie og Huslægen, Dr. Parker, søger at trøste hende. Hun lader sig ikke berolige.

I sin oprevne Tilstand læser hun en Dag i en Avis, at det berømte Spiritistmedium, Dr. Kinley, vil give en Séance, ved hvilken han vil bevise, at det er muligt at sætte sig i Forbindelse med afdøde Slægtninge. Fru Walken beslutter at overvære denne Séance for om muligt ved Dr. Kinleys Hjælp at komme til at tale med sin afdøde Mand. Baade Elsie og Dr. Parker søger at overtale hende til at opgive denne Plan, men Fru Walken staar fast ved sin Beslutning.

Sammen med Datteren begiver Fruen sig da ogsaa til Spiritistmødet, og Dr. Kinley, der er en gemen Svindler og i det fornemme Besøg søger Chance for Forretning, tager vel imod Damerne og lover Fru Walken Udbytte af Sammenkomsten. Snart efter tager Séancen sin Begyndelse. Deltagerne grupperes omkring Dr. Kinley, og med spændt Opmærksomhed afventer nu alle, hvad Mediet vil foretage sig, naar han er falden i Trance. Blandt de mærkelige Ting, hvormed den durkdrevne Svindler overrasker sine Tilhørere, er ogsaa et Brev, som Dr. Kinley foregiver at have skrevet efter Ordre af Godsejer Walken, der ad denne Vej meddeler sin Hustru, at han snart vil aabenbare sig for hende.

Fru Walken bliver meget glad for dette Budskab fra den anden Verden og inviterer Dr. Kinley til at tilbringe nogle Dage paa Godset. Denne Indbydelse kommer netop Dr. Kinley tilpas. Han er ved første Gjekast blevet indtaget i Elsie og spekulerer straks i et Giftermaal med den eneste Arving til Fru Walkens Gods og

(Spiritisten).

Formue. Meget snart opdager han imidlertid, at Elsie allerede er halvvejs forlovet med den unge Huslæge. Han taber dog ikke Modet men stoler paa, at han ved Hjælp af et eller andet lille spiritistisk Bedrageri nok skal vinde Spillet, saa meget mere som Fru Walken øjensynlig nærer blind Tillid til ham. Han maskerer sig som den afdøde Godsejer og udstafferer sig med et stort Lagen, og i dette Spøgelse-Kostume overrasker han en Dag Fru Walken; den godtroende, gamle Dame er ikke i Tvivl om, at det er hendes Mand, der viser sig for hende, og hendes Tillid til Fænomenet tager ikke af, da Genfærdet med hul Røst formaner hende til at passe vel paa Datteren og ikke kaste hende bort til en Uværdig som Dr. Parker. Fru Walken har hidtil intet haft imod den venlige unge Læge og har egentlig betragtet Tanken om et Parti mellem ham og Elsie med Sympati, men nu da hendes Mand saa tydelig har tilkendegivet, at han ikke tillader deres Forening, forbyder hun dem at komme sammen oftere.

De Unge har imidlertid fattet Mistanke til Mediet og bestemmer sig til at have et vaagent Øje med Dr. Kinley. I al Hemmelighed foretager Dr. Parker en Undersøgelse af Mediets Værelse og gør der flere interessante Opdagelser. Det første, han finder, er et forlorent Skæg og en Paryk, som Mr. Kinley har betjent sig af, da han spillede Rollen som Godsejer Walkens Genfærd. Dr. Parkers Forundring stiger dog betydelig, da han blandt Mediets Rekvisitter opdager en saa mærkelig Genstand som et Lysbilledapparat. Han kommer imidlertid i Tanker om, at Mr. Kinley har indbudt til en spiritistisk Séance paa Godset samme Aften. Antagelig skal Apparatet bringes i Virksomhed ved denne Lejlighed. Dr. Parkers Formodning bliver til Vished, da han finder en Glasplade, hvorpaa der med Dr. Kinley's Skrift er skrevet: "Adlyd

(Spiritisten).

Dr. Kinley!" En lykkelig Idé opstaar i dette Øjeblik i Dr. Parkers Hjerne, og han nøler ikke med at sætte den i Værk. Han ombytter Dr. Kinleys Glasplade med en anden, hvorpaa han skriver følgende: "Dr. Kinley er en Bedrager!"

Fru Walken imødeser Séancen paa Slottet om Aftenen med store Forventninger, thi hun nærer ingen Tvivl om, at Manden vil vise sig eller i hvert Fald paa en eller anden Maade give hende Bud om de Bestemmelser, han har truffet med Hensyn til Datterens Fremtid.

Til Séancen er indbudt alle Egnens Honoratiores, og da Dr. Kinley ved Séancens Begyndelse træder frem for at byde Velkommen, kan han se ud over en talrig Forsamling af Andægtige. Han aner intet til det Komplot, der er smedet imod ham. Han forklarer Forsamlingen, at Aanderne ved denne Lejlighed vil meddele sig ved at skrive med Aandeskrift paa Væggen. Man venter utaalmodigt paa, hvad der vil ske. Da slukkes Lyset. En Lyscirkel kommer til Syne paa et hvidt Gardin, og midt i Cirklen læses Ordene: "Dr. Kinley er en Bedrager."

Der opstaar selvfølgelig vild Forvirring, men Dr. Parker, der atter har tændt det elektriske Lys, beroliger de Tilstedeværende med Meddelelsen om, at de blot er blevet holdt for Nar af en Bedrager, som nu grundigt er afsløret.

At Dr. Parker, hvem Fru Walken kan takke for, at hun ikke er kommen i Familie med en gemen Plattenslager, nu med Letthed opnaar hendes Santykke til at forlove sig med Elsie, er en Selvfølge, som det egentlig er overflødigt at nævne.

.....



D e r S p i r i t i s t .

Drama in zwei Akten.

Personen:

Frau Walden.....	Frau Marie Dinesen.
Elli, ihre Tochter.....	Frl. Vibeke Krøyer.
Dr. Parker.....	Herr Carl Alstrup.
John Kinley.....	Herr Robert Schyberg.

Die Gutsbesitzerin Frau Walden hat ihren Mann verloren und kann den Schmerz, den sie noch immer so heftig wie am Anfang empfindet, nicht vergessen, obwohl sie eine blühende Tochter ihr eigen nennt. Da erfährt die Witwe aus der Zeitung, dass das berühmte Medium, John Kinley, dem seine Anhänger die Kraft zuschreiben, den Verkehr der Verstorbenen mit ihren Angehörigen zu vermitteln, einer Sitzung der Spiritisten beiwohnen wird. Gewöhnt, nach jedem Strohalm zu greifen, hofft Frau Walden auch durch die Hilfe dieses Mediums in einen Verkehr mit ihrem verstorbenen Manne zu erleben. Vergebens bittet Elli sie, diesen übernatürlichen Dingen fernzubleiben. Als sie selbst nichts erreicht, wendet sich die Tochter an den Hausarzt, Dr. Parker, der ihr aber in beruhigendem Tone erklärt: "Ihre Mutter wird schon von selbst einsehen, dass diese spiritischen Wunder, Vorspiegelungen falscher Tatsachen sind."

Voll grosser Erwartungen begibt sich Frau Walden am gleichen Abend zu dem Klub der Spiritisten, der meist aus überspannten und hysterischen Menschen besteht, die ihr Dasein nicht besser auszufüllen wissen. Die Versammlung nimmt an einem Tische Platz, um die spiritistische Kette zu bilden. Das Medium verfällt augenblicklich dem Trance-Zustand, greift mit zitternden Händen nach einem Blatt Papier und schreibt eine merkwürdige Kundgebung nieder, die Frau Walden entsetzten Auges liest! "Ich, der ehemalige Gutsbesitzer Walden, teile meiner Frau mit, dass ich mich ihr offenbaren werde.

(Der Spiritist).

Begeistert von dem Erfolg dieser einen Sitzung, bittet Frau Walden das Medium, ein paar Tage auf ihrem Gut zu verbringen. Hier hofft sie durch John Kinleys Vermittlung die Materialisation ihres Gatten zu erleben. Zunächst scheint jedoch das Medium mehr seinen eigenen Vorteil ins Auge zu fassen. Kinley erklärt nämlich, dass Geister der vierten Dimension ihm geboten haben, 2000 Kronen für die heilige Sache zu borgen. Frau Walden, die ihm gegenüber nur Gefühle der Dankbarkeit hegt, schreibt dem Medium bereitwillig einen Scheck über diese Summe aus.

John Kinley findet es an der Zeit, zu einem positiven Ergebnis zu kommen, um die unerwartete Geldquelle, die sich ihm hier plötzlich eröffnet hat, noch intensiver ausbeuten zu können. Er hat im Zimmer von Frau Walden ein Bild ihres Mannes gesehen und beschafft sich nun Maskierungs-Gegenstände, mit deren Hilfe er sich in den verstorbenen Gutsbesitzer verwandelt. Schleiergewebe, die ihn feierlich umwallen, markieren den Astralleib. In diesem Aufzuge erscheint er vor der erschrockenen Gutsbesitzersfrau und befiehlt ihr in dumpfen Tönen, die Verbindung zwischen Dr. Parker und ihrer Tochter zu verhindern. Frau Parker, die bisher die Neigung ihrer Tochter mit wohlwollenden Augen betrachtet hat, teilt das Ergebnis dieses ersten unirdischen Zusammentreffens mit trauriger Stimme den Verlobten mit. Diese jedoch lassen keinesfalls die Hoffnung fahren. In der Ueberzeugung, dass es sich hier um einen unverschämten Betrug handelt, beobachten sie das Medium auf Schritt und Tritt und entdecken dabei die Ausrüstungs-Gegenstände, mit denen er seine vierdimensionalen Wunder ermöglicht. Inzwischen trifft John Kinley Vorbereitungen zu seinem grössten spiritistischen Triumph. Da die Astralleiber zumeist zu den nüchternen Hilfsmitteln einer vorgeschrit-

(Der Spiritist).

tenen Technik greifen müssen, so hat sich auch John Kinley einen Projektions-Apparat zugelegt, der, wenn die Stunde gekommen ist, einen Riesenerfolg gewährleisten muss. Er hat der schwarzen Tafel, die sich im Projektions-Apparat befindet, die Worte anvertraut "Gehorche Mr. Kinley". Dr. Parker jedoch, der den Apparat entdeckt hat und seinen Zweck errät, löscht das gebieterische "Gehorche" fort und verwandelt diese Worte in die viel witzigere Wendung "Mr. Kinley ist ein Betrüger". Noch am gleichen Abend findet die spiritistische Sitzung statt, während welcher Frau Waldens verstorbener Mann den bewundernden Anhängern John Kinleys erscheinen soll. Harmoniumspiel unterstützt die feierliche Stimmung, die den Raum erfüllt. John Kinley sitzt hinter einem Vorhang, der plötzlich zur Seite geschlagen wird und den toten Gutsbesitzer in überraschender Ähnlichkeit enthüllt. In dem Moment jedoch, da sich dieser erhebt, um seinen Willen kundzutun, erscheinen über seinem Haupte die erklärenden Worte: "Mr. Kinley ist ein Betrüger". Dr. Parker springt nur zur Bühne empor und reisst dem Medium Bart und Astralschleier ab. Mr. Kinley, der sich heftig wehrt, wird gefesselt der Polizei übergeben. Frau Walden, die nun einsieht, dass man ihre Trauer in der rohesten Weise missbrauchen wollte, gewinnt endlich die Fassung, die sie den Ihren zurückgibt. Von nun ab findet sie im Glücke ihrer Tochter den besten Trost.

.....



Le spirite.

Personnages:

Madame Walken, veuve du baron	
Walken.....	Mme Marie Dinosen
Elsa, sa fille.....	Mlle Viboke Krøyer
Le Dr. Parker.....	M. Carl Alstrup
John Kinley.....	M. Robert Schyberg

Madame Walken vient de perdre son mari le baron Walken.

Cette perte l'a plongée dans une profonde tristesse et il est en vain que sa fille et le jeune médecin de la famille, le Dr. Parker, essaient de la consoler.

Le coeur encore saignant de la perte de son mari elle lit un jour dans un journal que le célèbre médium le Dr John Kinley, donnera une séance où il va prouver la possibilité de se mettre en communication avec ses parents décédés. Madame Walken se décide à assister à cette séance, afin de voir s'il y a moyen de parler avec son cher mari défunt. Elsa et Dr. Parker font de vains efforts pour la persuader de rester chez soi, mais sa résolution est bien arrêtée.

Accompagnée par sa fille, Madame Walken se rend au "Cercle Spiriste". Dr Kinley, un trompeur de premier rang, voyant les dames distinguées se dit qu'il a la chance de faire de l'argent et en leur souhaitant la bienvenue, il leur promet que la séance sera un grand succès. Tous les visiteurs se placent autour du Dr. Kinley, leur curiosité excitée au plus haut degré de voir le médium en transe. Pour étonner ses visiteurs le trompeur a préparé une lettre écrite par feu le baron Walken, adressée à sa femme, disant qu'il se manifestera bientôt à elle, quand l'heure sera venue.

Madame Walken est très contente de cette nouvelle et demande à Dr. Kinley de vouloir bien passer quelques jours au

château chez-elle. Cette invitation convient justement à M. Kinley, car du premier moment il s'est épris de la belle fille de Madame Walken Mademoiselle Elsa, et ne pense qu'à se marier avec elle, surtout comme elle est la seule héritière des biens et fortunes de Madame Walken. Cependant il découvre bientôt qu'Elsa aime le Dr. Parker, le jeune médecin de la famille. Il ne perd cependant pas courage. Il va gagner le jeu par une petite tromperie spiriste autant plus que Madame Walken évidemment se fie à lui. Il se masque comme le décédé baron Walken et drappé d'un drap blanc il surprend Madame Walken. La vieille dame ne doute pas que c'est son mari, qu'elle voit devant elle et ses soupçons ne sont pas éveillés quand il lui recommande d'une voix d'outre-tombe de garder bien sa fille et de ne pas la donner à une personne indigne comme le Dr. Parker.

Jusqu'à présent Madame Walken a trouvé le jeune médecin très gentil, et elle avait même pensé d'arranger un mariage entre lui et sa fille unique, mais comme son mari a manifesté qu'il ne veut pas donner son consentement à leur union elle leur défend de se rencontrer.

Les jeunes gens soupçonnent le médium et décident de surveiller le Dr. Kinley. Le Dr. Parker examine secrètement les chambres du médium. Il y fait des découvertes très intéressantes. D'abord il trouve la fausse barbe et la perruque employées par le médium quand il donne le rôle du feu baron Walken. La surprise du Dr. Parker augmente encore plus quand il trouve parmi toutes les autres choses singulières, un appareil d'images luisantes. Tout à coup il se rappelle que M. Kinley tiendra une séance le même soir au château. Sans doute il va se servir de l'appareil à cette occasion. En examinant la plaque de verre il aperçoit les mots: obéissez au Dr. Kinley, écrit par M. Kinley. En ce moment Dr. Parker conçoit une

idée qu'il réalise de suite. Il change la plaque de verre avec une autre, sur laquelle il a écrit: "Dr. Kinley est un trompeur"

Madame Walken se berce d'illusions du résultat de la séance, car elle ne se doute pas que son mari se manifestera à elle d'une manière ou d'autre pour lui faire savoir les résolutions prises à l'égard de sa fille.

Elle a prié toutes les notabilités de l'environ de vouloir bien assister à la séance. Elles sont reçues par le Dr. Kinley, qui est tout à fait ignorant du complot fait contre lui. Il explique que les esprits se manifesteront à cette occasion en écrivant sur le mur. Tout le monde est presque au bout de sa patience lorsque la lumière est éteint au salon. Tout à coup éclairé par un petit cercle de lumière on voit les mots : "Dr. Kinley est un trompeur".

Une confusion générale s'étend dans la salle. Le Dr. Parker allume et informe les notabilités de ce qu'elle ont été trompées par un trompeur qui heureusement maintenant est démasqué.

Après tout ce qui s'est passé le Dr. Parker obtient facilement la main d'Elsa, car il va sans dire que Madame Walken est très reconnaissante envers le jeune médecin, qui ainsi a empêché sa fille d'épouser un escroc vulgaire.

